



الجمهورية اليمنية
وزارة التربية والتعليم
قطاع المناهج والتوجيه
الإدارة العامة للمناهج

لُغَتِي العَرَبِيَّة

لِلصَّفِّ الثَّانِي مِنْ مَرَحَلَةِ التَّعْلِيمِ الأَسَاسِيِّ

الجزء الأول

سَوْفَ أَسْعَى لِلْجِهَادِ
بِكِتَابِي مُسْتَنِيرًا
رَافِعًا هَامَ بِلَادِي
مُحَرِّزًا نَصْرًا كَبِيرًا



(طبعة تجريبية)

٢٠٢٢ / ١٤٤٣ هـ



<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>



الجمهورية اليمنية
وزارة التربية والتعليم
قطاع المناهج والتوجيه
الإدارة العامة للمناهج

لُغَتِي الْعَرَبِيَّةُ

لِلصَّفِّ الثَّانِي مِنْ مَرَحَلَةِ التَّعْلِيمِ الْأَسَاسِيِّ
(الجزء الأول)

فريق الإعداد والتطوير

د. ضيف الله حسين الدَّرَيْب أ. فؤاد عبد الله الدار
أ. قاسم علي الصغير أ. محمد يحيى بلابل

الرسم

أسية ضيف الله
ابتسام جار الله
أفنان عبد الله
بشرى الشهاري

التصميم والإخراج الفني

حسين ضيف الله

(طبعة تجريبية)

٢٠٢٢م - ١٤٤٣هـ <http://E-learning-moe.edu.ye>



النشيد الوطني

رددي أيتها الدنيا نشيدي
ردديه وأعيدي وأعيدي
واذكري في فرحتي كل شهيد
وامنحيه حلالاً من ضوء عيدي
رددي أيتها الدنيا نشيدي
رددي أيتها الدنيا نشيدي
وحدتي .. وحدتي
يانشيداً رائعاً يملأ نفسي
أنت عهد عالق في كل ذمة
رايتي .. رايتي ..
يانسبجاً حكته من كل شمس
اخلدي خافقة في كل قمة
أمتي .. أمتي ..
امنحيني البأس يا مصدر بأس
واذخريني لك يا أكرم أمة
عشت إيماني وحبى أممياً
ومسيرى فوق دربى عربياً
وسببى نبض قلبى يمينياً
لن ترى الدنيا على أرضى وصياً

راجعه فريق من الأكاديميين، هم :

١. د. حمود يحيى أحمد الحبيشي مركز البحوث والتطوير التربوي
٢. د. خالد فتح الله علي الحوصلي مركز البحوث والتطوير التربوي
٣. أ. علي محمد سعيد الصانغ مركز البحوث والتطوير التربوي

أقرت اللجنة العليا للمناهج هذا الكتاب يوم الأربعاء

٢٧ ذو القعدة ١٤٤٢ هـ - الموافق ٧/٧/٢٠٢١ م

<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>



الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله الطاهرين،
ورضى الله عن أصحابه المنتجبين، أما بعد:

إن تطوير المناهج الدراسية يعد عملاً مهماً في مسار العملية التعليمية؛ لتواكب
التغير السريع في الجوانب المختلفة للحياة، وهذا يقتضي ألا يكون تطوير المناهج عملاً
فردياً، بل عملاً تعاونياً، يشترك فيه العلماء المختصون والأكاديميون والباحثون
والمشرفون التربويون والموجهون والمعلمون وأولياء الأمور.

وتهتم وزارة التربية والتعليم بالمناهج؛ لبناء الخبرات السليمة التي تشكل شخصية
المتعلم وفق الأبعاد التي تتطلبها المناهج الحديثة، والتي تتمثل في الأهداف التربوية
المنسجمة مع ديننا ومجتمعنا، والإستراتيجيات المناسبة في التعليم والتعلم، وأساليب
التقويم الكفيلة بحراسة الأجيال، والتأكد من تحقق الأهداف التربوية الصحيحة.

ونسعى - بعون الله - إلى تطوير المناهج من خلال: دراسة الواقع التعليمي، وتعزيز
نقاط القوة الموجودة في المناهج الحالية، ومعالجة نقاط الضعف فيها، وربط المادة
الدراسية التي يتلقاها المتعلم بالبيئة التي يعيش فيها، وتطوير إستراتيجيات التدريس بما
يتناسب مع مستوى المتعلمين، ومراعاة الفروق الفردية بينهم، وتشويق المتعلمين لفهم
المحتوى والارتقاء بمستوياتهم التحصيلية من صف إلى صف بشكل ممتع.

ولا ننسى أن تنفيذ المناهج ليس من مهام المعلم وحده، بل لا بد أن يكون عملاً
تكاملياً يشترك فيه المعلم والمتعلم وولي الأمر والمدير والموجه ومؤسسات المجتمع
المدني كلها.

نسأل الله - تعالى - أن يكتب أجر المؤلفين وكل من شارك في تطوير المناهج،
وكل من يشارك في تنفيذها على أرض الواقع، ونسأله - تعالى - أن يبارك هذه الجهود
الطيبة، وأن يأخذ بأيدينا لبناء الأجيال بناءً متكاملًا.

وزير التربية والتعليم

رئيس اللجنة العليا للمناهج

أ. يحيى بدر الدين الحوثي



الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله الطاهرين،
ورضى الله عن صحبه الغر الميامين، أما بعد:

من خلال سعي وزارة التربية والتعليم لتطوير العملية التعليمية في جوانبها المتعددة،
وحرصها على تقديم النافع والمفيد، فقد أولت الوزارة المناهج جل اهتمامها وأولى
أولوياتها.

ومن هذا المنطلق يأتي كتاب (لغتي العربية للصف الثاني من مرحلة التعليم
الأساسي) بجزأيه بهذه الصورة، وبما يتوافق مع مهارات اللغة الأساس من: استماع،
وتحدث، وقراءة، وكتابة، مع الاعتناء بالقيم والمبادئ ضمن إطار لغوي تربوي تعليمي،
مع أنه تم إعداد هذه الكتب في ظروف بالغة الصعوبة من حيث: قلة الإمكانيات، وقصر
الوقت المتاح، وفي ظل عدوان وحصار خانقين من قبل التحالف الأمريكي الصهيوني.
وقد اتسم كتاب (لغتي العربية للصف الثاني من مرحلة التعليم الأساسي) بالآتي:

١- السير بطريقة نمائية في تعليم اللغة العربية بمهاراتها ووظائفها بما ينسجم مع
وثيقة المنهاج، والأدب التربوي الذي يعنى بتعليم اللغة وتعلمها.

٢- البناء التوسعي للمفردات والتراكيب اللغوية، معتمدين على الثراء اللغوي،
وتنمية الذخيرة اللغوية بما يتناسب مع المرحلة العمرية للتلميذ، بحيث تكون
اللغة قالباً مستعملاً لديه، وفي تراكيب بسيطة وواضحة ضمن بيئته.

٣- العناية بالمستويات اللغوية التي تتواءم مع وظائف اللغة من خلال التعبير
وصولاً إلى التفكير في مستويات محدودة ومناسبة للتلميذ.

٤- لقد تم بناء محتوى الكتاب في وحدات تتضمن عناوين رئيسة، ثم كتبت
مخرجات الوحدة بصورة شاملة لها بتفاصيل تتضمن الموضوعات، وبعد ذلك
يأتي الدرس المحوري للوحدة، وفيه تم تلوين الأصوات القصيرة والأصوات
الطويلة بلون أحمر أو أزرق، وتلي الدرس المحوري أسئلة للفهم والاستيعاب،



ثم تدريبات لغوية (الربط بالصورة ونطق الأصوات، والتهجّي)، ثم الأنماط والتراكيب، فالقراءة التعزيزية، ثم الاستماع، ثم التعبير، ويأتي بعده الإملاء، وأخيرا الخط.

5- لقد تمّ توظيف الدرس المحوري في تفاصيل الدروس الفرعية كلها، بما يحقق للتلميذ الفائدة المرجوة من الدرس في أطر متعددة بما تحمله اللغة من توسع دلالي يناسب التلميذ في هذه المرحلة، وبصورة تجعل منه ممارسا للمفردة في إطار تركيب بسيط وواضح.

6- تمّ وضع تقويم لكل وحدة، بحيث يشمل دروس الوحدة، ويظهر في التقويم التنوع بما يحقق الأهداف المرجوة من الوحدة، ويتضمن الجزئيات الرئيسة فيها.

7- لقد حرص فريق التطوير على ربط الدرس بالصورة، ليتيح لمخيلة التلميذ التعبير بما تراه في تلك الصورة، وبما يسهم في تعزيز القيم لديه.

8- يظهر تدرج الكتاب بجزأيه في آلية البناء، فقد تمّ بناء الدرس ضمن إطار الحرف، ثم الظاهرة اللغوية المستهدفة وصولا إلى البنية الشقية في صورة بسيطة لتلميذ الصف الثاني من مرحلة التعليم الأساسي.

9- تنوعت وحدات الكتاب بما يتضمّنه من دروس حتى تستوعب المجالات العامة التي وضعت في الوثائق المتعلقة بالمادة، وترتكز على روح الأمة وهويتها، مما يجعلها راسمة لجيل متمسك بالإيمان، معتزّ بدينه، ومرتبطة بالقرآن الكريم.

نسأل الله - عزّ وجل - أن يوفق الجميع في بذل قصارى الجهود لتحقيق الأهداف المرجوة، كما نسأله - جلّت قدرته - أن يوفقنا لما فيه خير وصلاح البلاد والعباد، إنه نعم المولى ونعم النصير.

والله الهادي إلى سواء السبيل

فريق التطوير



المحتويات

الصفحة	الموضــــــــــــــــوع
٣	تصدير
٤	مقدمة
٦	المحتويات
٨	الوحدة الأولى: قيم إسلامية
٩	الدرس الأول: الإيثار
١٧	الدرس الثاني: صلة الرحم
٢٥	الدرس الثالث: حسن الجوار
٣٣	الدرس الرابع: الإحسان إلى الوالدين (نشيد)
٣٤	تقويم الوحدة الأولى
٣٩	الوحدة الثانية: قيم إنسانية
٤٠	الدرس الأول: الحرية
٤٨	الدرس الثاني: قيمة العمل
٥٦	الدرس الثالث: الصدق
٦٤	الدرس الرابع: المستقبل (نشيد)
٦٥	تقويم الوحدة الثانية
٧٠	الوحدة الثالثة: البيئة الاجتماعية
٧١	الدرس الأول: القرية
٧٩	الدرس الثاني: غرس الأشجار
٨٧	الدرس الثالث: نظافة الشارع
٩٥	الدرس الرابع: نشيد البيئة
٩٦	تقويم الوحدة الثالثة



تَابِعُ الْمَحْتَوِيَّاتِ

١٠١	الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ: الصَّحَّةُ وَالسَّلَامَةُ
١٠٢	الدرس الأول: سَمِيَّةٌ تَشْتَرِي حَلْوَى
١١٠	الدرس الثاني: شَهَابٌ فِي الشَّارِعِ
١١٨	الدرس الثالث: صَالِحٌ وَأَوْلَادُهُ فِي رِحْلَةٍ
١٢٥	الدرس الرابع: صَحَّتِي (نَشِيدٌ)
١٢٦	تَقْوِيمُ الْوَحْدَةِ الرَّابِعَةِ
١٣١	الْوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ: مِهْرٌ وَحِرْفٌ
١٣٢	الدرس الأول: حِصَّةُ الرَّسْمِ
١٤٠	الدرس الثاني: الْوَلَدُ النَّبِيلُ
١٤٨	الدرس الثالث: جَدِّي يَتَعَلَّمُ
١٥٥	الدرس الرابع: الْفَلَاحُ (نَشِيدٌ)
١٥٦	تَقْوِيمُ الْوَحْدَةِ الْخَامِسَةِ



الوحدۃ الأولى: قيم إسلامية



أهم مخرجات تعلم الوحدة:

- في نهاية هذه الوحدة يتوقع أن يكون التلميذ قادرا على أن:
١. يقرأ دروس الوحدة قراءة جهريّة وصامتة مستوعبا المعاني العامّة لها.
 ٢. يحدّد الأفكار المتضمنة في دروس الوحدة.
 ٣. يجيب عن الأسئلة التي تتعلّق بالفهم والاستيعاب.
 ٤. يستمع ويتحدّث من خلال معطيات الدرس القرآني المرتبط بمهارتي الاستماع والتحدّث.
 ٥. يربط بين الكلمات والصور الدالة عليها.
 ٦. ينطق الحروف (أ - ب - ت - ث) بأصواتها القصيرة والطويلة نطقا صحيحا.
 ٧. يملأ الفراغ في جمل معطاة بكلمة مناسبة.
 ٨. يحلّل كلمات معطاة إلى حروفها بصورة صحيحة.
 ٩. يركّب كلمات ذات معنى من حروف معطاة.
 ١٠. يكون جملا تامّة من كلمات غير مرتبة بطريقة صحيحة.
 ١١. يردد النشيد ملحنا.
 ١٢. يستخلص القيم والمبادئ الإسلامية الواردة في موضوعات الوحدة.
 ١٣. يعبر شفهيّا عن صور معطاة بجمل تامّة.
 ١٤. يكتب كلمات تتضمّن الحروف المستهدفة (أ - ب - ت - ث) كتابة صحيحة بخط جميل.
 ١٥. يكتب جملا محدّدة من خلال الإملاء المنظور.
 ١٦. يكتب عبارة بسيطة بخط جميل.
 ١٧. يجيب عن أسئلة تقويم الوحدة.





ماذا نشاهد في الصورة؟

طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التِّلْمِيذَاتِ أَنْ يَحْضِرْنَ دَفَاتِرَ وَأَلْوَانَ،
فَأَخْبَرَتْ أَسِيَّةَ أُمَّهَا بِطَلْبِ الْمُعَلِّمَةِ؛ فَأَعْطَتْهَا نِقُودًا، ثُمَّ
طَلَبَتْ مِنْ آدَمَ أَنْ يُرَافِقَ أُخْتَهُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

صَعِدَ آدَمُ وَأُخْتُهُ الْبَاصَ، وَجَلَسَا عَلَى الْمَقْعِدِ.

