



الْمَوْلَى الْبَرِّيَّةُ  
وزارة التربية والتعليم  
قطاع المناهج والتوجيه  
الادارة العامة للمناهج

# العلوم

للصف الأول من مرحلة التعليم الأساسي  
الجزء الأول



حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم

٢٠٢٢ / ٤٤٣

<http://Yaman.E-learning.moe.edu.ye>



الهُدُوْفُ الْعَلِيَّةُ  
مِنْ أَعْلَى هُدُوْفِ الْمُجَاهِدِينَ  
مِنْ أَعْلَى هُدُوْفِ الْمُجَاهِدِينَ  
مِنْ أَعْلَى هُدُوْفِ الْمُجَاهِدِينَ



# العلوم

للصف الأول من مرحلة التعليم الأساسي  
(الجزء الأول)

## فريق التأليف

د. عبدالله عثمان الحمادي (رئيساً).

- د. عساد صالح محسن الخلاصي.  
د. صلاح أحمد عبد الجليل الحمادي.  
د. محمد عيسى المستوكلي.  
د. محمد علي ثابت سعيد (منسقاً).  
أ/ زبيدة عبده محمد عبدالفتاح.  
أ/ حسين أحمد علي العبيسي (محرراً).  
أ/ ياسمين محمد عبد الواسع.  
أ/ وهيب هزاع عبده شعلان.  
أ/ أم السعد محمد عبد الحفيظ.  
أ/ عبدالقوى علي عبده الشهاطي.  
أ/ وحيد عبد العالم الشقيري.  
أ/ علسي محمد سلام مسعود.

## إشراف /

أ. د. داؤود عبد الملك الحداibi.

التصميم والإخراج: خالد صالح الخطري  
الصور والرسوم: بشمرى الشيشانى  
محمد عبدالهادى القرشى  
الإشراف الفنى: علسي أحتمد حصانى  
حسين أحمد العبيسي  
روان الحجازى  
عبد العزيز العرشانى

تدقيق التصميم: حامد عبد العالم الشيباني

٢٠٢٢ - هـ ١٤٤٣

(طبعة تجريبية)





## النشيد الوطني

رددوا أيتها الدنيا نشيدى رددوا واعيده واعيده  
والذكرى في فرجتى كل شهيد وامتحنه خلأً من ضوء عيدى

رددوا أيتها الدنيا نشيدى  
رددوا أيتها الدنيا نشيدى

وحدتني .. وحدتني .. يا نشيداً رانعاً يملأ نفسى انت مهد عالق فى كل ذئنة  
رايتني .. رأيتني .. يا نسيجاً جمكته من كل شمس أخلدي خافقة في كل قمة  
أهنتي .. أهنتي .. امتحننى الياس يا مصدر بالس والآخرينى نبى يا اكرة امة

مشت إيمانى وجبي أمنيا  
وسيرى فوق دربي عربيا  
وسيرقى قبض قلبي يمنيا  
لن ترى الدنيا على أرضى وصبا

المصدر: قانون رقم (٣١) لسنة ٢٠١٩م ب شأن السلامة الجماعية وتشيد الدولة الوطنية للجمهورية اليمنية



الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله الطاهرين، ورضي الله عن أصحابه المنتجبين، أما بعد:

إن تطوير المناهج الدراسية يعد عملاً مهماً في مسار العملية التعليمية، لتواءك التغيير السريع في الجوانب المختلفة للحياة، وهذا يتضمن إلا يكون تطوير المناهج عملاً فردياً، بل عملاً تعاونياً، يشترك فيه العلماء المختصون والأكاديميون والباحثون والمشرفون التربويون والموجرون والمعلمون وأولياء الأمور.

ونهتم وزارة التربية والتعليم بالمناهج؛ لبناء الخبرات السليمة التي تشكل شخصية المتعلم وفق الأبعاد التي تتطلبها المناهج الحديثة، والتي تمثل في الأهداف التربوية المنسجمة مع ديننا ومجتمعنا، والإستراتيجيات المناسبة في التعليم والتعلم، وأساليب التقويم الكفيلة بحراسة الأجيال، والتتأكد من تحقيق الأهداف التربوية الصحيحة.

ونسعى - بعون الله - إلى تطوير المناهج من خلال: دراسة الواقع التعليمي، وتعزيز نقاط القوة الموجودة في المناهج الحالية، ومعالجة نقاط الضعف فيها، وربط المادة الدراسية التي يتلقاها المتعلم بالبيئة التي يعيش فيها، وتطوير إستراتيجيات التدريسين بما يناسب مع مستوى المتعلمين، ومراعاة الفروق الفردية بينهم، وتسويق المتعلمين لفهم المحتوى والارتقاء بمستوياتهم التحصيلية من صفت إلى صفت بشكل متعم.

ولا ننسى أن تفاصيل المناهج ليس من مهام المعلم وحده، بل لا بد أن يكون عملاً تكاملياً يشترك فيه المعلم والمتعلم وولي الأمر والمدير وال媿جه ومؤسسات المجتمع المدني كلها.

نسأل الله - تعالى - أن يكتب أجر المؤلفين وكل من شارك في تطوير المناهج، وكل من يشارك في تفاصيلها على أرض الواقع، ونسأله - تعالى - أن يبارك هذه الجهود الطيبة، وأن يأخذ بأيدينا لبناء الأجيال ببناء متكاملاً.

وزير التربية والتعليم

رئيس اللجنة العليا للمناهج

أ. يحيى بدر الدين الحوثي



## مقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بناتنا التلميذات / أبنائنا التلاميذ :

نقدم بين أيديكم الجزء الأول من كتاب العلوم للصف الأول من التعليم الأساسي، والذي يشتمل على أربع وحدات دراسية هي : أجسامنا ، حواسنا ، صحتي وسلامتي ، كائنات حية وأشياء غير حية . وتتضمن كل وحدة منها دروساً وأنشطة عملية مرتبطة بالبيئة المحيطة بكم ، وفي نهاية كل وحدة أنشطة تقويمية خاصة بها . وحرصنا على تقديم هذه الدروس وفق منهجية علمية تساعدهم من خلال تعلمكم على ممارسة مهارات وعمليات مهمة هي: التذكر (التهيئة) ، الملاحظة والتعبير ، التساؤل والتواصل ، الممارسة والاستنتاج ، التطبيق والتعليم . وهدفنا في ذلك تنمية قدراتكم ومهارات تفكيركم من خلال ممارساتكم العملية والعلمية بطرق تحاكي ما يقوم به العلماء .

وستجدون في هذه الدروس علاقات وارتباطات بين العلوم القراءة والرياضيات وال التربية الإسلامية ، ينبغي عليكم التركيز عليها والاهتمام بها لما تمثله من أهمية وتكامل بين المواد المختلفة .

وتم التركيز أيضاً على تقديم البنية المعرفية بصورة متراقبة ومتسللة وتوظيف المحسosات المحيطة بكم ، والتي يمكنكم ملاحظتها والتعامل معها بسهولة ويسر ، عليكم الاستعانة بمعلميكم وأمهاتكم وآباءكم وأقاربكم عندما تحتاجون لمساعداتهم في بعض المواقف التعليمية ، خاصة عند تنفيذ أنشطة قد تحتاجون فيها لمثل هذه المساعدات .

نسأل الله سبحانه وتعالى أن نكون قد وفقنا في سعينا هذا ، وهو خدمة بناتنا وأبنائنا لتكونوا في المستقبل علماء حريصين على بناء وطنكم اليمن الحبيب ، وتعلمون على رفعة دينكم وأمتكم الإسلامية التي وصفها الله تعالى بإ أنها خير أمة أخرجت للناس .

والله المستعان وسائله التوفيق والسداد ...

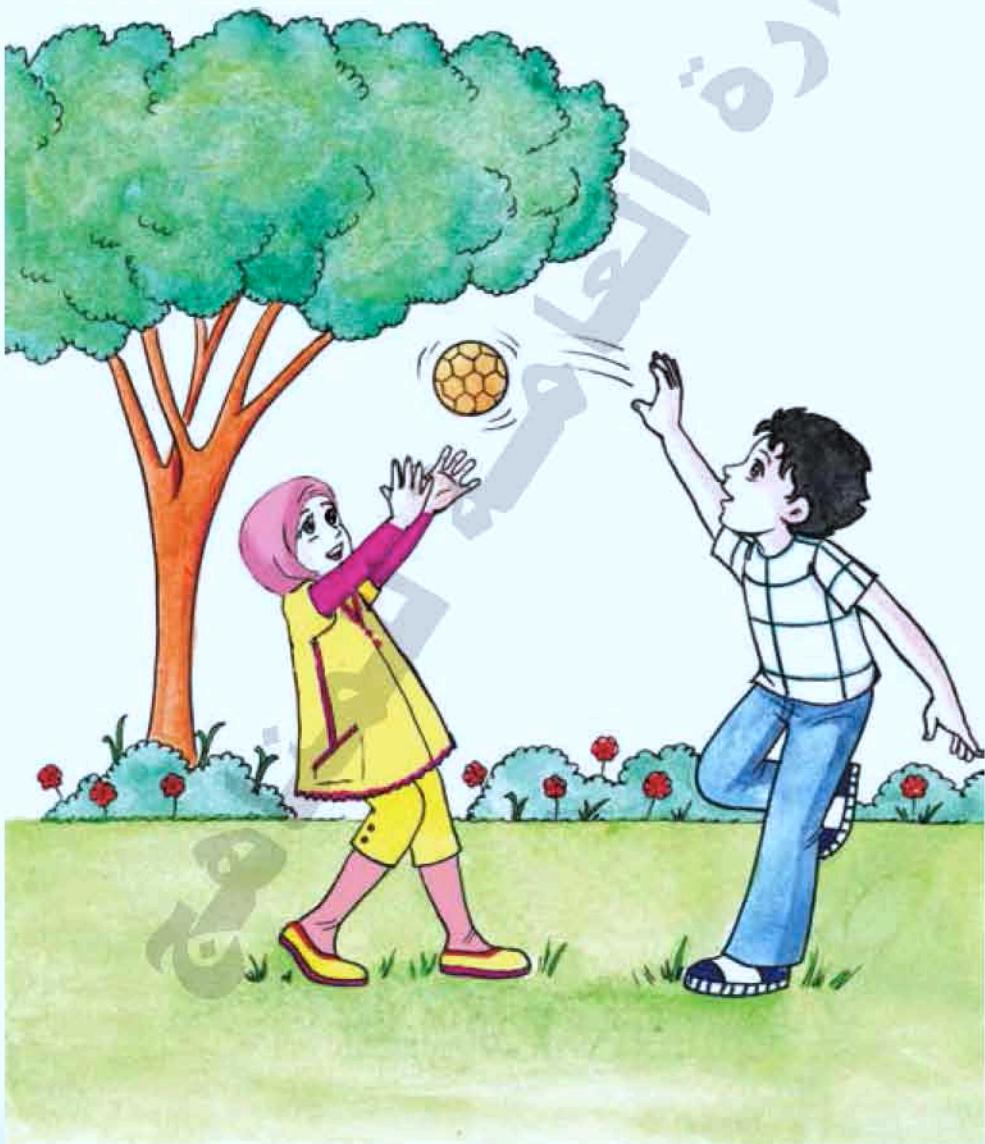
فريق التأليف



٦	.....	<b>الوحدة الأولى: أجسامنا</b>
٧	.....	الدرس الأول: جسمي
١١	.....	الدرس الثاني: رأسي
١٥	.....	الدرس الثالث: جذعي
١٩	.....	الدرس الرابع: أطراف جسمي
٢٦	.....	<b>الأنشطة التقويمية</b>
٣٠	.....	<b>الوحدة الثانية: حواسنا</b>
٣١	.....	الدرس الأول: أبيصر بعيني
٣٩	.....	الدرس الثاني: أسمع بأذني
٤٥	.....	الدرس الثالث: أشم بأنفي
٥٠	.....	الدرس الرابع: أذوق بلسانني
٥٤	.....	الدرس الخامس: أمس بجلدي
٦١	.....	<b>الأنشطة التقويمية</b>
٦٦	.....	<b>الوحدة الثالثة: صحتي وسلامتي</b>
٦٧	.....	الدرس الأول: نظافة جسمي وملبسي
٧١	.....	الدرس الثاني: نظافة مأكلى ومشربى
٧٦	.....	الدرس الثالث: الرياضة وصحتي
٨١	.....	<b>الأنشطة التقويمية</b>
٨٥	.....	<b>الوحدة الرابعة: كائنات حية وأشياء غير حية</b>
٨٦	.....	الدرس الأول: كائنات حية
٩١	.....	الدرس الثاني: أشياء غير حية
٩٤	.....	<b>الأنشطة التقويمية</b>

الوحدة الأولى

# أجسامنا



# جسّمي

• أنا أحَدُ :



شكل (١)

- أحَدُ أجزاءِ الجَسْمِ الرَّئِيْسَةِ (الرَّأْسُ - الْجَذْعُ - الْأَطْرَافُ).
- أقولُ، الله خَلَقَنَا.

## ● أنا أحَدُهُ.



شكل (٢)

- أحَدُ التَّشَابُهُ فِي أَجْسَامِنَا.
- أحَدُ الاختِلَافِ فِي أَجْسَامِنَا.



# ● أنا أُمِّيَّزُ :



شكل (٣)

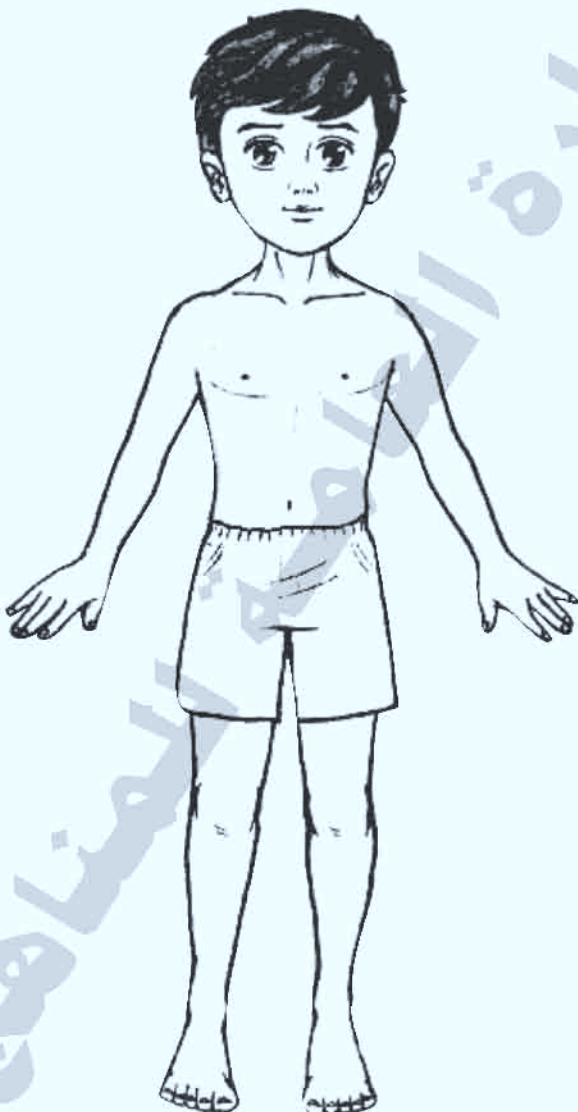


شكل (٤)

- أُمِّيَّزُ السَّمِينَ مِنَ النَّحِيفِ.
- أُمِّيَّزُ الْقَصِيرَ مِنَ الطَّوِيلِ.

نشاط :

أنا أميز



● أميّز كل جزء من أجزاء جسمي الرئيسية بلون مختلف.



# رأسي

• أنا أصف:



(أ)



(ب)

شكل (١)

• أحدد أعضاء الرأس الخارجية من الأمام والخلف.

# ● أنا أُميّزُ



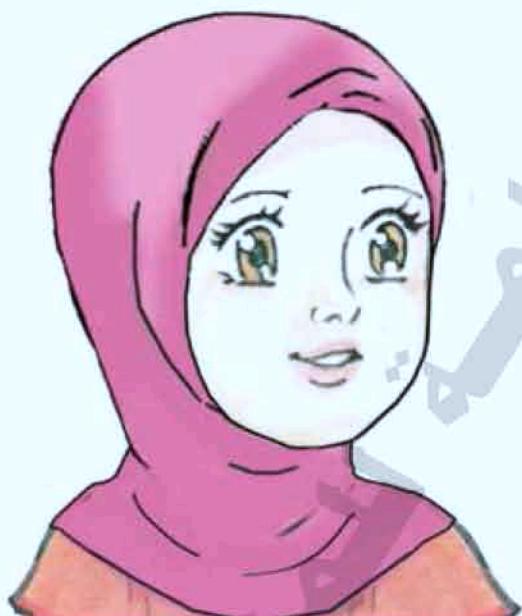
● أُميّزُ السلوك السليم لحماية رأسي من الأخطار.

● أُميّزُ السلوك السليم لحماية رأسي من حرارة الشمس.



## نشاط (١) :

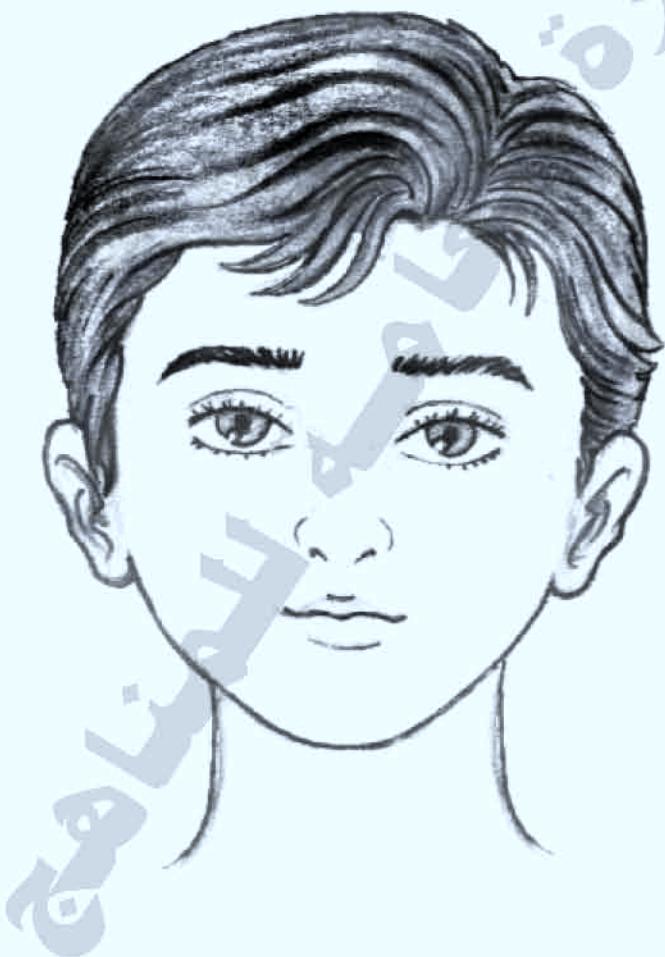
● أنا أربط ←



● أربط بين العضو ومتيله في رأس الطفلة.