سَارَ الْبَاصُ ثُمَّ تَوَقَّفَ أَمَامَ امْرَأَةٍ عَجُوزٍ، فَصَعِدَتْ لِكِنِّهَا
لَمْ تَجِدْ مَقْعِدًا فَارْغًا تَجْلِسُ عَلَيْهِ، فَأَرَادَتِ النُّزُولَ، فَنَهَضَ
آدَمُ، وَطَلَبَ مِنْهَا أَنْ تَجْلِسَ مَكَانَهُ.

شَكَرَتِ الْمَرْأَةُ الْعَجُوزُ آدَمَ، وَجَلَسَتْ بِجِوَارِ أُخْتِهِ وَهِيَ تَدْعُو لَهُ.

وَحِينَ عَادَ آدَمُ وَأَسِيَّةُ إِلَى الْبَيْتِ قَصَّتْ أَسِيَّةُ عَلَى

وَالِدَيْهَا مَا فَعَلَهُ آدَمُ مَعَ الْمَرْأَةِ الْعَجُوزِ.



فَقَالَتِ الْأُمُّ: أَحْسَنْتَ يَا آدَمُ، إِنَّ مَا قُمْتَ بِهِ يُسَمَّى الْإِيْثَارَ،
وَهُوَ مِنْ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ.

وَقَالَ الْأَبُّ: نَعَمْ يَا بَنِي أَوْصِيكَ بِهِ، فَقَدْ قَالَ اللَّهُ
فِي وَصْفِ الْمُؤْمِنِينَ: ﴿يُؤْتِرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ
خَصَاصَةٌ﴾ (١).

الفهم والاستيعاب:



١ ماذا طلبت المعلمة من التلميذات؟

٢ لماذا أرادت المرأة العجوز أن تنزل من الباص؟

٣ ماذا فعل آدم عندما أرادت المرأة النزول من الباص؟

القراءة الجهرية:



أَسْتَمِعُ إِلَى مُعَلِّمِي فِي قِرَاءَتِهِ
الْجَهْرِيَّةِ ثُمَّ أَحَاكِيهِ.

خاصة: حاجة شديدة.

(١) سورة الحشر: من الآية ٩.

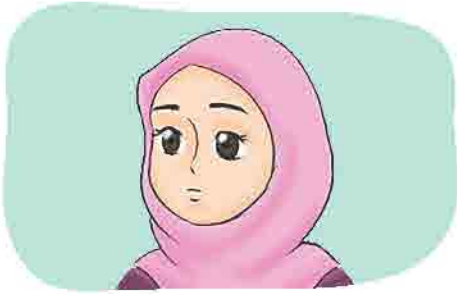
<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>

لغتي العربية للصف الثاني الأساسي



التَّدْرِيبَاتِ اللُّغَوِيَّةُ

١ - أصلُ الكَلِمَاتِ بِالصُّورِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا، ثُمَّ أَقْرَأْ:




بِأَلْوَانٍ



أَسِيَّةٌ



امْرَأَةٌ
عَجُوزٌ

٢ ﴿ أنطق أصوات الحرف (أ) القصيرة والطويلة نطقاً صحيحاً: 

أَ | إِ | أٌ | آ | إي | أُو

٣ ﴿ أتهجى الكلمات الآتية، ثم أقرأها: 

أَخَات
أَخْت

إِلَى
إِلَى

أَلْوَان
أَلْوَان

أَوْصِيكَ
أَوْصِيكَ

إِيثار
إِيثار

أَدَم
أَدَم

أَسِيَّة
أَسِيَّة

أَرَادَتْ
أَرَادَتْ

الْأَب
الْأَب

أَخْبَرْتُ
أَخْبَرْتُ

امْرَأَةٌ
امْرَأَةٌ

أَحْسَنْتُ
أَحْسَنْتُ



الأنماط والتراكيب



١ أختار الكلمة المناسبة وأكتبها في الفراغ، ثم أقرأ الجملة:

عجوز

مقعدا

تجلس

آدم

أ - توقف الباص أمام امرأة

ب - ثم تجد المرأة فارغا

ج - طلب آدم أن المرأة مكانه.

د - صعد وأخته الباص.

٢ أحل الكلمات الآتية إلى حروفها على نمط المثال:

أخلاق

امرأة

أمام

.....

.....

أ م ل م

٣ أركب من الحروف الآتية كلمات:

أ ل و ا ن

آ س ي ة

أ خ ت

.....

.....

.....



٤ أرتب الكلمات في كل سطر مكوناً جملة مفيدة:

شَكَرْتُ

آدَمَ.

الْمَرَأَةَ

.....

إِلَى

الْبَاصِ

الْمَكْتَبَةِ.

أَتَجَهَّ

.....

أَخْبَرْتُ

بَطَلِبِ

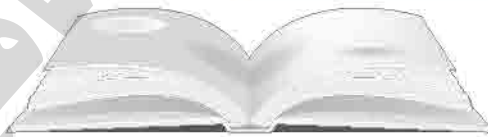
أُمِّهَا

الْمُعَلِّمَةَ.

أَسِيَّةَ

.....

القراءة التعزيزية



تَوَقَّفَ الْبَاصُ أَمَامَ امْرَأَةٍ عَجُوزٍ، فَصَعِدَتْ لِكِنِّهَا لَمْ تَجِدْ
مَقْعِدًا فَارْغًا تَجْلِسُ عَلَيْهِ، فَأَرَادَتْ النُّزُولَ، فَنَهَضَ آدَمُ،
وَطَلَّبَ مِنْهَا أَنْ تَجْلِسَ مَكَانَهُ.



<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>

لغتي العربية للصف الثاني الأساسي



يقرأ المعلم درس «الإيثار» وأنا أستمع إليه
وكتابي مغلق، ثم أجيب شفهيًا عن الأسئلة
التي يطرحها المعلم.

الاستماع



التعبير الشفهي



أنظر إلى الصورة الآتية، ثم أعبر عنها شفهيًا:



التعبير الكتابي



أجيب عن السؤال الآتي بجملة مناسبة:

كيف نتعامل مع الكبير؟



الإملاء المنظور (١)



اكتب في دفتري:

قَصَّتْ آسِيَةُ عَلَى وَالِدَيْهَا مَا فَعَلَهُ آدَمُ مَعَ الْمَرْأَةِ الْعَجُوزِ.

الخَط



اكتب الجملة الآتية في دفتري بخط جميل:

الإيثار من مكارم الأخلاق

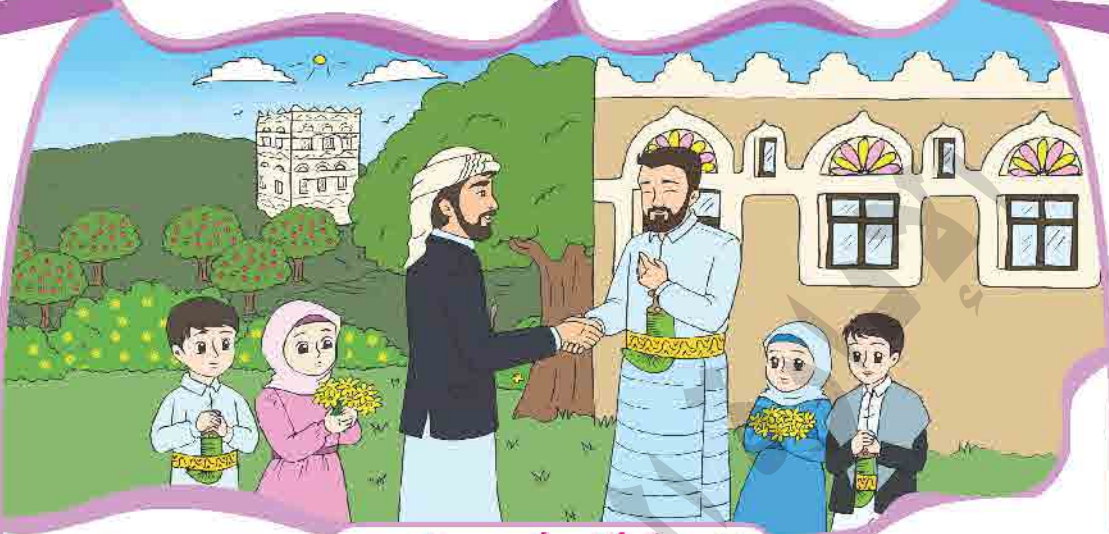


(١) لا يُطلب من التلميذ كتابة الكلمات بالتشكيل في الإملاء المنظور.

<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>



الدَّرْسُ الثَّانِي: صَلَاةُ الرَّحْمِ



ماذا تَشَاهِدُ فِي الصُّورَةِ؟

يَذْهَبُ نَبِيلٌ وَأُسْرَتُهُ إِلَى الْقَرْيَةِ فِي الْعِيدِ؛ لزيارة الأهل والأقارب، وقضاء إجازة سعيدة معهم.

يَفْرَحُ أَهْلُ الْقَرْيَةِ بِحُضُورِهِمْ كَثِيرًا، وَيَأْتُونَ لاسْتِقْبَالِهِمْ وَالتَّرْحِيبِ بِهِمْ .

فِبِلَالٍ وَالْأَوْلَادِ يَلْعَبُونَ بِالطَّائِرَاتِ الْوَرَقِيَّةِ، وَيَتَابِعُونَهَا مَسْرُورِينَ، وَتَهَانِي تَشَارِكُ الْبَنَاتِ فِي جَمْعِ بَاقَاتِ الزُّهُورِ مِنَ الْبَسَاتِينِ لِتَزْيِينِ الْبَيْتِ.

قَالَ الْوَالِدُ: إِنَّ زِيَارَةَ الْأَهْلِ وَالْأَقَارِبِ تُعَدُّ مِنْ صَلَاةِ الرَّحْمِ، الَّتِي يَأْمُرُنَا بِهَا الْإِسْلَامُ، فَصَلَاةُ الرَّحْمِ صَلَاةٌ بَيْنَ الْعَبْدِ وَرَبِّهِ .

الفهم والاستيعاب:



١ إلى أين يذهب نبيل وأسرته في العيد؟

.....

٢ ماذا يفعل بلال والأولاد؟

.....

٣ بماذا تشارك تهاني البنات؟

.....

٤ ماذا تسمى زيارة الأهل والأقارب؟

.....

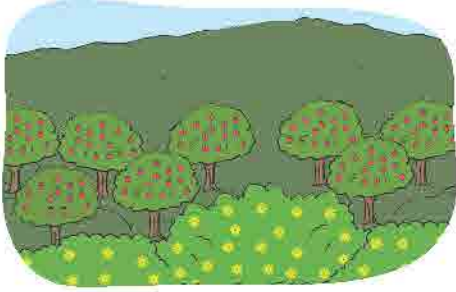
القراءة الجهرية:

أستمع إلى معلمي في قراءته
الجهرية ثم أحاكيه.



التَّدْرِيبَاتُ الْعَوِيَّةُ

١ - أصلُ الكَلِمَةِ بِالصُّورَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا، ثُمَّ أَقْرَأْ:



بِنَات



بِسْتَان



بَيْت



٢ ﴿ أنطق أصوات الحرفين (ب، ت) القصيرة والطويلة نطقاً صحيحاً: 

بُ	بِ	بَا	بَب	بَب	بَب
تُ	تِ	تَا	تَت	تَت	تَت

٣ ﴿ أتجى الكلمات الآتية، ثم أقرأها: 

أ | ق | ا | ر | ب

أقارب

ب | ل | ا | ل

بلال

ب | ي | ا | ت

بيت

ي | د | ع | ا | ب | و | ن

يلعبون

ن | ا | ب | ي | ل

نبيل

ب | ا | ق | ا | ت

باقة

ا | ل | ب | ا | ن | ا | ت

البنات

ا | س | ت | ق | ا | ب | ا | ل

استقبال

ت | ه | ا | ن | ي

تهاني

ي | ا | ت | و | ن

يأتون

ب | ا | س | ا | ت | ي | ا | ن

بساتين

ي | ا | ت | ا | ب | ا | ع

يتابع

ت | ر | ا | ح | ي | ا | ب

ترحيب

ت | ز | و | ا | ر

تزور

ت | ذ | ه | ا | ب

تذهب



الأنماط والتراكيب



١ أختار الكلمة المناسبة وأكتبها في الفراغ، ثم أقرأ الجملة:

بِحضورهم القرية سعيدة ربه

أ - تذهب أسرة نبيل إلى

ب - يفرح أهل القرية

ج - صلة الرحم هي صلة بين العبد و.....

د - تقضي الأسرة إجازة

٢ أحل الكلمات الآتية إلى حروفها على نمط المثال:

العيد	تهاني	تذهب
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

٣ أركب من الحروف الآتية كلمات:

ا	س	ت	ق	ب	ل
ر	ز	و	ز	خ	ي
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>



٤ أرتب الكلمات في كل سطر مكوناً جملة مفيدة:

الإجازة تقضي سعيدة. الأسرة

.....

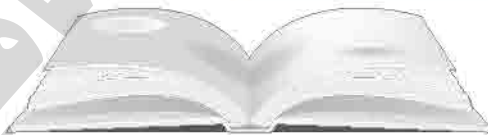
الإسلام بصلة الرحم. أمرنا

.....

وسعادة. يلعب في الأطفال فرح

.....

القراءة التعزيزية



يذهب نبيل وأسرته إلى القرية في العيد؛ لزيارة
الأهل والأقارب، وقضاء إجازة سعيدة معهم.

قال الوالد: إن زيارة الأهل والأقارب في المناسبات
تعد من صلة الرحم، التي يأمرنا بها الإسلام.



<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>



يُقرأ المُعلِّمُ دُرُسَ «صَلَةِ الرَّحْمِ» وَأَنَا
أَسْتَمِعُ إِلَيْهِ وَكِتَابِي مَغْلُوقٌ، ثُمَّ أَجِيبُ شَفْهِياً
عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي يُطْرِحُهَا الْمُعَلِّمُ.



التَّعْبِيرُ الشَّفْهِِيُّ



أَنْظُرُ إِلَى الصُّورَةِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أُعَبِّرُ عَنْهَا شَفْهِياً:



التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ



أَجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ الْآتِيِ بِجُمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ:
مَاذَا نَفَعَلُ فِي الْعِيدِ؟



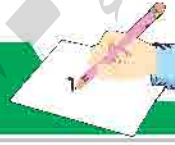
الإملاء المنظور (١)



أكتب في دفتري:

- تزور الأسرة الأهل والأقارب في العيد.