## نشاط (٢) :

● أنا أَحْدُد

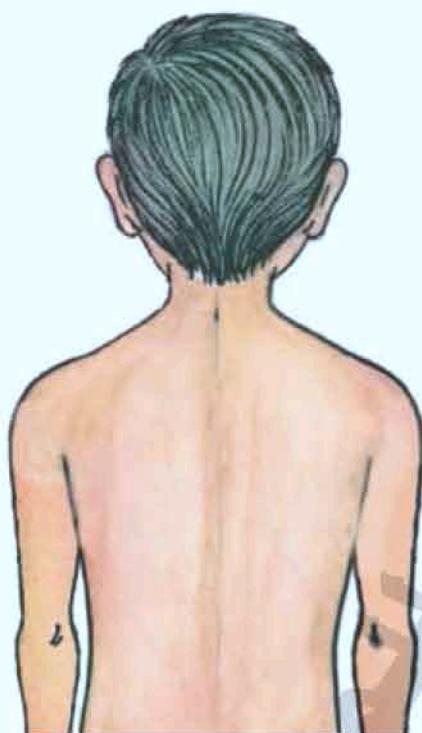


● أَحْدُد كُلّ عَضُوٍّ مِّنْ أَعْصَاءِ رَأْسِيِّ بِلَوْنٍ مُّخْتَلِفٍ.



# جِنْدُعِي

• أنا أَصْفُ:



(ب)

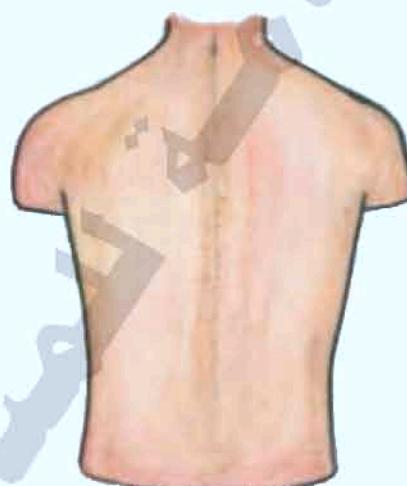


(أ)

شكل (١)

• أَصْفُ مَكَوْنَاتِ جِنْدُعِي مِنَ الْأَمَامِ وَالْخَلْفِ.

● أنا أحَدُهُ

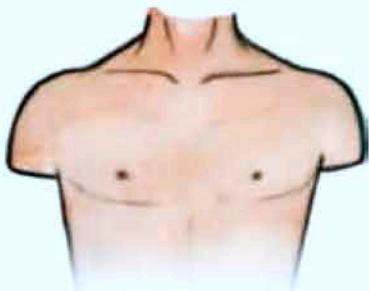
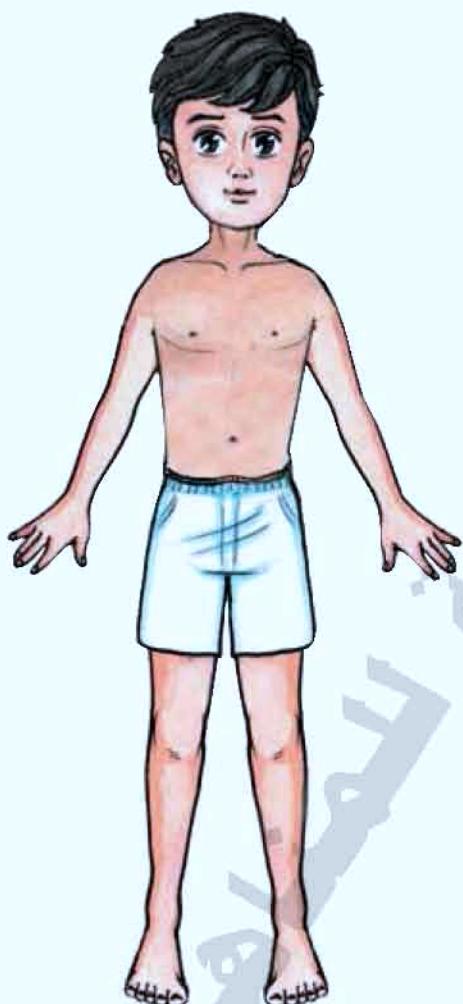


شكل (٢)

● أحَدُ مكوناتِ جُذْعِي من الأمامِ (الصدرُ والبطنُ)، ومن الخلفِ (الظهرِ).

## نشاط (١)

● أنا أربط ←



● أربط بين أجزاء الجذع ومكانها بالجسم.

## نشاط (٢)

أنا أُميّز (✓)



( )



( )



( )



( )

أُميّز السلوك السليم الذي يحافظ على سلامة جذعى.



# أطْرَافُ جَسْمِي

● أنا أحَدُهُ.



شكل (١)

● أَحَدُ الْيَدَيْنَ وَالرِّجْلَيْنَ فِي الشَّكْلِ (١).

# ● أنا أُميِّزُ



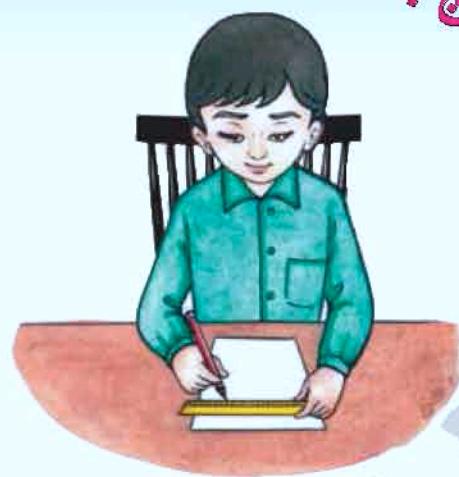
شكل (٣)

شكل (٤)

- أُميِّزُ يدِي اليمَنِيَّةَ مِنْ يدِي اليسَرِيِّ فِي جَسْمِي.
- أُميِّزُ رَجْلِي اليمَنِيَّةَ مِنْ رَجْلِي اليسَرِيِّ فِي جَسْمِي.



## • أنا أستَنْتِجُ :



شكل (٤)



شكل (٥)

- عند الكتابة والرسم يستخدم أطرافي العلوية.
- عند قيادة الدراجة يستخدم أطرافي العلوية والسفلى.

## نشاط (١)

أنا أميّز (✓) :



( )



( )



( )



( )

أميّز أطرافي اليمني .



## نشاط (٢)

أنا أُميّز (✓) :



( )

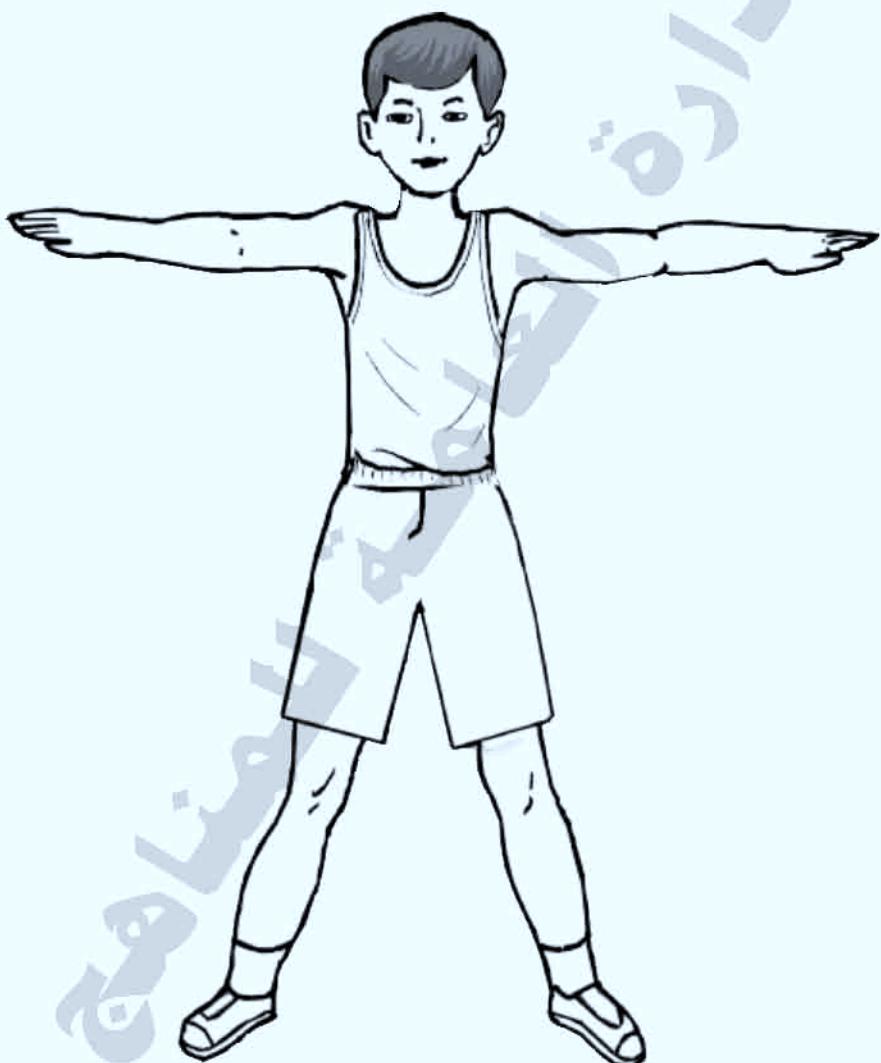


( )

أُميّز السلوك السليم لمحافظة على قدمي.