الخَط



أكتب الجملة الآتية في دفتري بخط جميل:

صلة الرحم صلة بين العبد وربه.



(١) لا يُطلب من التلميذ كتابة الكلمات بالشكل في الإملاء المنظور.

<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>

لغتي العربية للصف الثاني الأساسي





ماذا تَشَاهِدُ فِي الصُّورَةِ؟

تَحَدَّثَ هَيْثَمٌ مَعَ صَدِيقِهِ الْحَارِثِ، فَقَالَ لَهُ: هَلْ تَعْلَمُ يَا حَارِثُ أَنْ جَارِنَا رَجُلٌ طَيِّبٌ يَتَفَقَّدُ جِيرَانَهُ وَيُحْسِنُ إِلَيْهِمْ؟
 قَالَ الْحَارِثُ: وَكَيْفَ عَرَفْتَ ذَلِكَ يَا هَيْثَمُ؟
 قَالَ هَيْثَمُ: مَرِضٌ وَالِدِي بِسَبَبِ تَنَاوُلِهِ ثَمَارًا غَيْرَ مَغْسُوَّةٍ،
 فَجَاءَ جَارُنَا إِلَى الْمَنْزِلِ، وَسَأَلَ عَنْهُ، فَأَخْبَرْنَاهُ أَنَّهُ مَرِيضٌ فِي
 الْمُسْتَشْفَى، فَتَأَسَّفَ كَثِيرًا، وَفِي الْيَوْمِ الثَّانِي بَحَثَ عَنْهُ فِي
 الْمُسْتَشْفَى، وَبَعَدَ الْعُثُورَ عَلَيْهِ أَكْرَمَهُ، وَأَعْطَاهُ هَدَايَا ثَمِينَةً.
 وَحِينَمَا عَادَ الْوَالِدُ إِلَى الْمَنْزِلِ فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ زَارَهُ
 جَارُنَا، وَاهْتَمَّ بِهِ.

قَالَ الْحَارِثُ: نَعَمْ، إِنَّ هَذِهِ صِفَاتُ الْجَارِ الطَّيِّبِ يَا هَيْثُمْ.
قَالَ هَيْثُمْ: إِنَّ حُسْنَ الْجَوَارِ مِنْ الصِّفَاتِ الَّتِي يَرْجُو
الْمُسْلِمُ بِهَا ثَوَابَ اللَّهِ، وَعَلَيْنَا أَنْ نَتَحَلَّى بِهَا.

الفهم والاستيعاب:



١ هل تُحِبُّ جيرانَكَ؟

.....

٢ ما صِفَاتُ الْجَارِ الطَّيِّبِ؟

.....

٣ ما الواجبُ عَلَيْنَا نَحْوَ جيرانِنَا؟

.....

القراءة الجهرية:



أَسْتَمِعُ إِلَى مُعَلِّمِي فِي قِرَاءَتِهِ
الْجَهْرِيَّةِ ثُمَّ أَحَاكِيهِ.

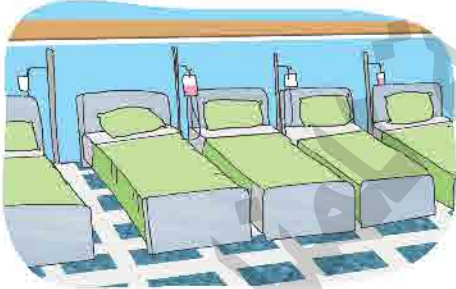


التَّذْرِيبَاتُ اللُّغَوِيَّةُ

١ أصلُ الكَلِمَةِ بِالصُّورَةِ الَّتِي تَنَاسِبُهَا، ثُمَّ أَقْرَأْ:



تَمَار



مَسْتَشْفَى



مَرِيضٌ



٢ ﴿ أنطق أصوات الحرف (ث) القصيرة والطويلة نطقا صحيحا: 

ث | ث | ث | ث | ث | ث

٣ ﴿ أتهجى الكلمات الآتية، ثم أقرأها: 

ث | م
ثم

ث | م | ا | ر
ثمارة

ث | و | ا | ب
ثواب

ا | ل | ع | ث | و | ر
العثور

ك | ا | ث | ي | ا | ر | ا
كثيرا

ث | ا | ل | ث
ثالث

ا | ل | ح | ا | ر | ث
الحارث

ه | ي | ث | م
هيثم

ث | ا | م | ي | ن | ا | ت | ة
ثمينة



الأنماط والتراكيب



١ أختار الكلمة المناسبة وأكتبها في الفراغ، ثم أقرأ الجملة:

الحارث

يهتم

المسلم

ثمارا

أ - تحدث هيثم مع صديقه

ب - كان جارنا يزور والدي و..... به.

ج - حسن الجوار من صفات الإنسان

د - تناول والدي غير مفسولة.

٢ أحل الكلمات الآتية إلى حروفها على نمط المثال:

ثمينة

جوار

بحث
 ب

٣ أركب من الحروف الآتية كلمات:

ال ج ا ر

ه ي ث م

م ر ي ض



٤ أرتب الكلمات في كل سطر مكوناً جملة مفيدة:

يَتَفَقَدُ

جيرانه.

جارنا

يَتَحَدَّثُ

هيثم

مع

صديقه.

صفات

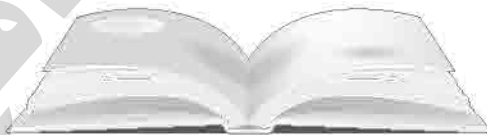
حسن

الجوار

المسلم.

من

القراءة التعزيزية



قال هيثم: مَرَضَ وَالِدِي بِسَبَبِ تَنَاوُلِهِ ثَمَارًا
غَيْرَ مَغْسُوءَةٍ، فَجَاءَ جَارُنَا إِلَى الْمَنْزِلِ، وَسَأَلَ عَنْهُ،
فَأَخْبَرْنَاهُ أَنَّهُ مَرِيضٌ فِي الْمُسْتَشْفَى، فَتَأَسَّفَ كَثِيرًا.



يُقرأ المعلمُ درسَ «حُسنِ الجِوار» وأنا
أستمعُ إليه وكتابي مغلوق، ثم أُجيبُ شفهيًا
عن الأسئلة التي يطرحها المعلم.



التَّعبيرُ الشَّفهيُّ



أنظرُ إلى الصُّورة الآتية، ثم أُعبِّرُ عنها شفهيًا:



التَّعبيرُ الكِتابيُّ



أُجيبُ عن السُّؤال الآتي بِجُملةٍ مُناسبة:
اذكرُ بعضَ صِفاتِ حُسنِ الجِوار.



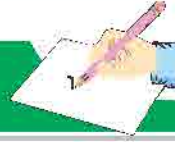
الإملاء المنظور (١)



اكتب في دفتري:

- جارنا يحب الخير للناس .
- مرض والدي فجاء جارنا لزيارته .

الخط



اكتب الجملة الآتية في دفتري بخط جميل:

المسلم يرجو ثواب الله.

اللون الصورة الآتية:



(١) لا يطلب من التلميذ كتابة الكلمات بالتشكيل في الإملاء المنظور.



<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>

لغتي العربية للصف الثاني الأساسي



الدَّرْسُ الرَّابِعُ: الإِحْسَانُ إِلَى الْوَالِدَيْنِ



رَمَزُ أَخْلَاقِي وَدِينِي
بِسُنَا الْهَادِي الْأَمِينِ

قَدْ دَعَانَا أَجْمَعِينَا
لِاحْتِرَامِ الْوَالِدَيْنِ
وَهُمَا نُورٌ لِدَرْبِي
وَدُعَائِي كُلِّ حِينِ

إِنَّ بِرَّ الْوَالِدَيْنِ
وَالْتِزَامِي وَيَقِينِي

فَاللَّهُ الْعَالَمِينَا
مِنْ بَنَاتٍ وَبَنِينَا
فَهَمَا فِي نَبْضِ قَلْبِي
لَهُمَا بَرِّي وَحَبِّي

١- إِلَى مَاذَا دَعَانَا اللَّهُ؟

٢- كَيْفَ تَحْسِنُ إِلَى وَالِدَيْكَ؟

٣- مَا عُنْوَانُ النَّشِيدِ؟

أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ



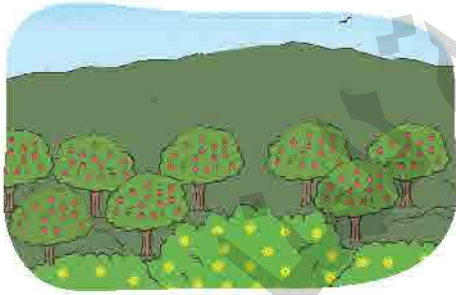
<http://E-learning-moe.edu.ye>

الجزء الأول



تَقْوِيمُ الْوَحْدَةِ الْأُولَى

١ - صل الكلمة بالصورة التي تناسبها، ثم اقرأ:



<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>

لغتي العربية للصف الثاني الأساسي



٢ انطق الأصوات الآتية نطقاً صحيحاً:

أ	ب	ت	ث	آ	با
بي	تو	تا	ثي	إي	بو

٣ اقرأ الكلمات الآتية:

زجاج	آدم	تزور
الثاني	الإيثار	يلعبون
امرأة	كثير	نبيل
أوصيك	كتب	آسية
تهاني	جيران	الحارث
بساتين	بنات	العشور



٤ اختر الكلمة المناسبة وكتبها في الفراغ، ثم اقرأ الجملة:

تجلس

مقعدًا

يزور

ربه

أ - طلب آدم أن المرأة مكانه.

ب - صلة الرحم صلة بين العبد و

ج - كان جارنا والدي.

د - لم تجد المرأة العجوز فارغا.

٥ حلل الكلمات الآتية إلى حروفها على نمط المثال:

تذهب

جيران

أقارب

.....

.....

أ ق ا ر ب

٦ ركب من الحروف الآتية كلمات:

ق ر ي ة

ص د ي ق

م ك ت ب ة

.....

.....

.....



٧ رتّب الكلمات في كل سطر مكوناً جملة مفيدة:

حَسَنَ الجوّارِ نتعلّم

.....

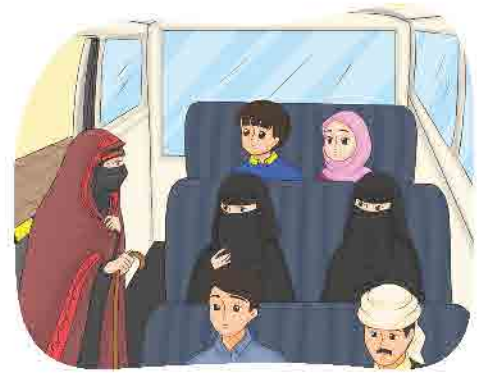
البناتِ تهاني تشارك

.....

آسيّة جالست العجوز المرأة بجوار

.....

٨ عبّر عن الصورتين الآتيتين شفهاً في جملة لكل صورة:



٩ أجب عن الأسئلة الآتية:

أ- ماذا عمل آدم للمرأة العجوز؟

.....

ب- ماذا نسمي زيارة الأهل والأقارب؟

.....

ج- ما صفات الجار الطيب؟

.....

١٠ اكتب ما يأتي في دفترك بخط جميل (بدون تشكيل):

- حسن الجوار من صفات المسلم .
- صلة الرحم صلة بين العبد وربه .

١١ اكتب ما يأتي بخط جميل:

رمز أخلاقي وديني

إن بر الوالدين



الوحدة الثانية: قيم إنسانية



أهم مخرجات تعلم الوحدة:

في نهاية هذه الوحدة يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:

١. يقرأ دروس الوحدة قراءة جهريّة وصامتة مستوعباً المعاني العامّة لها.
٢. يحدّد الأفكار المتضمنة في دروس الوحدة.
٣. يجيب عن الأسئلة التي تتعلّق بالفهم والاستيعاب.
٤. يستمع ويتحدّث من خلال معطيات الدرس القرآني المرتبط بمهارتي الاستماع والتحدّث.
٥. يربط بين الكلمات والصور الدالة عليها.
٦. ينطق الحروف (ج - ح - خ - د) بأصواتها القصيرة والطويلة نطقاً صحيحاً.
٧. يملأ الفراغ في جمل معطاة بكلمة مناسبة.
٨. يخلل كلمات معطاة إلى حروفها بصورة صحيحة.
٩. يركب كلمات ذات معنى من حروف معطاة.
١٠. يكون جملاً تامّة من كلمات غير مرتبة بطريقة صحيحة.
١١. يردّد النشيد ملحنًا.
١٢. يستخلص القيم الإنسانيّة الواردة في موضوعات الوحدة.
١٣. يعبر شفهيًا عن صور معطاة بجمل تامّة.
١٤. يكتب كلمات تتضمّن الحروف المستهدفة (ج - ح - خ - د) كتابة صحيحة بخط جميل.
١٥. يكتب جملاً محدّدة من خلال الإملاء المنظور.
١٦. يكتب عبارة بسيطة بخط جميل.
١٧. يجيب عن أسئلة تقويم الوحدة.





٥٥ ماذا تَشَاهِدُ فِي الصُّورَةِ؟

مَرَّ كَلْبٌ هَزِيلٌ جَائِعٌ لَهُ جِسْمٌ نَحِيلٌ بِكَلْبٍ سَمِينٍ يَتَمَتَّعُ
بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ، فَقَالَ الْكَلْبُ السَّمِينُ: مَا لَكَ قَدْ أضعَفَكَ
الْجُوعُ، وَكَادَ يُمِيتُكَ؟ وَمَا عَلَيْكَ لَوْ جِئْتَ مَعِي، وَعِشْتَ
عِيشَتِي، وَلَقِيتَ نَعِيمِي؟

فَقَالَ الْكَلْبُ الْهَزِيلُ: أَرْجُو ذَلِكَ - يَا صَدِيقِي - وَلَكِنْ
أَرِيدُكَ أَنْ تَجِيبَ عَن سؤَالِي: مَا هَذَا الَّذِي أَرَاهُ فِي عُنُقِكَ؟!
قَالَ الْكَلْبُ السَّمِينُ: هَذَا طَوْقٌ مِنَ الْحَدِيدِ؛ لِأَنَّ أَصْحَابِي
يُطْلِقُونَنِي لِيَلَّا لِلْحِرَاسَةِ، وَيَضَعُونَ الطَّوْقَ فِي رِقَبَتِي
نَهَارًا، وَلَا يَسْمَحُونَ بِإِزَالَتِهِ؛ لِأَنَّهُ جُزءٌ مِنْ عَمَلِي.