## نشاط (٣)

أنا أَحَدُ



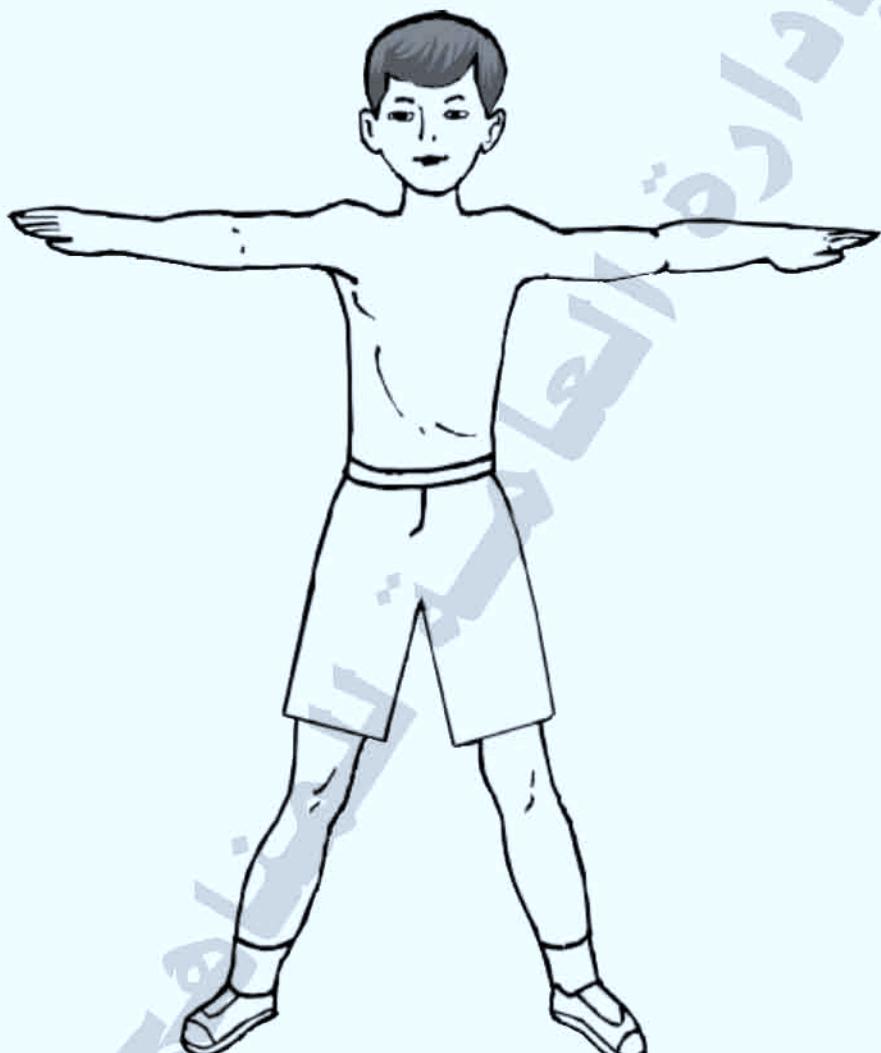
- بتألّين الأطرااف العُلُوِّيَّةِ بلوُنِ، والأطرااف السُّفليَّةِ بلوُنِ آخِرِ.



## نشاط (٤)



أنا أُمِيز

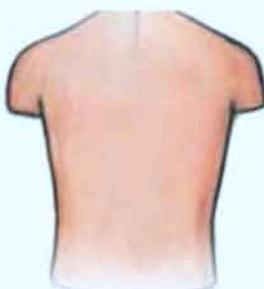
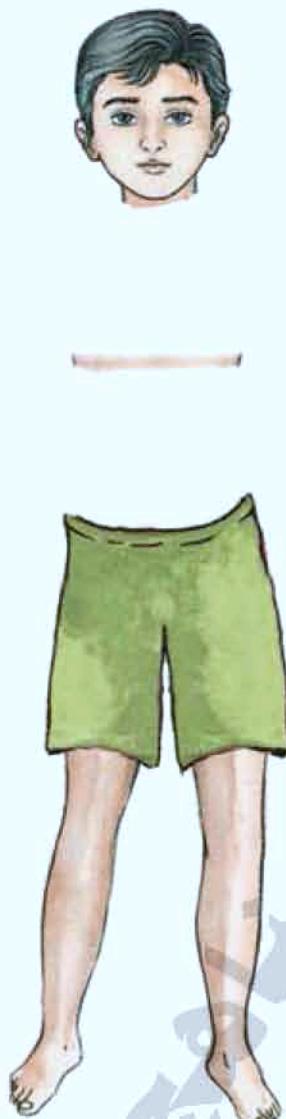


- بتألّين الأطراف اليماني بلون، والأطراف اليسري بلون آخر.

# الأنشطة التقويمية للوحدة

نشاط (١)

● أنا أربط ←



(أ)

● أربط بين الجزء ومكانه في الجسم.



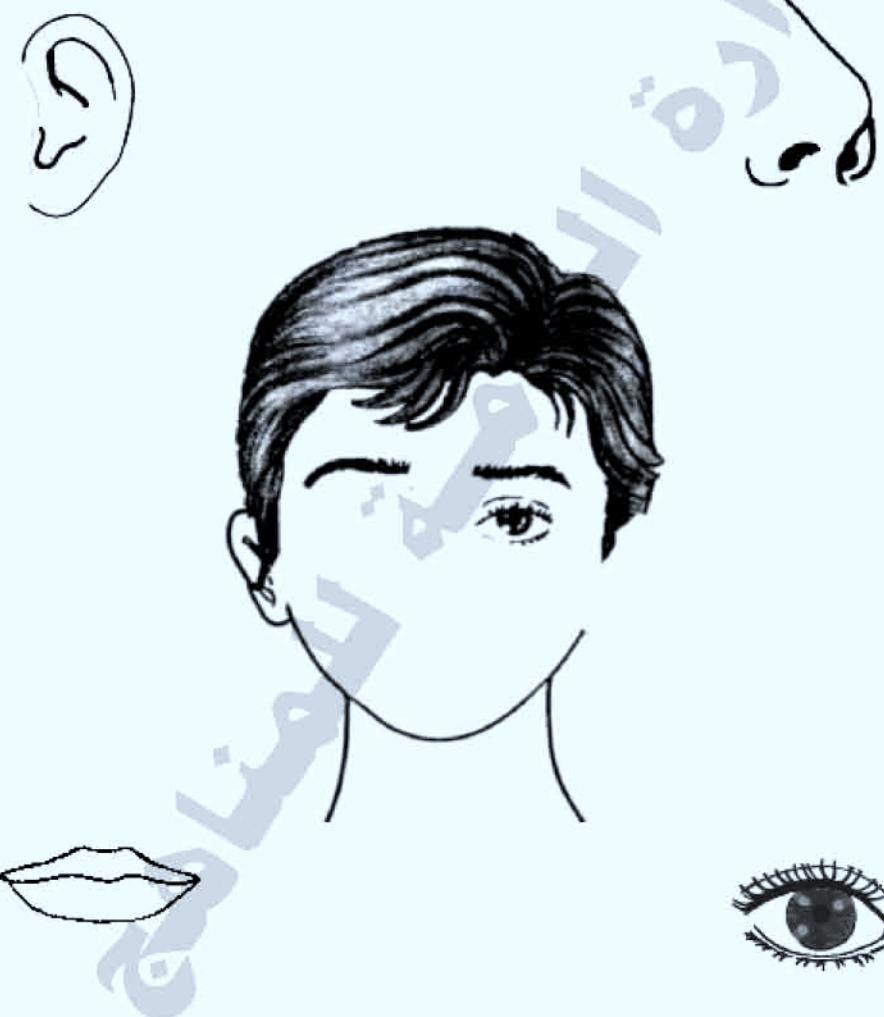


( ب )

أَرْبِطْ بَيْنَ الْطَّرْفِ وَمَكَانِهِ فِي الْجَسْمِ .

## نشاط (٢)

أنا أحَدُ

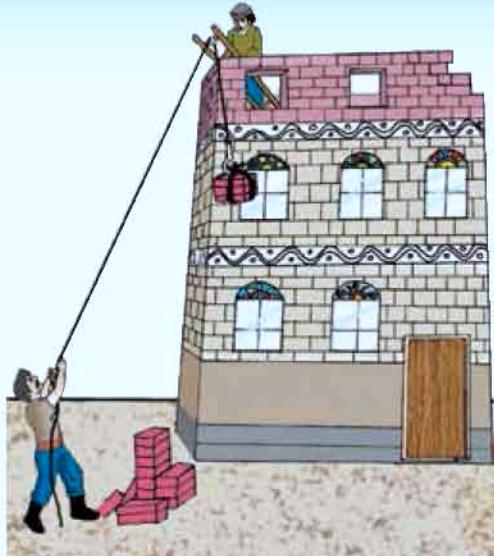


- برسِمِ العَضْوِ الناقصِ عَلَى الْوِجْهِ فِي مَكَانِهِ الصَّحِيفِ.