قَالَ الْكَلْبُ الْهَزِيلُ: دَعْنِي لِأَعِيشَ جَائِعًا مُكَافِحًا وَأَنَا
حُرٌّ طَلِيقٌ، فَهَذَا أَفْضَلُ مِمَّا أَنْتَ فِيهِ، فَلَا لَذَّةَ لِنَعِيمِ الْحَيَاةِ
مَعَ ذَلِّ الْقَيْدِ وَالْأَسْرِ.

الفهم والاستيعاب:



١ ماذا قال الكلب السمين عندما رأى الكلب الهزيل؟

.....

٢ ما الذي كان في عنق الكلب السمين؟

.....

٣ لماذا رفض الكلب الهزيل أن يرافق الكلب السمين؟

.....

القراءة الجهرية:



أستمع إلى معلمي في قراءته
الجهرية ثم أحاكيه.



التَّدْرِيبَاتِ اللُّغَوِيَّةُ


١ - أصلُ الكَلِمَاتِ بِالصُّورِ الَّتِي تَنَاسِبُهَا، ثُمَّ أَقْرَأْ:



<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>

لغتي العربية للصف الثاني الأساسي



٢ ﴿ انطق أصوات الحرفين (ج، ح) القصيرة والطويلة نطقاً صحيحاً: ﴾ 

جُو	جِي	جَا	جَ	جِ	جِ
حُو	حِي	حَا	حَ	حِ	حِ

٣ ﴿ أتجهي الكلمات الآتية، ثم أقرؤها: ﴾ 

جَزَاءٌ
جِزْءٌ

جِسْمٌ
جِسْمٌ

جَيِّدَةٌ
جَيِّدَةٌ

الْجَوَاعُ
الْجَوْعُ

تَجِيبُ
تَجِيبُ

جَائِعٌ
جَائِعٌ

حَارٌّ
حَرٌّ

حِرَاسَةٌ
حِرَاسَةٌ

حَدِيدٌ
حَدِيدٌ

يَسْمَحُونَ
يَسْمَحُونَ

نَحِيلٌ
نَحِيلٌ

أَصْحَابِي
أَصْحَابِي



الأنماط والتراكيب



١ أختار الكلمة المناسبة وأكتبها في الفراغ، ثم أقرأ الجملة:

يميت

الطوق

تجيب

نحيل

أ - كاد الجوع الكلب الهزيل.

ب - الكلب الهزيل له جسم

ج - أريدك أن عن سؤالي.

د - أصحابي يضعون في رقبتني نهارا.

٢ أحل الكلمات الآتية إلى حروفها على نمط المثال:

الحياة

.....
-------	-------	-------	-------	-------	-------

صاحب

.....
-------	-------	-------	-------

جسم

ج	س	م
---	---	---

٣ أركب من الحروف الآتية كلمات:

ا ل ج و ع

.....

م ك ف ح

.....

ج ئ ت

.....



٤ أرتب الكلمات في كل سطر مكوناً جملة مفيدة:

يُكَلِّبُ

سَمِينٌ.

هَزِيلٌ

مَرٌّ

كَلْبٌ

.....

أَنَا

طَلِيقٌ.

حَرٌّ

.....

هَذَا

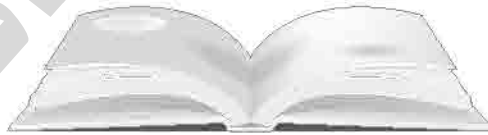
طَوْقٌ

مِنْ

الْحَدِيدِ.

.....

القراءة التعزيزية



قَالَ الْكَلْبُ الْهَزِيلُ: دَعْنِي لِأَعِيشَ جَائِعًا مُكَافِحًا وَأَنَا

حُرٌّ طَلِيقٌ، فَهَذَا أَفْضَلُ مِمَّا أَنْتَ فِيهِ، فَلَا لَذَّةَ لِنَعِيمِ الْحَيَاةِ

وَرَعْدِ الْعَيْشِ مَعَ ذُلِّ الْقَيْدِ وَالْأَسْرِ.



يقرأ المعلمُ درسَ «الحرية» وأنا أستمعُ إليه
وكتابي مغلق، ثم أجيب شفهيًا عن الأسئلة
التي يطرحها المعلم.



التعبير الشفهي



أنظر إلى الصورة الآتية، ثم أعبر عنها شفهيًا:



التعبير الكتابي



أجيب عن السؤال الآتي بجملة مناسبة:

لماذا رفض الكلب الهزيل ما طلبه الكلب السمين؟



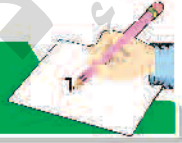
الإملاء المنظور (١)



أكتب في دفتري:

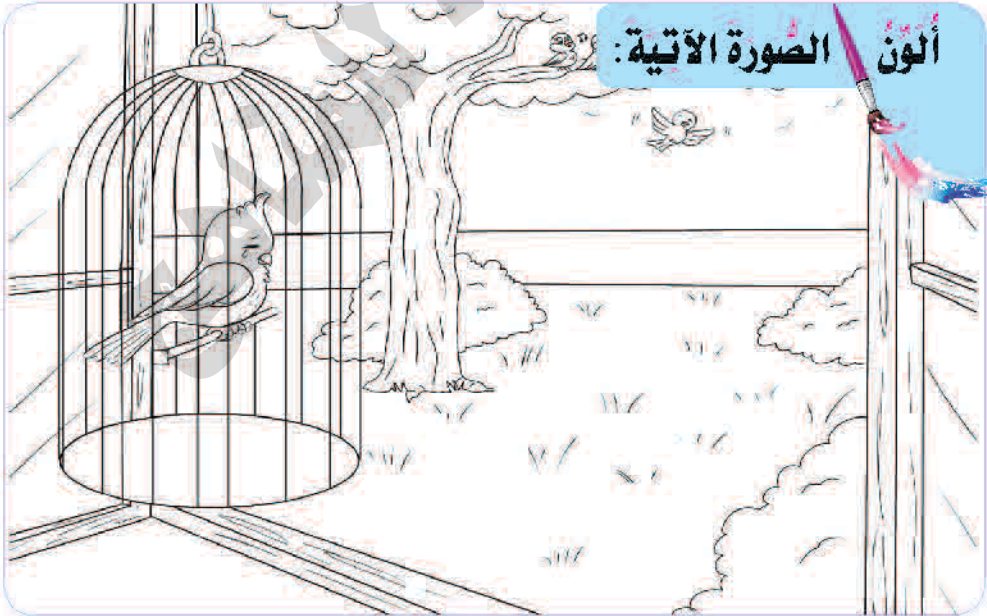
- ما عليك لو جئت معي، وعشت عيشتي، ولقيت نعيمي؟

الخَط



أكتب الجملة الآتية في دفتري بخط جميل:

لا لذة لنعيم الحياة مع ذل القيد والأسر.



ألون الصورة الآتية:

(١) لا يطلب من التلميذ كتابة الكلمات بالتشكيل في الإملاء المنظور.



الدَّرْسُ الثَّانِي: قِيَمَةُ الْعَمَلِ



ماذا تَشَاهِدُ فِي الصُّورَةِ؟

يُحْكِي أَنَّ رَجُلًا كَانَ لَهُ وَلَدَانِ: (خَالِدٌ وَخَلِيلٌ) وَقَدْ
اشْتَدَّ بِهِ الْمَرَضُ، فَدَعَا وَلَدَيْهِ، وَقَالَ لَهُمَا:
لَقَدْ تَرَكْتُ لَكُمَا أَرْضًا، وَهَذَا الْكَيْسُ مِنَ الذَّهَبِ يُسَاوِي قِيَمَةَ
الْأَرْضِ، فَلِيخْتَرِ كُلُّ مِنْكُمَا مَا يَشَاءُ، وَأَسْأَلُ اللَّهَ حُسْنَ الْخِتَامِ.
قَالَ خَلِيلٌ: أَنَا آخِذُ الذَّهَبِ.
وَقَالَ خَالِدٌ: وَأَنَا آخِذُ الْأَرْضِ.
وَبَعْدَ أَيَّامٍ مَاتَ الْأَبُ، فَحَزَنَ الْوَلَدَانِ كَثِيرًا، ثُمَّ أَخَذَ خَلِيلٌ
كَيْسَ الذَّهَبِ، وَبَدَأَ يَصْرِفُ مِنْهُ، وَمَعَ مَرُورِ الْأَيَّامِ انْتَهَى مَا مَعَهُ.
بَيْنَمَا خَالِدٌ كَانَ يَعْمَلُ فِي الْأَرْضِ، وَيَزْرَعُ مَوْسِمًا بَعْدَ
آخَرَ، وَثَرَوَتْهُ تَزْدَادُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ.



جاءَ خَلِيلٌ إِلَى أَخِيهِ خَالِدٍ يَطْلُبُ مِنْهُ مَالاً، فَقَالَ لَهُ
 أَخُوهُ: وَأَيْنَ الذَّهَبُ الَّذِي مَعَكَ؟
 قَالَ خَلِيلٌ: لَقَدْ صَرَفْتُهُ كُلَّهُ، وَلَمْ أُسْتَثْمِرْهُ.
 أَخْرَجَ خَالِدٌ نِقُودًا ذَهَبِيَّةً وَأَعْطَاهَا أَخَاهُ قَائِلًا: مَنْ يَعْمَلُ
 يَحْصِدُ ثَمَرَةَ عَمَلِهِ، وَمَنْ يَهْتَمُّ بِأَرْضِهِ فَإِنَّهَا تَدِرُّ عَلَيْهِ ذَهَبًا.

الفهم والاستيعاب:



١ ماذا ترك الرجل لوالديه؟

.....

٢ ما الذي اختاره خليل؟ وما الذي اختاره خالد؟

.....

٣ كيف فقد خليل ذهبه؟

.....

٤ ماذا فعل خالد بقطعة الأرض؟

.....

القراءة الجهرية:

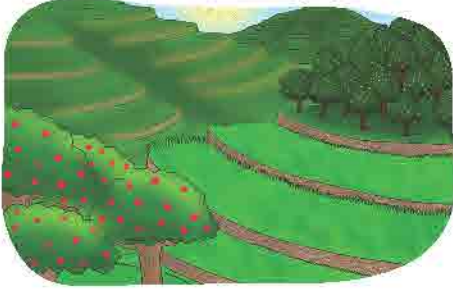


أَسْتَمِعُ إِلَى مُعَلِّمِي فِي قِرَاءَتِهِ
 الْجَهْرِيَّةِ ثُمَّ أَحَاكِيهِ.



التَّدْرِيبَاتُ الْعُويَّةُ

١ - أصلُ الكَلِمَاتِ بِالصُّورِ الَّتِي تَنَاسِبُهَا، ثُمَّ أَقْرَأْ:



الوُلْدَانُ



أَرْضٌ
مَزْرُوعَةٌ



الْأَبُ

<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>

لغتي العربية للصف الثاني الأساسي



٢ ﴿ أَنْطِقْ أَصْوَاتَ الْحَرْفِ (خ) الْقَصِيرَةَ وَالطَّوِيلَةَ نَطْقًا صَحِيحًا: 

خ خ خَا خِي خُو

٣ ﴿ أَتَهَجِّي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَقْرُؤُهَا: 

أَخَذَ
أَخَذَ

خَاتَمَ
خَاتَمَ

خَالِي
خَالِي

أَخُوهُ
أَخُوهُ

أَخِيهِ
أَخِيهِ

خَالِدٌ
خَالِدٌ

يَخْتَارُ
يَخْتَارُ

أَخْرَجَ
أَخْرَجَ

أَخْرَجَ
أَخْرَجَ



الأنماط والتراكيب



١ أختار الكلمة المناسبة وأكتبها في الفراغ، ثم أقرأ الجملة:

الذهب

سعادة

كثيرا

يحصد

أ - من يعمل ثمرة عمله.

ب - عاش خالد في

ج - أخذ خليل كيس

د - حزن الولدان لفراق أبيهما.

٢ أحل الكلمات الآتية إلى حروفها على نمط المثال:

خليل

خ	ل	ي
.....

أخذ

أ	ح	ذ
.....

ختام

خ	ت	ا	م
.....

٣ أركب من الحروف الآتية كلمات:

ي خ ت ا ر

.....

أ خ ر ج

.....

ي ح ص د

.....



٤ أرتب الكلمات في كل سطر مكوناً جملة مفيدة:

فَحَزَنَ مَاتَ الأبُّ الوالدانِ

.....

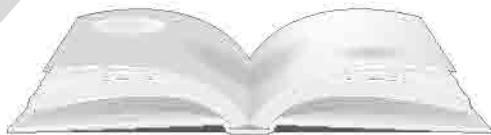
كيسَ أَخَذَ خَلِيلَ الذهبِ.

.....

موسماً يزرعُ آخرَ بعدَ خالدِ

.....

القراءة التعزيزية



جاءَ خَلِيلٌ إِلَى أَخِيهِ خَالِدٍ يَطْلُبُ مِنْهُ مَالاً، فَقَالَ لَهُ
أخوه: وَأَيْنَ الذَّهَبُ الَّذِي مَعَكَ؟
قَالَ خَلِيلٌ: لَقَدْ صَرَفْتَهُ كُلَّهُ، وَلَمْ أَسْتِثْمِرْهُ.



يُقرأ المُعلِّمُ دُرْسَ «قِيَمَةِ العَمَلِ» وَأنا أُسْتَمِعُ
إِلَيْهِ وَكُتَابِي مُغْلَقٌ، ثُمَّ أَجِيبُ شَفْهِياً عَنِ
الأسئَلَةِ الَّتِي يَطْرَحُهَا المُعلِّمُ.



التَّعْبِيرُ الشَّفْهِيُّ



أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَعْبِرْ عَنْهَا شَفْهِياً:



التَّعْبِيرُ الْكُتَابِيُّ



أَجِيبْ عَنِ السُّؤَالِ الْآتِيِ بِجُمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ:

كَيْفَ اسْتَفَادَ خَالِدٌ مِنْ أَرْضِهِ؟



<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>

لغتي العربية للصف الثاني الأساسي



الإملاء المنظور (١)



اكتب في دفتري:

- بدأ خالد يعمل في الأرض، ويزرع موسمًا بعد آخر.

الخط



اكتب الجملة الآتية في دفتري بخط جميل:

أسأل الله حسن الختام.

ألون الصورة الآتية:



(١) لا يطلب من التلميذ كتابة الكلمات بالتشكيل في الإملاء المنظور.



الدَّرْسُ الثَّالِثُ: الصَّادِقُ



ماذا تَشَاهِدُ فِي الصُّورَةِ؟

جَلَسَتْ خَدِيجَةُ مَعَ صَدِيقَتِهَا دَلَالَ عَلَى مَقْعَدٍ فِي سَاحَةِ
الْمَدْرَسَةِ، وَقَالَتْ لَهَا: لَقَدْ نَسِيتُ أَنْ أَكْتُبَ الْقِصَّةَ الَّتِي
طَلَبَتْهَا مُعَلِّمَتُنَا.

قَالَتْ دَلَالُ: لَا دَاعِيٍّ لِلقَلْقِ، يُوْجَدُ حُلٌّ بَسِيطٌ: أَخْبِرِي
المُعَلِّمَةَ أَنَّكَ لَمْ تَكْتُبِي القِصَّةَ؛ لِأَنَّ أُمَّكَ فِي المَسْتَشْفَى،
وَكُنْتِ تَعْتَنِينَ بِأَخِيكَ الصَّغِيرِ زَيْدُونَ.

قَالَتْ خَدِيجَةُ: هَلْ تُرِيدِينَ أَنْ أَكْذِبَ؟!
ابْتَسَمَتْ دَلَالُ، وَقَالَتْ: الكَذِبُ لَنْ يَجْعَلَ المُعَلِّمَةَ تَغْضَبُ مِنْكَ.
قَطَعَ صَوْتُ الجَرَسِ حَدِيثَهُمَا، فَتَوَجَّهَتْ خَدِيجَةُ إِلَى
الصَّفِّ، وَهِيَ تُفَكِّرُ فِي كَلَامِ صَدِيقَتِهَا دَلَالِ.



وَأثناء الدرس طلبت المعلمة من خديجة أن تقرأ ما كتبت،
قالت خديجة: أنا أسفة يا معلمتي، فقد نسيت أن أكتب القصة.
قالت المعلمة: لا بأس عليك، فأنت فتاة مجتهدة.
جلست خديجة وهي تقول لنفسها: الحمد لله لم
أكذب. حقا إن الصدق ينجي صاحبه.

الفهم والاستيعاب:



١ ماذا قالت خديجة لصديقتها في ساحة المدرسة؟

.....

٢ ماذا قالت خديجة عندما أخبرت معلمتها بالحقيقة؟

.....

٣ هل الكذب ينجي صاحبه؟

.....

القراءة الجهرية:



أستمع إلى معلمي في قراءته
الجهرية ثم أحاكيه.



التَّدْرِيبَاتُ اللُّغَوِيَّةُ


١ - أصلُ الكَلِمَةِ بِالصُّورَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا، ثُمَّ أَقْرَأْ:



<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>

لغتي العربية للصف الثاني الأساسي



٢ ﴿ أنطق أصوات الحرف (د) القصيرة والطويلة نطقاً صحيحاً: 

د د دا دي دو

٣ ﴿ أتهجى الكلمات الآتية، ثم أقرأها: 

يو | ج | د

يوجد

مق | ع | د

مقعد

د | ل | ل

دلال

زي | د | و | ن

زيدون

خ | د | ي | ج | ة

خديجة

لا | دا | ع | ي

لاداعي

ال | م | د | ر | س | ة

المدرسة

ح | د | ي | ث

حديث

م | ج | ت | ه | د | ة

مجتهدة

ص | د | ي | ق | ة

صديقة



الأنماط والتراكيب



١ أختار الكلمة المناسبة وأكتبها في الفراغ، ثم أقرأ الجملة:

أَكْذِبْ

سَاحَةٌ

تَقْرَأُ

القِصَّةُ

أ - طَلَبَتِ الْمَعْلَمَةُ مِنْ دَلَالٍ أَنْ

ب - نَسِيتُ أَنْ أَكْتُبَ

ج - هَلْ تَرِيدِينَ أَنْ

د - جَلَسْتُ خَدِيجَةَ وَصَدِيقَتِهَا فِي الْمَدْرَسَةِ.

٢ أحل الكلمات الآتية إلى حروفها على نمط المثال:

مَجْتَهِدَةٌ

يُوجَدُ

حَدِيثٌ

.....

٣ أركب من الحروف الآتية كلمات:

ا ل ص د ق

ت ذ ك ر ت

ج ا س

.....



٤ أرتب الكلمات في كل سطر مكوناً جملة مفيدة:

ترِيدِين أن هل أكذب؟

.....

قطع الجرس حديثهما صوت

.....

نسيت لقد أن أكتب القصة.

.....

القراءة التعزيزية



قالت دلال: لا داعي للقلق، يوجد حل بسيط: أخبرني
المعلمة أنك لم تكتبي القصة؛ لأن أمك في المستشفى،
وكنت تعتنين بأخيك الصغير زيدون.
قالت خديجة: هل تريدان أن أكذب؟



يُقرأ المعلمُ درسَ «الصَّادِقِ» وأنا أستمعُ
إليه وكتابي مغلَق، ثم أُجيبُ شفهيًا عن
الأسئلة التي يطرحها المعلمُ.



التَّعبيرُ الشُّفهيُّ



أنظر إلى الصورة الآتية، ثم أعبّر عنها شفهيًا:



التَّعبيرُ الكِتَابيُّ



أجيب عن السؤال الآتي بجملة مناسبة:

• ما رأيك في من يعتذر وهو صادق في اعتذاره؟



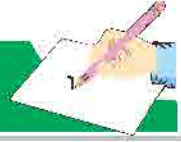
الإملاء المنظور (١)



اكتب في دفتري:

- لقد نسيت أن أكتب القصة.
- لا داعي للقلق، يوجد حل بسيط.

الخط



اكتب الجملة الآتية في دفتري بخط جميل:

إن الصدق ينجي صاحبه.



(١) لا يطلب من التلميذ كتابة الكلمات بالتشكيل في الإملاء المنظور.





أَطْلُبُ الْعِلْمَ الْكَثِيرًا
عِنْدَمَا أَغْدُو كَبِيرًا؟

أَوْ زَرَّاعِيًا قَدِيرًا؟
أَوْ صِحَافِيًا شَهِيرًا؟

بِكِتَابِي مُسْتَنِيرًا
مُحَرَّرًا نَصْرًا كَبِيرًا

١- إِنِّي طِفْلٌ صَغِيرٌ

٢- يَا تَرَى مَاذَا أَصِيرُ

٣- هَلْ تَرَى أَغْدُو طَبِيبًا

٤- هَلْ تَرَى أَغْدُو أَدِيبًا

٥- سَوْفَ أَسْعَى لِلْجِهَادِ

٦- رَافِعًا هَامَ بِلَادِي

١- لِمَاذَا تَتَعَلَّمُ؟

٢- بِمَاذَا تَسْتَنِيرُ؟

٣- مَاذَا تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟

أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ



تَقْوِيمُ الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ

١ - صل الكلمة بالصورة التي تناسبها، ثم اقرأ:



جِرس



كيس



خديجة



٢ انطق الأصوات الآتية نطقاً صحيحاً:

ح	خ	د	د	دا
دي	ج	حو	خا	جي

٣ اقرأ الكلمات الآتية:

أصحاب	نحيل	خديجة
خليل	أخذ	دلال
أعدو	خالد	أخي
حرا	مكافحا	يحصد
أعدو	أصدق	قيد
تجيب	يسمحون	يختار



٤ اختر الكلمة المناسبة واكتبها في الفراغ، ثم اقرأ الجملة:

يميت

يزرع

القصة

نحيل

أ - كاد الجوع الكلب .

ب - من يحصد.

ج - كان الكلب هزيلا و له جسم

د - لقد نسيت أن أكتب

٥ حل الكلمات الآتية إلى حروفها على نمط المثال:

خالد

صدق

الكتب

.....

.....

ا ل ك ت ب

٦ ركب من الحروف الآتية كلمات:

ق ر ا ء ة

ت ذ ك ر ت

ن ح ي ل

.....

.....

.....



٧ رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ فِي كُلِّ سَطْرٍ مَكُونًا جُمْلَةً مُفِيدَةً:

طِفْلٌ

إِنِّي

صَغِيرٌ.

.....

خَلِيلٌ

اخْتَارَ

الذَّهَبَ.

كَيْسٌ

.....

خَدِيجَةٌ

جَلَسَتْ

دَلالَ.

صَدِيقَتَهَا

مَعَ

.....

٨ عَبَّرَ عَنِ الصُّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ شَهِيًا فِي جُمْلَةٍ لِكُلِّ صُورَةٍ:



٩ أجِبْ عن الأسئلة الآتية:

أ - لماذا رفض الكلب الهزيل أن يذهب مع الكلب السمين؟

ب- ماذا قالت المعلمة عندما اعتذرت لها خديجة؟

ج- ماذا تريد أن تكون في المستقبل؟

١٠ اكتب في دفترك الجمل الآتية (بدون تشكيل):

- إن الصدق ينجي صاحبه.
- لا لذة لتعيم الحياة مع ذل الضيد والأسر.
- من يعمل يحصد ثمرة عمله.

١١ اكتب ما يأتي بخط جميل:

سوف أسعى للجهاد بكتابي مستنيرا



الوحدة الثالثة: البيئة الاجتماعية

أهم مخرجات تعلم الوحدة:

في نهاية هذه الوحدة يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:

١. يقرأ دروس الوحدة قراءة جهريّة وصامتة مستوعباً المعاني العامّة لها.
٢. يحدّد الأفكار المتضمنة في دروس الوحدة.
٣. يجيب عن الأسئلة التي تتعلّق بالفهم والاستيعاب.
٤. يستمع ويتحدّث من خلال معطيات الدرس القرآني المرتبط بمهارتي الاستماع والتحدّث.
٥. يربط بين الكلمات والصور الدالّة عليها.
٦. ينطق الحروف (ذ - ر - ز) بأصواتها القصيرة والطويلة نطقاً صحيحاً.
٧. يملأ الفراغ في جمل معطاة بكلمة مناسبة.
٨. يحلّل كلمات معطاة إلى حروفها بصورة صحيحة.
٩. يركّب كلمات ذات معنى من حروف معطاة.
١٠. يكون جملاً تامة من كلمات غير مرتبة بطريقة صحيحة.
١١. يردد النشيد ملحقاً.
١٢. يستخلص البيئة الاجتماعيّة الواردة في موضوعات الوحدة.
١٣. يعبر شفهيّاً عن صور معطاة بجمّل تامة.
١٤. يكتب كلمات تتضمن الحروف المستهدفة (ذ - ر - ز) كتابة صحيحة بخط جميل.
١٥. يكتب جملاً محدّدة من خلال الإملاء المنظور.
١٦. يكتب عبارة بسيطة بخط جميل.
١٧. يجيب عن أسئلة تقويم الوحدة.



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الْقَرْيَةُ



ماذا تُشاهدُ في الصُّورَةِ؟

دَخَلَ الْمُعَلِّمُ الصَّفَّ، وَأَلْقَى التَّحِيَّةَ عَلَى التَّلَامِيذِ، ثُمَّ
عَلَّقَ لَوْحَةً عَلَى الْجِدَارِ، وَسَأَلَ التَّلَامِيذَ: مَاذَا تُشَاهِدُونَ فِي
هَذِهِ اللُّوحَةِ؟

قَالَ مُعَاذٌ: هَذِهِ صُورَةُ قَرْيَةٍ صَغِيرَةٍ يَا أَسْتَاذِي.

قَالَ رَشِيدٌ: إِنَّهَا قَرْيَةٌ جَمِيلَةٌ.

قَالَ سَامِي: أَنَا ذَهَبْتُ إِلَى قَرْيَتِنَا فِي الْعُطْلَةِ، وَأَخَذْتُ مِنْ
الْمَرْعَةِ فَوَاكِهِ لَذِيذَةً.

قَالَ الْمُعَلِّمُ: أَحْسَنْتُمْ، إِنَّ الْقَرْيَةَ تَمْتَّازُ بِجَوْهَا النَّقِيِّ،
وَمَنَاظِرِهَا الْجَمِيلَةِ، يَعْمَلُ أَبْنَاؤُهَا بِجِدِّ، فَيَزْرَعُونَ الذُّرَّةَ
وَالشَّعِيرَ وَالْقَمْحَ، وَيَرْعُونَ الْأَبْقَارَ وَالْأغْنَامَ، وَيَأْخُذُونَ



الغذاء من محصولهم.

يجتمع أهل القرية في المناسبات المختلفة، ويتعاونون فيما بينهم.

قال معاذ: ما أحسن القرية!

الفهم والاستيعاب:



١ ماذا علق المعلم على الجدار؟

.....

٢ بماذا أجاب معاذ؟

.....

٣ ماذا يزرع أبناء القرية؟

.....

القراءة الجهرية:



أستمع إلى معلمي في قراءته
الجهرية ثم أحاكيه.

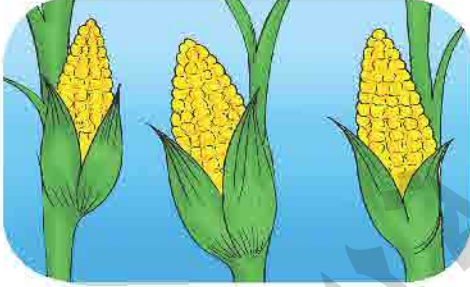


التَّدْرِيبَاتُ اللُّغَوِيَّةُ

١ - أصلُ الكَلِمَةِ بِالصُّورَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا، ثُمَّ أَقْرَأْ:



ذَرَّةٌ



فَلَاحٌ



قَرِيَّةٌ



المَعْلَمُ



الأنمَاطُ وَالتَّرَاكيبُ



١ أختار الكلمة المناسبة وأكتبها في الفراغ، ثم أقرأ الجملة:

الذرة

جميلة

اللوحة

القرية

أ- إنها قرية

ب- ماذا تشاهدون في هذه؟

ج- يزرع أهل القرية القمح والشعير و.....

د - ما أحسن!

٢ أحل الكلمات الآتية إلى حروفها على نمط المثال:

أخذت

.....
-------	-------	-------	-------

غذاء

.....
-------	-------	-------	-------

معاذ

م	ع	ا	ذ
---	---	---	---

٣ أركب من الحروف الآتية كلمات:

الذرة

.....