## نشاط (٣)

أنا أميّز (✓)



( )



( )



( )



( )

أميّز السلوك السليم.

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

# حواسنا



# أَبْصِرْ بِعَيْنِي

• أنا أَصْفُ:



شكل (١)

• أَصْفُ عَلَمَ بِلَادِي وَأُحَدِّدُ أَلْوَانَهُ.

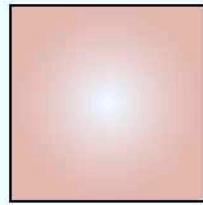
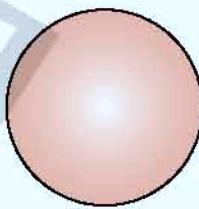
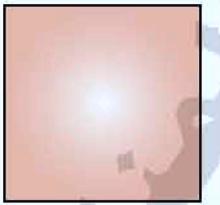
# أنا أميّز



شكل (٣)



شكل (٤)



شكل (٤)

بعيني أميّز

- الكبير والصغير.
- ألوان إشارة المرور.
- الشكل المختلف.



● أنا أَعْتَنِي بِعَيْنِي،



(ب)



(أ)



(ج)

شكل (٥)

● أَعْتَنِي بِعَيْنِي.

● الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى نِعْمَةِ الْبَصَرِ.

نشاط (١) :

أنا أحَدُ

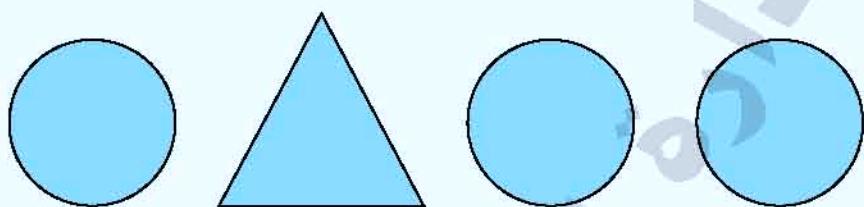


أَحَدُ عَضُوْ حَاسِةِ الْإِبْصَارِ .



## نشاط (٢) :

أنا أميز



(أ)



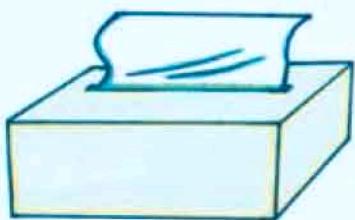
(ب)

أميّز الشكل المختلف.

أميّز اللون المختلف.

نشاط (٢) :

• أنا أحَدُ  
\_\_\_\_\_ ←



• أحَدُ الأدوات التي أستخدمُها للعناية بعيني .



نشاط (٤) :

أنا أُمِّيَّز (✓) :



( )

أُمِّيَّز السلوك السليم للعناية بالعين.

نشاط (٥) :

أنا أُمِيزُ (✓)،



أُمِيزُ السُّلُوكَ السَّلِيمَ لِلنَّعْيَةِ بِالْعَيْنِ.



# أَسْمَعْ بِأَذْنِي

● أنا أُصْفُ:



شكل (١)

● أُصْفُ عَضْوَ حَاسَةِ السَّمْعِ .

● أنا أُعَبِّرُ :



شكل (٢)



شكل (٣)

● أَعْبَرُ عن فائدة حاسة السَّمْعِ .

● الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى نِعْمَةِ السَّمْعِ .



أنا أُمِيزُ،



شكل (٤)



شكل (٦)

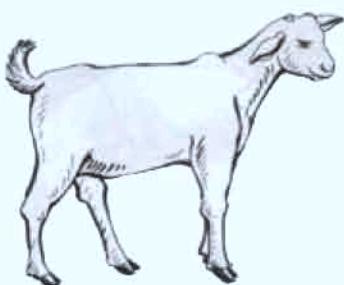


شكل (٥)

أُمِيزُ بين الأصوات الجميلة والمزعجة.

## نشاط (١) :

**أنا أحدد (✓)** ●



( )



( )



( )



( )



( )



( )

● **أحدّ الأشياء التي تصدر أصواتاً.**



## نشاط (٢) :

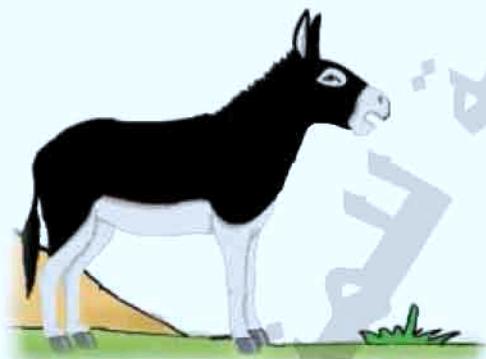
أنا أُميّز (x)



( )



( )



( )



( )

أُميّز مصادر الأصوات المزعجة.

## نشاط (٣) :

أنا أحدد (✓)



( )



( )



( )

أحدّد السلوك السليم.



# أشْمَ بِأَنْفِي

• أَنَا أُحَدِّدُ:



شكل (١)

• أَحَدَدُ عَضْوَ حَاسَّةِ الشَّمْ.

● أنا أُعْبِرُ.



شكل (٢)



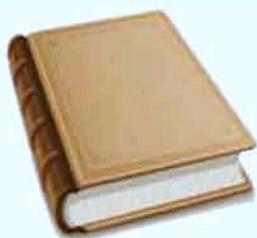
شكل (٣)

● أُعْبِرُ عن فائدة حاسة الشم.

● لا أشم أشياء لا أعرفها.



## • أنا أصنف :

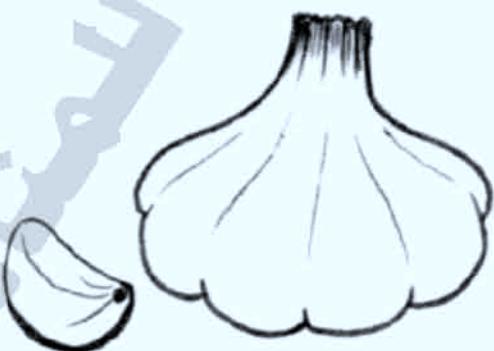


شكل (٤)

• أصنف إلى مواد لها رائحة ومواد ليس لها رائحة.

## نشاط (١) :

أنا أُميّز



أُميّز الشيء الذي رائحته طيبة بلون.

أُميّز الشيء الذي رائحته غير طيبة بلون آخر.



نشاط (٢) :

أنا أحدد (✓)



( )



( )



( )



( )

أحدّد الأشياء التي أتعرّفُ عليها بحاسة الشم.

# أَتَذَوَّقُ بِلِسَانِي

• أَنَا أُحَدِّدُ :

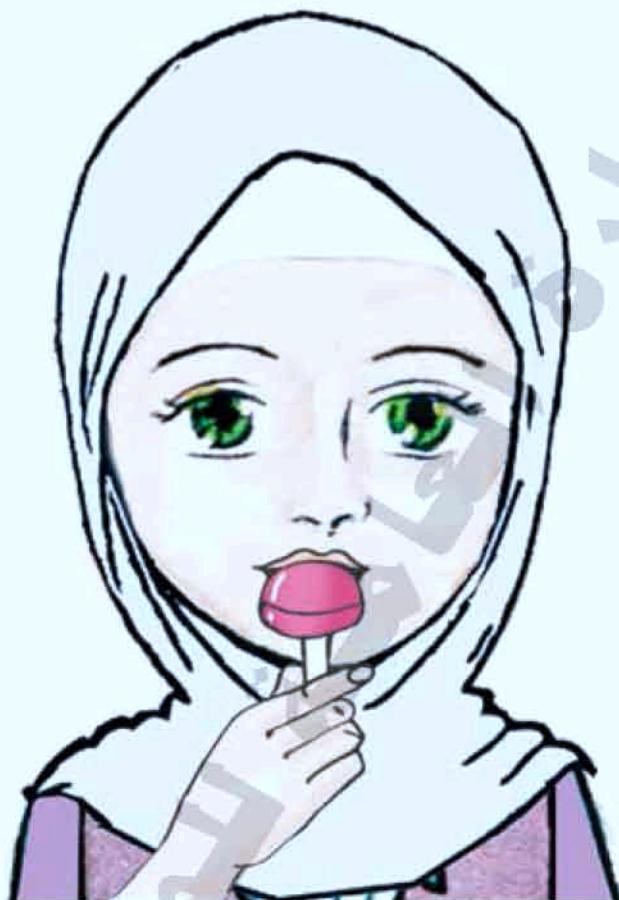


شكل (١)

• أُحَدِّدُ عَضْوَ حَاسِّةِ التَّذَوُّقِ .



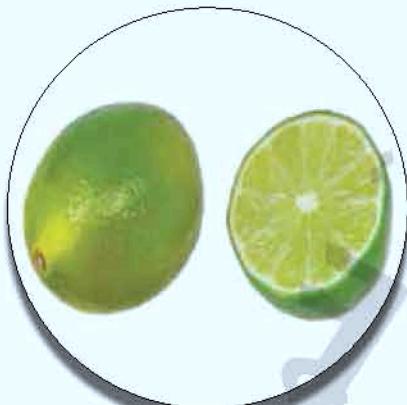
● أنا أُعْبِرُ :



شكل (٢)

- 
- أَعْبَرُ عن أهمية حاسة التذوق.
  - الحمد لله على نعمة التذوق.

# أَنَا أُمِيزُ :



شكل (٣)

- أُمِيزُ بَيْن طَعْمِ الْمَوَادِ الْمُخْتَلِفَةِ (حَلْوٌ - مَالِحٌ - حَامِضٌ - مُرٌّ).
- لَا أَتَذَوَّقُ أَشْيَاءً لَا أَعْرِفُهَا.



## نشاط (١) :

أنا أربط ← ●



● أربط بين الأشياء التي لها طعم ببعض حاسة التذوق.

• أنا أحَدُ :



شكل (١)

- أحَدُ عَضُو حَاسِةُ الْمَسُ (الجلد) فِي جَسْمِي .

# ● أنا أُمِّيَّزُ



شكل (٢)



شكل (٣)

● أُمِّيَّزُ بَيْنَ النَّاعِمِ وَالْخَشنِ.

● أُمِّيَّزُ بَيْنَ الْقَاسِيِّ وَالْلَّيْنِ.

# • أنا أُميّزُ



شكل (٤)

• أُميّزُ بين الساخن والبارد.



## نشاط (١) :

أنا أصنف (✓) :

			ناعم
			خشن

(أ)

			قاس
			لدين

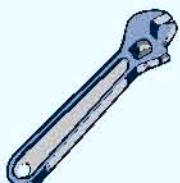
(ب)

● أصنف الأشياء إلى ناعم وخشن.

● أصنف الأشياء إلى قاس ولدين.

## نشاط (٢) :

أنا أربط ← ●

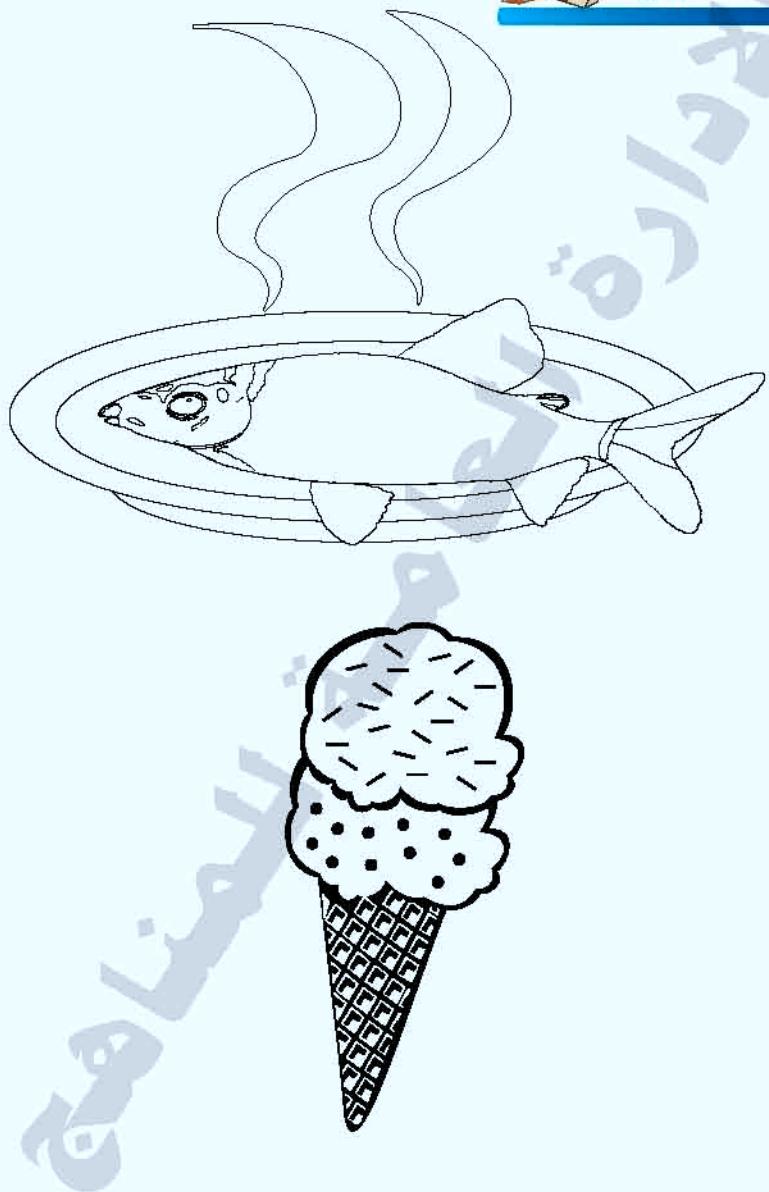


● أربط بين كل شيئين لهما صفة مشتركة .



## نشاط (٣) :

أنا أُمِيزُ



بتلوين الشيء الساخن.



## نشاط (٤) :

أنا أحدد (x)،



( )



( )



( )

أحد السلوك الخطا الضار بالجلد.



## الأنشطة التقويمية للوحدة

نشاط (١) :

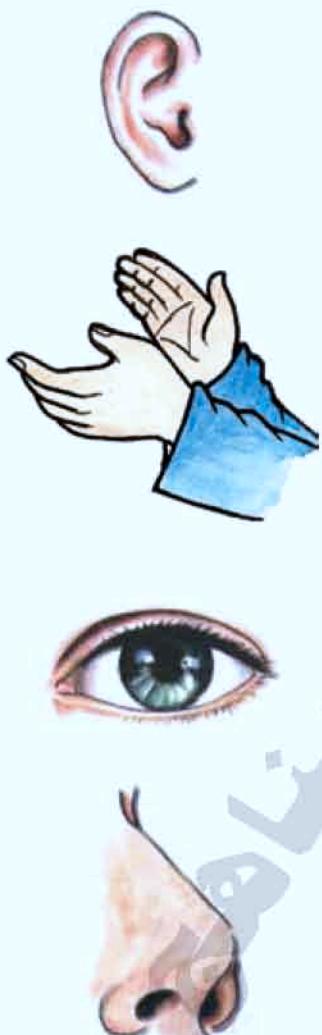
● أنا أربط ←



- أربط بين الصورة وعضو الحاسة الذي أستخدمه للتعرف عليها.

## نشاط (٢) :

• أنا أربط ←



• أربط بين عضو الحاسة والأداة المناسبة لها .



## نشاط (٣) :

أنا أميّز (✓)



( )



( )



( )



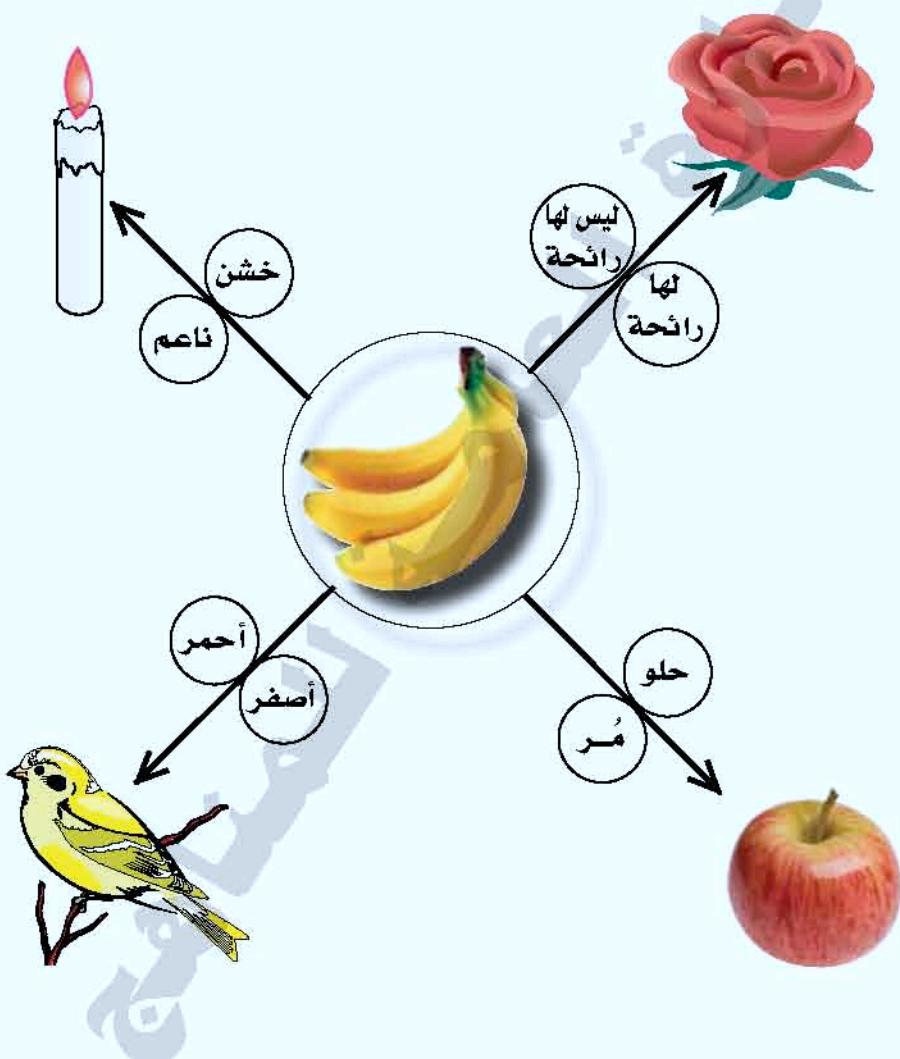
( )

أميّز السلوك السليم .