الذرة

.....

الذرة

.....



٤ أرتب الكلمات في كل سطر مكوناً جملة مفيدة:

قرية

هذه

صغيرة.

القمح

أهل

يزرع

والذرة.

القرية

أهل

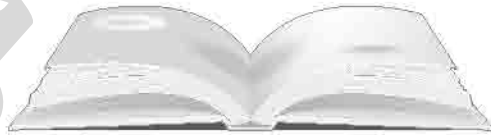
فيما

القرية

يتعاونون

بينهم.

القراءة التعزيزية



إن القرية تمتاز بجوها النقي، ومناظرها الجميلة، يعمل
أبنائها بجد، فيزرعون الذرة والشعير والقمح، ويرعون
الأبقار والأغنام، ويأخذون الغذاء من محصولهم.



يقرأ المعلم درس «القرية» وأنا أستمع إليه
وكتابي مغلق، ثم أجيب شفهيًا عن الأسئلة
التي يطرحها المعلم.

الاستماع



التعبير الشفهي



أنظر إلى الصورة الآتية، ثم أعبر عنها شفهيًا:



التعبير الكتابي



أجيب عن السؤال الآتي بجملة مناسبة:
بماذا تمتاز القرية؟



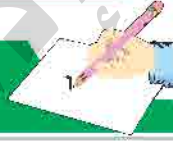
الإملاء المنظور (١)



اكتب في دفتري:

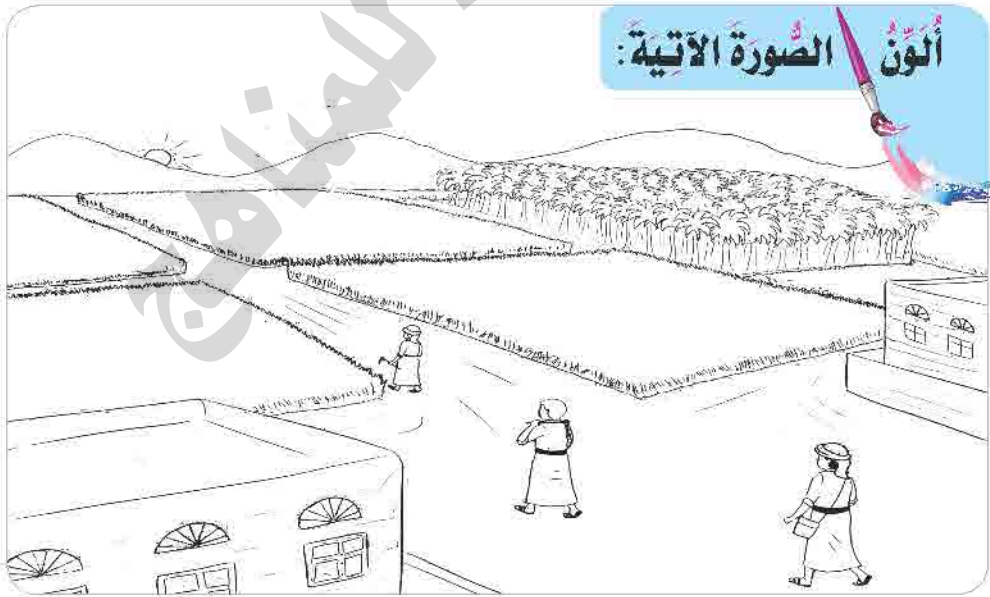
يرعى أهل القرية الأبقار والأغنام، ويعملون بجد.

الخَط



اكتب الجملة الآتية في دفتري بخط جميل:

أهل القرية يأخذون الغذاء من محصولهم.



(١) لا يطلب من التلميذ كتابة الكلمات بتشكيل في الإملاء المنظور.

<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>



الدَّرْسُ الثَّانِي: غَرْسُ الْأَشْجَارِ



ماذا تَشَاهِدُ فِي الصُّورَةِ؟

خَرَجَ زَيْدٌ وَأَبُوهُ إِلَى الشَّارِعِ، فَرَأَى لَوْحَةً مَكْتُوبًا عَلَيْهَا: اعْتَنُوا بِالشَّجَرَةِ لِتُصْبِحَ بِلَادُنَا جَمِيلَةً . قَالَ زَيْدٌ : لِمَاذَا كُتِبَتْ هَذِهِ اللُّوحَةُ يَا أَبِي؟ قَالَ الْوَالِدُ : إِنَّ الشَّجَرَةَ تُزِينُ الْأَرْضَ بِخُضْرَتِهَا، وَتَنْشُرُ الظِّلَّ بِأَوْرَاقِهَا، وَتُعَطِّرُ الْهَوَاءَ بِأَزْهَارِهَا؛ لِذَلِكَ نَغْرِسُ الْأَشْجَارَ؛ لِتُصْبِحَ بِلَادُنَا أَكْثَرَ جَمَالًا.

وَفِي الْحَدَائِقِ الْعَامَّةِ وَالْأَسْتِرَاحَاتِ نَغْرِسُ الْأَشْجَارَ؛ لِكَيْ يَسْتَرِيحَ النَّاسُ فِي ظِلِّهَا، وَيَقْضُونَ أَوْقَاتًا جَمِيلَةً. قَالَ زَيْدٌ: أَحْيَانًا نَشَاهِدُ بَعْضَ الْأَطْفَالِ يَقْطِفُونَ

الأزهار، أو يقطعون الأشجار، أو يكسرون الأغصان!
قال الوالد: هذا سلوك غير صحيح يا بني، ويجب
علينا حماية الأشجار ورعايتها؛ لتكون بلادنا جميلة.

الفهم والاستيعاب:



١ ماذا كتب على اللوحة؟

.....

٢ ما أهمية الشجرة؟

.....

٣ ما واجبنا نحو الأشجار؟

.....

القراءة الجهرية:



أستمع إلى معلمي في قراءته
الجهرية ثم أحاكيه.



التَّدْرِيبَاتُ اللُّغَوِيَّةُ

١ - أصلُ الكَلِمَةِ بِالصُّورَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا، ثُمَّ أَقْرَأْ:



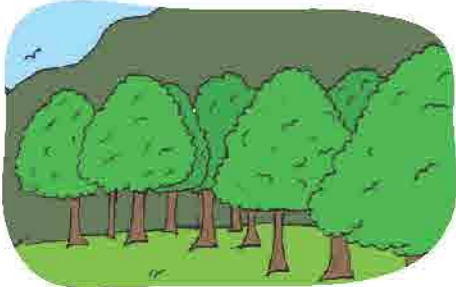
أَشْجَارٌ



أَوْرَاقٌ



أَزْهَارٌ



شَارِعٌ



٢ ﴿ أنطق أصوات الحرف (ر) القصيرة والطويلة نطقاً صحيحاً: 

ر ر ر ر ر

٣ ﴿ أتهجى الكلمات الآتية، ثم أقرأها: 

تَدَشَّرُ | تَنْشُرُ

رِ عَايَةٌ | رِعَايَةٌ

رَأَى | رَأَى

يَكْسِرُونَ | يَكْسِرُونَ

يَسْتَرِيحُ | يَسْتَرِيحُ

أَوْرَاقٌ | أَوْرَاقٌ

صَغِيرٌ | صَغِيرٌ

يَغْرِسُ | يَغْرِسُ

خَضْرَاءٌ | خَضْرَاءٌ

أَشْجَارٌ | أَشْجَارٌ

أَزْهَارٌ | أَزْهَارٌ



الأنماط والتراكيب



١ أختار الكلمة المناسبة وأكتبها في الفراغ، ثم أقرأ الجملة:

الظلال

لوحه

جميلة

حماية

أ - زيد رأى

ب - نستفيد من الأشجار والثمار.

ج - يجب علينا الأشجار.

د - اعتنوا بالشجرة؛ لتصبح بلادنا

٢ أحل الكلمات الآتية إلى حروفها على نمط المثال:

عَرَفْتُ

.....
-------	-------	-------	-------

يَغْرِسُ

.....
-------	-------	-------	-------

أَشْجَارُ

أ	ش	ج	ا	ر
---	---	---	---	---

٣ أركب من الحروف الآتية كلمات:

ث م ا ر

.....

أ ز ه ا ر

.....

ش و ا ر ع

.....



٤ أرتب الكلمات في كل سطر مكوناً جملة مفيدة:

نستفيد

من

الثمار.

الأشجار

.....

يجب

حماية

الأشجار.

علينا

.....

يستريح

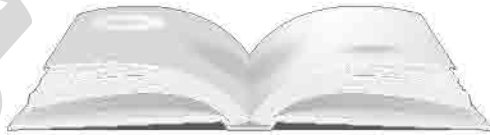
في

الحدائق.

الناس

.....

القراءة التعزيزية



قال الوالد : هذا سلوك غير صحيح يا بني،

ويجب علينا حماية الأشجار ورعايتها؛ لتكون

بلادنا جميلة.



<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>

لغتي العربية للصف الثاني الأساسي



يُقرأ المُعلِّمُ دُرْسَ «غُرْسِ الأشجار» وأنا
أستمع إليه وكتابي مغلق، ثم أجيب شفهيًا
عن الأسئلة التي يطرحها المُعلِّم.

الاستماع



التعبير الشفهي



أنظر إلى الصورة الآتية، ثم أعبر عنها شفهيًا:



التعبير الكتابي



أجيب عن السؤال الآتي بجملة مناسبة:

ماذا يحدث: لو أهملنا غرس الأشجار؟



الإملاء المنظور (١)



اكتب في دفترتي:

يذهب الناس إلى الحديقة، ويقضون فيها أوقاتاً جميلةً.

الخَطُّ



اكتب الجملة الآتية في دفترتي بخط جميل:

الأشجار تعطينا الظلال والثمار.

اللون الصورة الآتية:



(١) لا يطلب من التلميذ كتابة الكلمات بالتشكيل في الإملاء المنظور.

<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>



الدَّرْسُ الثَّالِثُ: نِظَافَةُ الشَّارِعِ



ماذا تَشَاهِدُ فِي الصُّورَةِ؟

كَانَتْ زَهْرَاءُ تَنْتَظِرُ زَمِيلَتَهَا زَيْنَبَ، الَّتِي وَعَدَتْهَا أَنْ تَزُورَهَا، وَعِنْدَمَا وَصَلَتْ زَيْنَبُ سَأَلَتْهَا زَهْرَاءُ: لِمَاذَا تَأَخَّرْتَ يَا زَيْنَبُ؟ لَقَدْ قَاضَتْ عَلَيْكَ.

قَالَتْ زَيْنَبُ: وَجَدْتُ فِي الطَّرِيقِ زُجَاجَاتٍ فَارِغَةً، قَدْ تُؤْذِي الْعَابِرِينَ؛ فَأَخَذْتُهَا إِلَى بَرْمِيلِ الْقُمَّامَةِ.

قَالَتْ زَهْرَاءُ: أَلَيْسَتْ هَذِهِ مُهِمَّةَ عَامِلِ النِّظَافَةِ؟!

قَالَتْ زَيْنَبُ: إِنَّ نِظَافَةَ الشَّارِعِ مُهِمَّةُ الْجَمِيعِ، وَيَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَهْتَمَّ بِنِظَافَتِهِ، وَإِزَالَةَ مَا يُؤْذِي النَّاسَ وَيَزِيدُ مِنْ مَتَاعِبِهِمْ، وَعَلَيْنَا أَنْ نَحْتَرِمَ عَامِلَ النِّظَافَةِ، وَنَتَعَاوَنَ مَعَهُ، فَهُوَ يَبْذُلُ جُهدَهُ فِي خِدْمَتِنَا.



قَالَتْ زَهْرَاءُ: هَذِهِ زِيَارَةٌ طَيِّبَةٌ، وَقَدْ اسْتَفَدْتُ مِنْكَ
كَثِيرًا، فَالنَّظَافَةُ سُلُوكٌ وَحَضَارَةٌ.

الفهم والاستيعاب:



١ ماذا كانت زهراء تنتظر؟

.....

٢ لماذا تأخرت زينب؟

.....

٣ كيف تساعد عامل النظافة؟

.....

القراءة الجهرية:



أستمع إلى معلمي في قراءته
الجهرية ثم أحاكيه.



التَّدْرِيبَاتِ اللُّغَوِيَّةُ

١ - أصلُ الكَلِمَاتِ بِالصُّورِ الَّتِي تَنَاسِبُهَا، ثُمَّ أَقْرَأْ:



بَرْمِيلِ
القَمَامَةِ



الطَّرِيقِ



زَجَاجَةٍ



عَامِلِ
النِّظَافَةِ



٢ ﴿ أنطق أصوات الحرف (ز) القصيرة والطويلة نطقاً صحيحاً: 

زُ | زِ | زَا | زِي | زُو

٣ ﴿ أتهجى الكلمات الآتية، ثم أقرأها: 

زِجَا | جَا | جَا | جَا | جَا

زِجَا | جَا | جَا | جَا | جَا

زِيَا | يَا | رَا | رَا

زِيَا | يَا | رَا | رَا

زَيْنَاب | نَاب | بَاب

زَيْنَاب | نَاب | بَاب

تَزُو | زُو | رَا

تَزُو | زُو | رَا

يَا | زِيَا | رَا

يَا | زِيَا | رَا

إِزَالَة | زَالَة | لَة

إِزَالَة | زَالَة | لَة

زَا | رَات | رَات

زَا | رَات | رَات

زَهْرَاء | رَاء | رَاء

زَهْرَاء | رَاء | رَاء

زَامِيَا | لَات | تَاهَا

زَامِيَا | لَات | تَاهَا



٤ أرتب الكلمات في كل سطر مكوناً جملة مفيدة:

النظافة

سلوك

حضاري.

أن

عامل

النظافة.

نحترم

علينا

القمامة.

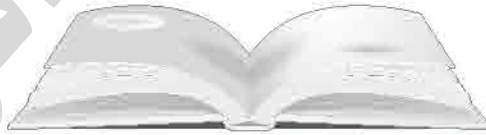
الزجاجات

إلى

أخذت

برميل

القراءة التعزيزية



إن نظافة الشارع مهمة الجميع، ويجب علينا أن نهتم
بنظافته، وإزالة ما يؤدي الناس ويزيد من متاعبهم،
وعلياً أن نحترم عامل النظافة، ونتعاون معه، فهو يبذل
جهده في خدمتنا.



<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>

لغتي العربية للصف الثاني الأساسي



يقرأ المعلم درس «نظافة الشارع» وأنا
أستمع إليه وكتابي مغلق، ثم أجيب شفهيًا
عن الأسئلة التي يطرحها المعلم.

الاستماع



التعبير الشفهي



أنظر إلى الصورة الآتية، ثم أعبر عنها شفهيًا:



التعبير الكتابي



أجيب عن السؤال الآتي بجملة مناسبة:

لماذا نساعد عامل النظافة؟



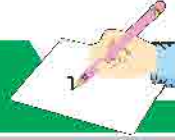
الإملاء المنظور (١)



أكتب في دفتري:

- نظافة الشارع مهمتنا جميعًا .
- علينا أن نساعد عامل النظافة.

الخط



أكتب الجملة الآتية في دفتري بخط جميل:

النظافة سلوك وحضارة.

ألون الصورة الآتية:



(١) لا يطلب من التلميذ كتابة الكلمات بالتشكيل في الإملاء المنظور.

<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>



نَشِيدُ الْبَيْئَةِ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ:



أَرْضِي وَقَرَارِي الْبَيْئَةُ دَارِي

بَحْرٌ وَصَحَارِي سَهْلٌ وَجِبَالٌ

الْبَيْئَةُ دَارِي

مِنْ خَيْرِ ثَمَارِ أَرْضِي تَعْطِينَا

وَطَنُ الْأَحْرَارِ أَرْضٌ طَيِّبَةٌ

الْبَيْئَةُ دَارِي

وَالنَّهْرُ الْجَارِي الْوَرْدُ الْقَانِي

مِنْ فَضْلِ الْبَارِي وَالزَّرْعُ النَّامِي

الْبَيْئَةُ دَارِي

١- مَاذَا يُوجَدُ فِي الْبَيْئَةِ؟

٢- مَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا نَحْوَ الْبَيْئَةِ؟

٣- مَا عُنْوَانُ هَذَا الدَّرْسِ؟

أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ



<http://E-learning-moe.edu.ye>

الجزء الأول



تقويم الوحدة الثالثة

١ - صل الكلمة بالصورة التي تناسبها، ثم اقرأ:



أشجار



تلاميذ



زجاجة



أزهار



<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>

لغتي العربية للصف الثاني الأساسي



٢ انطق الأصوات الآتية نطقاً صحيحاً:

ذ	ذ	ر	ز	رَا	زَا
ذِي	ذُو	رِي	زِي	رُو	زُو

٣ اقرأ الكلمات الآتية:

أَشْجَارٌ

المُعَلِّمُ

تَلَامِيذٌ

تَنْشُرُ

رِعَايَةٌ

خَرَجَ

فَلَّاحٌ

زَهْرَاءُ

امْرَأَةٌ

غِذَاءٌ

زَجَاجَةٌ

أَوْرَاقٌ

قَرْيَةٌ

جِيرَانٌ

زَيْنَبٌ

نَخْرَسٌ

الذَّرَّةُ

مَعَاذٌ



٤ اختر الكلمة المناسبة وكتبها في الفراغ:

تلاميذه

جميلة

النقي

سلوك

أ - ألقى المعلم التحية على

ب - النظافة وحضارة.

ج - تمتاز القرية بجوها

د - اعتنوا بالشجرة؛ لتصبح بلادنا

٥ حلل الكلمات الآتية إلى حروفها على نمط المثال:

نغرس

--	--	--	--

نظافة

--	--	--	--	--	--

زينب

ز	ي	ن	ب
---	---	---	---

٦ ركب من الحروف الآتية كلمات:

ش

ج

أ

ش

ج

أ

ر

ع

.....

.....

.....



٧ رتّب الكلمات في كل سطر مكوناً جملة مفيدة:

طيبة. الأرض تعطينا ثماراً

.....

الشارع نظافة جميعاً مهمتنا

.....

قرية صورة هذه صغيرة.

.....

٨ انظر إلى الصور الآتية، ثم عبّر عنها شفها في جملة لكل صورة:



٩ أجب عن الأسئلة الآتية:

أ- لماذا تختلف المدينة عن القرية؟

.....

ب- ما أهمية غرس الأشجار؟

.....

ج- ما أهمية النظافة؟

.....

١٠ اكتب في دفترك الجمل الآتية (بدون تشكيل):

● النظافة سلوك وحضارة.

● يجب علينا أن نحمي الأشجار.

● تمتاز القرية بجوها النقي.

١١ اكتب ما يأتي بخط جميل:

البيئة داري أرضي وقراري

.....



الوحدة الرابعة: الصحة والسلامة



أهم مخرجات تعلم الوحدة:

في نهاية هذه الوحدة يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:

1. يقرأ دروس الوحدة قراءة جهريّة وصامتة مستوعباً المعاني العامّة لها.
2. يحدّد الأفكار المتضمنة في دروس الوحدة.
3. يجيب عن الأسئلة التي تتعلّق بالفهم والاستيعاب.
4. يربط بين الكلمات والصور الدالّة عليها.
5. ينطق الحروف (س - ش - ص - ض) بأصواتها القصيرة والطويلة نطقاً صحيحاً.
6. يملأ الفراغ في جمل معطاة بكلمة مناسبة.
7. يستمع ويتحدّث من خلال معطيات الدرس القرآني المرتبط بمهارتي الاستماع والتحدّث.
8. يحلّل كلمات ذات معنى إلى حروفها بصورة صحيحة.
9. يركّب كلمات ذات معنى من حروف معطاة.
10. يكون جملاً تامة من كلمات غير مرتبة بطريقة صحيحة.
11. يردّد النشيد ملحنًا.
12. يحدّد القيم الصحيّة الواردة في موضوعات الوحدة.
13. يعبر شفهيًا عن صور معطاة بجمل تامة.
14. يكتب كلمات تتضمن الحروف المستهدفة (س - ش - ص - ض) كتابة صحيحة بخط جميل.
15. يكتب جملاً محددة من خلال الإملاء المنظور.
16. يكتب عبارة بسيطة بخط جميل.
17. يجيب عن أسئلة تقويم الوحدة.



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: سُمِيَّةُ تَشْتَرِي حَلْوَى



مَاذَا تَشَاهِدُ فِي الصُّورَةِ؟

كَانَتْ سُمِيَّةٌ تَلْعَبُ مَعَ صَدِيقَاتِهَا أَسْمَاءَ وَسَوَسَنَ وَسَارَةَ فِي سَاحَةِ مَنْزِلِهَا، وَفَجْأَةً سَمِعَتْ صَوْتَ بَائِعِ الْحَلْوَى وَهُوَ يَسِيرُ فِي الطَّرِيقِ وَيَقُولُ: (حَلْوَى، حَلْوَى)؛ فَجَرَى الْأَطْفَالُ نَحْوَهُ. اشْتَرَتْ سُمِيَّةٌ مِنْهُ حَلْوَى مَكْشُوفَةً، وَأَكَلَتْهَا، وَفِي الْمَسَاءِ أَحْسَتْ بِالْأَمِّ شَدِيدٍ جَعَلَهَا تَبْكِي.

أَخَذَ الْوَالِدُ سُمِيَّةً إِلَى الطَّبِيبِ بِالسَّيَّارَةِ، وَقَامَ الطَّبِيبُ بِفَحْصِهَا، فَعَرَفَ الدَّاءَ، ثُمَّ وَصَفَ لَهَا الدَّوَاءَ الْمُنَاسِبَ، وَقَالَ لَهَا: لَا تَأْكُلِي مِنَ الْأَطْعِمَةِ الْمَكْشُوفَةِ فِي السُّوقِ، وَاهْتَمِّي بِصِحَّتِكَ فَالْوَقَايَةَ خَيْرٌ مِنَ الْعِلَاجِ.



الفهم والاستيعاب:



١ ماذا اشترت سمية؟

.....

٢ بماذا أحست سمية في المساء؟

.....

٣ إلى أين أخذها أبوها؟

.....

٤ ماذا قال الطبيب لسمية؟

.....

.....

القراءة الجهرية:



أستمع إلى معلمي في قراءته
الجهرية ثم أحاكه.



التَّدْرِيبَاتُ اللُّغَوِيَّةُ

١ - أصلُ الكَلِمَةِ بِالصُّورَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا، ثُمَّ أَقْرَأُ:



سَمِيَّةٌ



سُورٌ



سَيَّارَةٌ




سُوقٌ

<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>

لُغَتِي الْعَرَبِيَّةُ لِلصَّفِّ الثَّانِي الْأَسَاسِي



٢ ﴿ انطقُ أصواتَ الحرفِ (س) القصيرةَ والطويلةَ نطقًا صحيحًا: 

سَس | سِس | سَسَا | سِسِي | سَسُو

٣ ﴿ أتَهجئُ الكلماتِ الآتيةَ، ثمَّ أقرأها: 

سَسَا | مَسِي | لَسَا
سَمِيَّة

مَسَا | نَسَا | سَسَا | بَسَا
مَنَاسِب

سَسَا | مَسَا | عَسَا
سَمْع

سَوَا | قَسَا
سَوَق

يَسَا | سَسَا | رَسَا
يَسِير

سَسَا | رَسَا
سَارَة

أَسَا | مَسَا | عَسَا
أَسْمَاء

سَسَا | حَسَا
سَاحَة

سَسَا | سَسَا | نَسَا
سَوَسَن

أَسَا | مَسَا | عَسَا
المَسَاء

سَسَا | يَسَا | رَسَا
سَيَارَة

الأنماط والتراكيب



١ أختار الكلمة المناسبة وأكتبها في الفراغ، ثم أقرأ الجملة:

الطبيب

سمية

العلاج

مكشوفة

أ - كانت تلعب مع صديقاتها.

ب - اشترت سمية حلوى.....

ج - أخذ الوالد سمية إلى.....

د - الوقاية خير من.....

٢ أحل الكلمات الآتية إلى حروفها على نمط المثال:

سوق

أسماء

تسير

.....
-------	-------	-------

.....
-------	-------	-------	-------	-------

ت	س	ي	ر
---	---	---	---

٣ أركب من الحروف الآتية كلمات:

س ه ع

س م ية

س ا رة

.....

.....

.....



٤ أرتب الكلمات في كل سطر مكوناً جملة مفيدة:

اشترت حلوى سمية مكشوفة.

.....

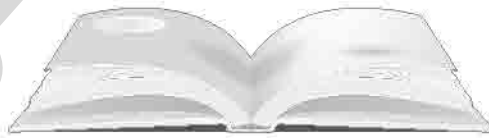
الوقاية من العلاج خير.

.....

الدواء المناسب الطبيب السمية وصف

.....

القراءة التعزيزية



قال الطبيب سمية: لا تأكلي من الأطعمة المكشوفة،

واهتمي بصحتك فالوقاية خير من العلاج.



يقرأ المعلم درس «سَمِيَّة تَشْتَرِي حَلْوَى»
وَأَنَا أَسْتَمِعُ إِلَيْهِ وَكِتَابِي مَغْلَقٌ، ثُمَّ أُجِيبُ
شَفْهِيًا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي يَطْرَحُهَا الْمَعْلَمُ.



التَّعْبِيرُ الشُّفْهِيُّ



أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَعْبِرْ عَنْهَا شَفْهِيًا:



التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ



أُجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ الْآتِيِ بِجُمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ:

مَا أَضْرَارُ الْأَطْعَمَةِ الْمَكْشُوفَةِ؟



الإملاء المنظور (١)



أَكْتُبْ فِي دَفْتَرِي:

عَرَفَ الطَّبِيبُ الدَّاءَ، ثُمَّ وَصَفَ الدَّوَاءَ الْمُنَاسِبَ،
وَقَالَ لَهَا: لَا تَأْكُلِي مِنَ الْأَطْعِمَةِ الْمَكْشُوفَةِ.

الخط



أَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ فِي دَفْتَرِي بِخَطِّ جَمِيلٍ:

الوقاية خير من العلاج.



(١) لا يُطَلَبُ مِنَ التَّلْمِيزِ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ بِالتَّشْكِيلِ فِي الْإِمْلَاءِ الْمَنْظُورِ.



الدَّرْسُ الثَّانِي: شَهَابٌ فِي الشَّارِعِ



ماذا تَشاَهِدُ في الصُّورَةِ؟

خَرَجَ شَهَابٌ إِلَى الشَّارِعِ، ثُمَّ أَخْرَجَ مِنْ جَيْبِهِ أَوْرَاقًا وَقَشُورًا، وَرَمَاهَا عَلَى الْأَرْضِ، فَشَاهَدَهُ جَارُهُ الشَّيْخُ شُعَيْبٌ. وَضَعَ الشَّيْخُ شُعَيْبٌ يَدَهُ عَلَى كَتِفِ شَهَابٍ، وَقَالَ لَهُ وَهُوَ يُشِيرُ بِيَدِهِ الْأُخْرَى إِلَى الشَّارِعِ: لَوْ رَمَى كُلُّ إِنْسَانٍ قَمَامَتَهُ فِي الشَّارِعِ؛ لَأَصْبَحَ الشَّارِعُ قَدْرًا يَنْتَشِرُ فِيهِ الذُّبَابُ وَالْأَمْرَاضُ، فَالنِّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ.

اعْتَذَرَ شَهَابٌ لِلشَّيْخِ، وَقَالَ لَهُ: شُكْرًا جَزِيلًا، ثُمَّ جَمَعَ مَا رَمَاهُ مِنْ أَوْرَاقٍ وَقَشُورٍ وَوَضَعَهَا فِي الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ لَهَا.

قَبْلَ الشَّيْخِ اعْتِذَارَ شَهَابٍ، ثُمَّ انْصَرَفَ.

<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>



الفهم والاستيعاب:



١ ماذا أخرج شهاب من جيبه؟

.....

٢ ماذا قال الشيخ شعيب لشهاب؟

.....

.....

٣ ماذا فعل شهاب بعدما نصحه جاره؟

.....



القراءة الجهرية:

أستمع إلى معلمي في قراءته
الجهرية ثم أحاكيه.