## نشاط (٤) :



أنا أحَدُ



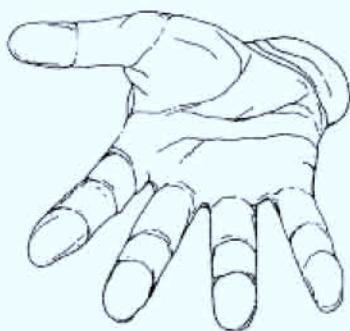
● بِتلوين الدائرة التي فيها الصفة المشتركة بين الموز والأشياء الأخرى.



## نشاط (٥) :



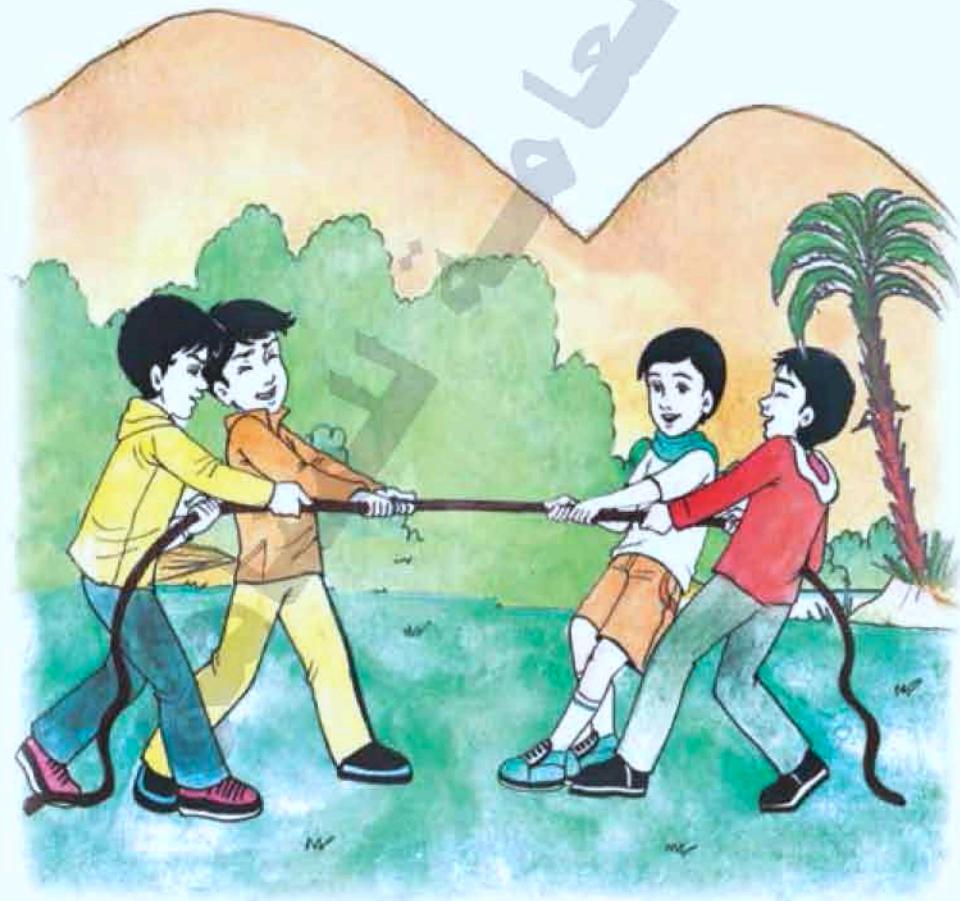
أنا أحذّ



- بتلوين عضو الحاسة الذي استخدّمه في التعرّف على الوردة.

الْوَحْدَةُ الْثَالِثَةُ

# صَحْتِي و سَلَامْتِي



# نظافة جسمي وملبسي

• أنا أصف:



شكل (١)



شكل (٢)

- أصف مواد أستخدمها في نظافة جسمي.
- أصف مواد أستخدمها في نظافة ملابسي .

## أنا أصنف :



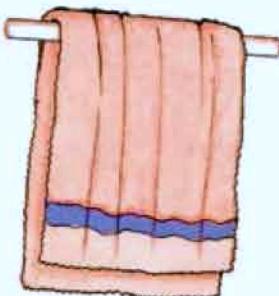
شكل (٣)

● أصنف إلى مواد أستخدمها في نظافة جسمي،  
ومواد أستخدمها في نظافة ملبيسي .



## نشاط (١) :

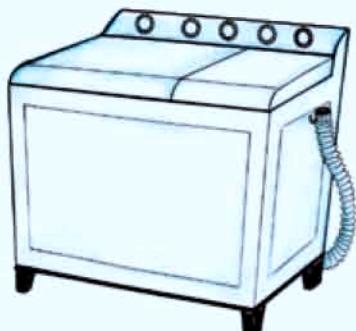
أنا أميز ← ●



● أميز المواد التي أستخدمها في نظافة جسمي .

## نشاط (٢) :

أنا أُميّز ←



أُميّز الأشياء التي أستخدمها في نظافة ملابسي .



# نظافة مأكلي ومشرب

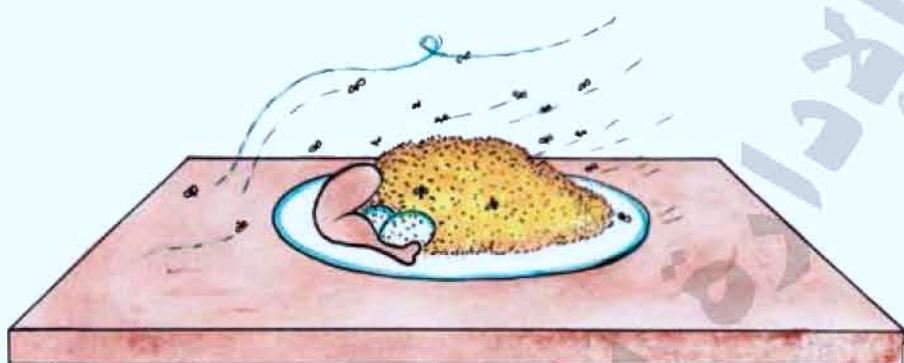
● أنا أُصْفُ:



شكل (١)

- أَخْرِصُ عَلَى غَسْلِ الْفَوَاكِهِ وَالْخُضْرَاءِ قَبْلِ أَكْلِهَا.

أنا أميرٌ



شكل (٢)

أميرٌ بين الطعام النظيف وغير النظيف.



● أنا أُميّز،



شكل (٣)

● أُميّز بين الماء الذي تشربه، والماء الذي لا تشربه .

نشاط (١) :

أنا أرتّب :



( )



( )



( )



( )

أرتّب بالأرقام أحداث قصة مخاطر تناول الأطعمة المكشوفة.



## نشاط (٢) :

أنا أُمِيزُ (✓) :



( )



( )

أُمِيزُ السلوك الذي يحافظ على صحتي .

# الرياضة وصحتي

أنا أحَدُ :



شكل (١)

أَحَدُ الْرِّياضَةِ الَّتِي تَنَاسَبُنِي وَأَمَارُسُهَا .

# أنا أَمِيرُ،



شكل (٢)

أُهْمَارُ الرِّياضَةِ فِي الْأَماَكِنِ الْآمِنَةِ .

## ● أنا أُمِيزُ،

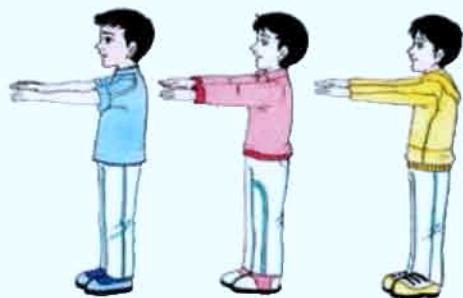


شكل (٣)

● أُمِيزُ الرياضة التي تُنَمِّي تفكيري وأمارسُها.

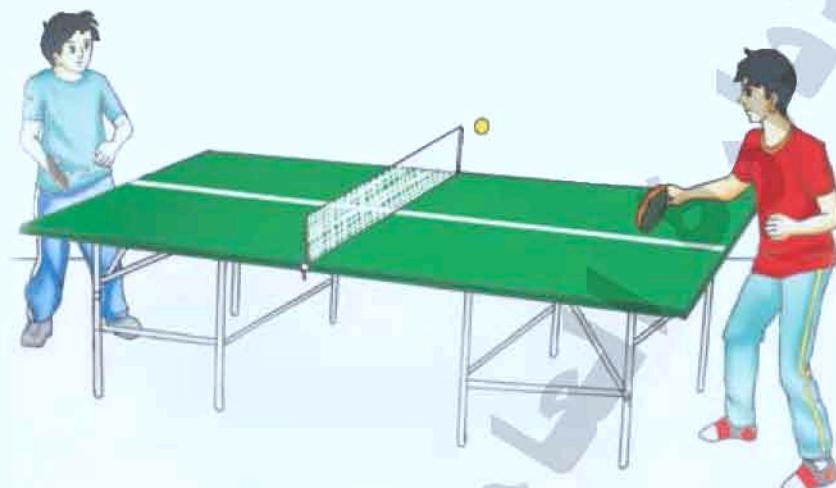


# أنا أُمِيزُ (✓) :



● أُمِيزُ الرياضة المناسبة والأمنة وأمارسها.

## أنا أختار (✓) :



( )



( )



( )

أختار وأمارس الرياضة التي أحبها .



## الأنشطة التقويمية للوحدة

نشاط (١) :

أنا أربط ←



أربط بين السبب والنتيجة .

## نشاط (٢) :

### أنا أُمِيز (x)



● أتجنب ممارسة السلوك الضار بصحتي.

● الحمد لله على نعمة الصحة.



## نشاط (٣) :

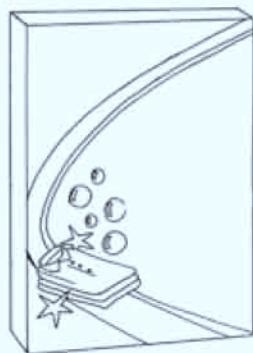
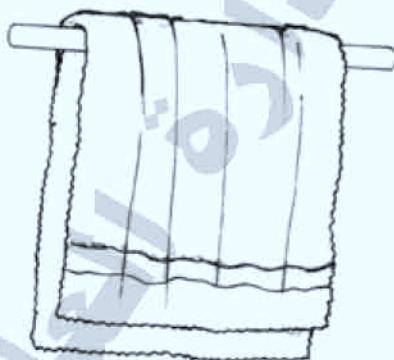
أنا أربطُ



أربطُ بين صحيٍ وأسبابِه .

## نشاط (٤) :

أنا أُميّز



أميّز الأشياء الخاصة بتنظيف الجسم بلون،  
والأشياء الخاصة بتنظيف الملابس بلون آخر.



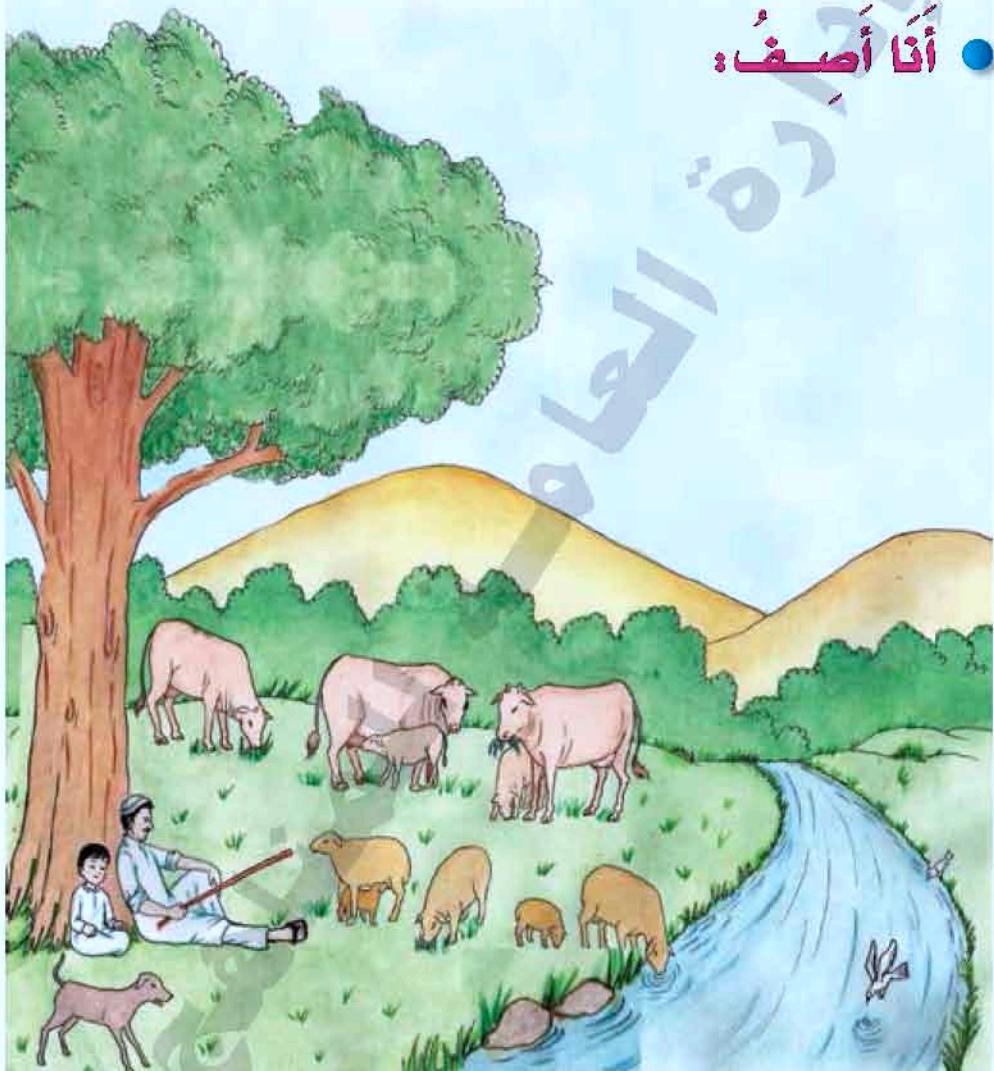
الوحدة الرابعة

# كائنات حية وأشياء غير حية



# كائنات حية

• أنا أصف:

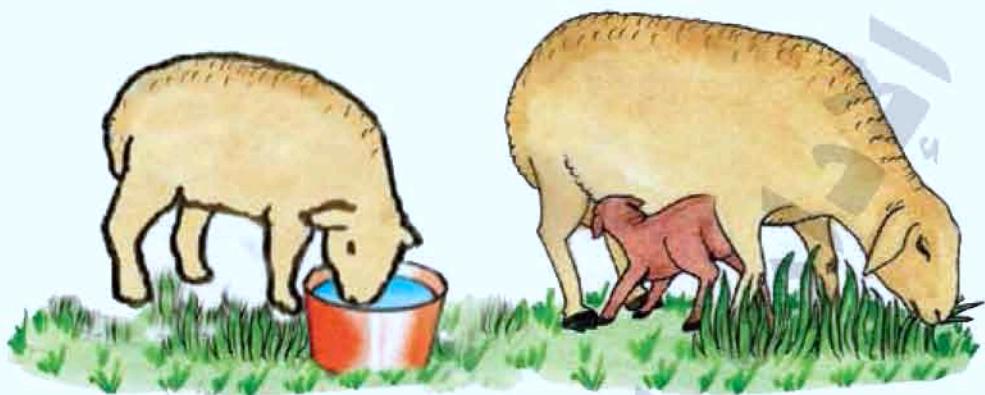


شكل (١)

• أصف ما في الشكل.



أنا أستَثْرِجُ :



شكل (٢)



شكل (٣)

- الحيواناتُ والنباتاتُ تتغذى وتنمو .
- الحيواناتُ والنباتاتُ كائناتٌ حية .

# أنا أصنف :



شكل (٤)

أصنف الكائنات الحية إلى حيوانات ونباتات .



نشاط (١) :

أنا أصنف



● أصنف الكائنات الحية إلى حيوانات ونباتات.

## نشاط (٢) :

• أنا أُمِّيِّزُ (✓)،



( )



( )



( )



( )

• أُمِّيِّزُ السُّلُوكَ الدَّالِّ عَلَى الْعِنَاءِ بِالْحَيَاةِ وَالنَّبَاتِ.



# أَشْيَاءُ غَيْرُ حَيَّةٍ

• أَنَا أَصِفُ :



شكل (١)

• أَصِفُ مَا فِي الشَّكْلِ .

● أَنَا أَسْتَنْتَجُ :



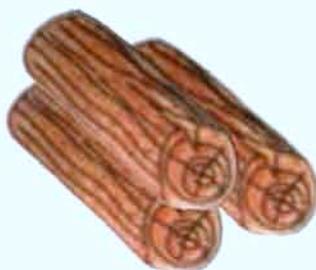
شكل (٢)

● أَسْتَنْتَجُ أَنَّ الْأَشْيَاءَ غَيْرَ الْحَيَّةِ لَا تَغْذَى وَلَا تَنْمُوُ.



## نشاط :

أنا أحَدُ

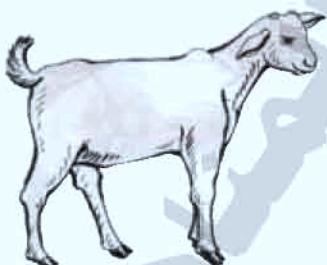


أَحَدُ الأَشْيَاءِ غَيْرُ الْحَيَّةِ .

# الأنشطة التقويمية للوحدة

نشاط (١) :

أنا أحدد



أحدّد الكائن الحي وغذاءه.



## نشاط (٢) :

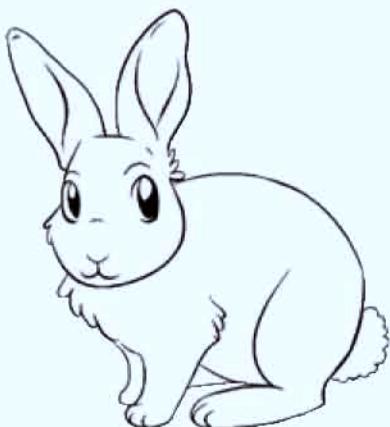
أنا أربط ← ●



أشتغل على نمو الكائنات الحية . ●

## نشاط (٣) :

أنا أحدد



أحدد بتلوين الأشياء غير الحية .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



# الإدارة العلائقية

الإدارة العامة للمناهج

+967771761429  Curricula.Ye@gmail.com 

<https://e-learning-moe.edu.ye> 

[https://t.me/Books\\_Yemen\\_new](https://t.me/Books_Yemen_new) 

للحصول على المناهج  
الدراسية عبر