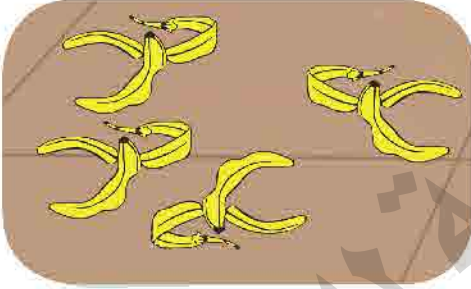


التَّدْرِيبَاتُ اللُّغَوِيَّةُ

١ - أصلُ الكَلِمَةِ بِالصُّورَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا، ثُمَّ أَقْرَأْ:



شَارِع



شَهَاب



شَعِيب



قَشُور

<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>

لغتي العربية للصف الثاني الأساسي



٢ ﴿ أنطق أصوات الحرف (ش) القصيرة والطويلة نطقاً صحيحاً: 

ش ش ش ش ش شو

٣ ﴿ أتهجى الكلمات الآتية، ثم أقرأها: 

ش | ع | ب
شعيب

ش | ه | ب
شهاب

ش | ح
شيخ

ال | ق | ش | و | ر
القشور

ي | ش | ر
يشير

ش | ا | ر | ع
شارع

ي | ن | ت | ش | ر
ينتشر

ش | ا | ه | د
شاهد

ش | ك | ر | ا
شكراً



الأنماط والتراكيب



١ أختار الكلمة المناسبة وأكتبها في الفراغ، ثم أقرأ الجملة:

شهاب

الإيمان

الشارع

أوراقا

أ - قبل الشيخ اعتذار

ب - أخرج شهاب وقشورا.

ج - خرج شهاب إلى

د - النظافة من

٢ أحل الكلمات الآتية إلى حروفها على نمط المثال:

شعيب

.....
-------	-------	-------	-------

شيخ

.....
-------	-------	-------

شارع

ش	ا	ر	ع
---	---	---	---

٣ أركب من الحروف الآتية كلمات:

ي ن ت ش ر

.....

ش ه ا ب

.....

ق ش و ر

.....



٤ أرتب الكلمات في كل سطر مكوناً جملة مفيدة:

الإيمان.

النظافة

من

.....

خرج

من

البيت.

شهاب

.....

جمع

رماه.

ما

شهاب

.....

القراءة التعزيزية



قال الشيخ شعيب: لو رمى كل إنسان قمامته
في الشارع؛ لأصبح الشارع قذراً ينتشر فيه الذباب
والأمراض، فالنظافة من الإيمان.



يقرأ المعلم درس «شهاب في الشارع» وأنا
أستمع إليه وكتابي مغلق، ثم أجيب شفهيًا
عن الأسئلة التي يطرحها المعلم.

الاستماع



التعبير الشفهي



أنظر إلى الصورة الآتية، ثم أعبر عنها شفهيًا:



التعبير الكتابي



أجيب عن السؤال الآتي بجملة مناسبة:

ماذا سيحدث: لو رمى كل إنسان قمامته في الشارع؟



الإملاء المنظور (١)



اكتب في دفتري:

- وضع شعيب يده على كتف شهاب.

- اعتذر شهاب للشيخ.

الخط



اكتب الجملة الآتية في دفتري بخط جميل:

النظافة من الإيمان.

ألون الصورة الآتية:



(١) لا يطلب من التلميذ كتابة الكلمات بتشكيل في الإملاء المنظور.



الدَّرْسُ الثَّالِثُ: صَالِحٌ وَأَوْلَادُهُ فِي رِحْلَةٍ



👁️ مَاذَا تَشَاهِدُ فِي الصُّورَةِ؟

سَافَرَ صَالِحٌ مَعَ أَوْلَادِهِ صَبَاحًا فِي رِحْلَةٍ إِلَى وَادِي ضَهْرٍ؛
لِقِضَاءِ وَقْتٍ مُمْتَعٍ فِي الطَّبِيعَةِ الْخَلَائِبَةِ، وَعِنْدَ وُصُولِهِمْ
إِلَى دَارِ الْحَجَرِ التَّقَطُّوا بَعْضَ الصُّورِ لِلذِّكْرِى.

قَالَ صَالِحٌ لِأَوْلَادِهِ: مَا الَّذِي أَعْجَبَكُمْ فِي الرِّحْلَةِ؟
قَالَتْ رَضِيَّةٌ: إِنَّ بِلَادِي جَمِيلَةٌ، فَالْأَرْضِي كُلُّهَا مَدْرَجَاتٌ
خَضْرَاءُ، وَالضَّبَابُ يُعَانِقُ الْأَغْصَانَ.

قَالَ أَصِيلٌ: أَحَبُّ الْفَوَاكِهِ النَّاصِجَةُ.
قَالَ ضِيَاءٌ: أَعْجَبَنِي حُضُورُ الزُّوَارِ، وَكَثْرَةُ الْمُحْصُولِ
الزَّرَاعِيِّ.



قَالَ الْوَالِدُ: نَحْنُ نُحِبُّ أَنْ نَأْكُلَ مِمَّا تَزْرَعُ أَرْضُنَا، وَعَلَيْنَا
أَنْ نَشْكُرَ اللَّهَ عَلَى نِعْمِهِ، وَنُرْعَاهَا حَقَّ رِعَايَتِهَا.

الفهم والاستيعاب:



١ إلى أين سافر صالح وأولاده؟

.....

٢ ماذا يحب أصيل؟

.....

٣ ما الواجب علينا نحو هذه النعم؟

.....

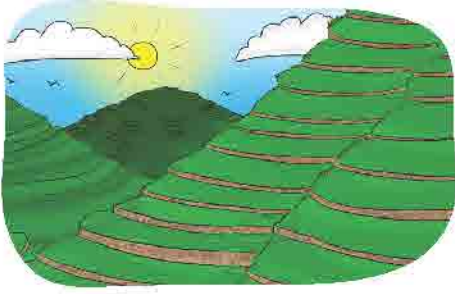
القراءة الجهرية:

أستمع إلى معلمي في قراءته
الجهرية ثم أحاكيه.



التَّدْرِيبَاتِ اللُّغَوِيَّةُ

١ - أصلُ الكَلِمَاتِ بِالصُّورِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا، ثُمَّ أَقْرَأْ:



أَغْصَانٌ



فَوَاكِهَ
نَاضِجَةً



دَارَ
الْحَجَرِ



مَدْرَجَاتِ
خَضِرَاءَ

<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>

لغتي العربية للصف الثاني الأساسي



٢ ﴿ أنطق أصوات الحرفين (ص، ض) القصيرة والطويلة نطقاً صحيحاً: 

ص	ص	ص	ص	ص	ص
ض	ض	ض	ض	ض	ض

٣ ﴿ أتهجى الكلمات الآتية، ثم أقرأها: 

ص | و | ر
صور

ن | ا | ر
ناصر

ص | ب | ا | ح | ا
صباحا

و | ص | و | ل
وصول

أ | ص | ي | ل
أصيل

ص | ا | ل | ح
صالح

أ | ر | ا | ض | ا | ن | ا
أرضنا

ن | ا | ض | ا | ج | ا | ت | ا
ناضجة

ض | ا | ب | ا | ب
ضباب

ح | ا | ض | و | ا | ر
حضور

ال | ا | ر | ا | ض | ي
الأراضي

ق | ا | ض | ا | ء
قضاء



الأنمَاطُ وَالتَّرَاكيبُ



١ أختار الكلمة المناسبة وأكتبها في الفراغ، ثم أقرأ الجملة:

أرضنا الفواكه خضراء رحلة

أ - سافر صالح مع أولاده في

ب - في بلادي مدرجات

ج - قال أصيل: أنا أحب الناضجة.

د - نأكل مما تزرع

٢ أحل الكلمات الآتية إلى حروفها على نمط المثال:

ضباب

.....
-------	-------	-------	-------

صالح

.....
-------	-------	-------	-------

أغصان

أ	غ	ص	ا	ن
---	---	---	---	---

٣ أركب من الحروف الآتية كلمات:

أ ر ض ن ا

.....

م ح ص و ل

.....

ح ض و ر

.....



يَقْرَأُ الْمَعْلَمُ دَرَسَ «صَالِحٍ وَأَوْلَادَهُ فِي رَحْلَةٍ»
وَأَنَا أَسْتَمِعُ إِلَيْهِ وَكِتَابِي مَغْلَقٌ، ثُمَّ أَجِيبُ
شَفْهِيًا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي يَطْرَحُهَا الْمَعْلَمُ.



التَّعْبِيرُ الشُّفْهِِيُّ



أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَعْبِرْ عَنْهَا شَفْهِيًا:



التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ



أَجِيبْ عَنِ السُّؤَالِ الْآتِيِ بِجُمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ:

• اذْكَرْ بَعْضَ أَنْوَاعِ الصُّوَاكِهِ الَّتِي تَزْرَعُ فِي بِلَادِنَا.



القراءة التّعزيزية



قَالَ الْوَالِدُ: نَحْنُ نَحِبُّ أَنْ نَأْكُلَ مِمَّا تَزْرَعُ أَرْضُنَا، وَعَلَيْنَا
أَنْ نَشْكُرَ اللَّهَ تَعَالَى عَلَى نِعَمِهِ، وَنَرَعَاهَا حَقَّ رِعَايَتِهَا.

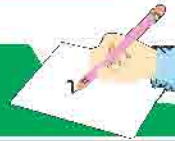
الإملاء المنظور (١)



اكتب في دفتري:

- سافر صالح مع أولاده إلى القرية.
- أنا أحب الفواكه الناضجة.

الخط



اكتب الجملة الآتية في دفتري بخط جميل:

نحب أن نأكل مما تزرع أرضنا

(١) لا يُطلب من التلميذ كتابة الكلمات بالتشكيل في الإملاء المنظور.

<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>





- ١- صِحَّتِي كَنْزٌ ثَمِينٌ لَكَ - يَا رَبِّ - الثَّنَاءُ
- ٢- فَبِهَا أَحْيَا سَعِيدًا وَأَغْنِي لِلضِّيَاءِ
- ٣- فَإِذَا كُنْتُ - صَدِيقِي - تَبْتَغِي مِثْلِي الْهَنَاءِ
- ٤- كُنْ جَمِيلًا وَنَشِيطًا
- ٥- سَوْفَ تَحْيَا فِي سُرُورٍ وَتَسْتَمِضِي لِلْبِنَاءِ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ



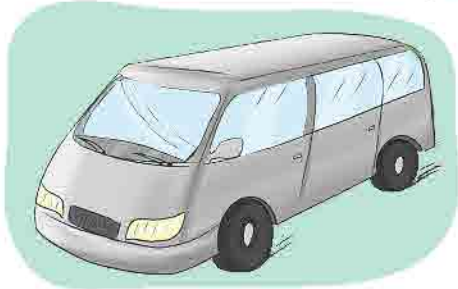
- ١- مَا النِّعْمَةُ الَّتِي يَتَحَدَّثُ عَنْهَا النَّشِيدُ؟
- ٢- كَيْفَ نَحَافِظُ عَلَى صِحَّتِنَا؟
- ٣- مَا عُنْوَانُ النَّشِيدِ؟

* للشاعر/ سالم عباس خدادي.



تَقْوِيمُ الْوَحْدَةِ الرَّابِعَةِ

١ - صل الكلمة بالصورة التي تناسبها، ثم اقرأ:



شارِع



باص



دَار
الحَجَر



سَيَّارَةٌ



<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>

لغتي العربية للصف الثاني الأساسي



٢ انطق الأصوات الآتية نطقاً صحيحاً:

سُو	شَا	صِي	صَ	شِ	سُ
صَا	ضِي	ضُ	سَا	ضِ	شِي

٣ اقرأ الكلمات الآتية:

سَمِيَّة

خَضْرَاءُ

غُصْنٌ

قَضَاءٌ

يَسِيرٌ

شَاهِدٌ

أَحْسَتْ

ضِيَاءٌ

صَالِحٌ

قَشُورٌ

شَارِعٌ

شُكْرًا

أَشْجَارٌ

رَضِيَّةٌ

صَدِيقٌ

أَرْضَنَا

أَصِيلٌ

سَمِعَ



٧ رتّب الكلمات في كل سطر مكوناً جملة مفيدة:

ثمين. صحي. كنز.

.....

العلاج. من. الوقاية. خير.

.....

اعتذار. شهاب. قبل. الشيخ.

.....

٨ انظر إلى الصور الآتية، ثم عبّر عنها شفهايا في جملة لكل صورة:



٩ أجِبْ عن الأسئلة الآتية:

أ - لماذا نحب أن تكون شوارعنا نظيفة؟

ب- لماذا أخذ الوالد سمية إلى الطبيب؟

ج- لماذا نهتم بأرضنا؟

١٠ اكتب في دفترك الجمل الآتية (بدون تشكيل):

● الوقاية خير من العلاج.

● النظافة من الإيمان.

● نأكل مما نزرع.

١١ اكتب ما يأتي بخط جميل:

صحتي كنز ثمين لك يا رب الشفاء



الوحدة الخامسة: مهن وحرف

مهن وحرف

أهم مخرجات تعلم الوحدة:

1. يقرأ دروس الوحدة قراءة جهريّة وصامتة مستوعبا المعاني العامّة لها.
2. يحدّد الأفكار المتضمنة في دروس الوحدة.
3. يجيب عن الأسئلة التي تتعلّق بالفهم والاستيعاب.
4. يربط بين الكلمات والصور الدالّة عليها.
5. ينطق الحروف (ط - ظ - ع - غ) بأصواتها القصيرة والطويلة نطقا صحيحا.
6. يملأ الفراغ في جمل معطاة بكلمة مناسبة.
7. يستمع ويتحدّث من خلال معطيات الدرس القرآني المرتبط بمهارتي الاستماع والتحدّث.
8. يحلّل كلمات معطاة إلى حروفها بصورة صحيحة.
9. يركّب كلمات ذات معنى من حروف معطاة.
10. يكون جملا تامة من كلمات غير مرتبة بطريقة صحيحة.
11. يردّد النشيد ملحنا.
12. يستخلص القيم الإيمانية والمهنية الواردة في موضوعات الوحدة.
13. يعبر شفويا عن صور معطاة بجمل تامة.
14. يكتب كلمات تتضمن الحروف المستهدفة (ط - ظ - ع - غ) كتابة صحيحة بخط جميل.
15. يكتب جملا محددة من خلال الإملاء المنظور.
16. يكتب عبارة بسيطة بخط جميل.
17. يجيب عن أسئلة تقويم الوحدة.



حِصَّةُ الرَّسْمِ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ:



🔗 ماذا نشاهد في الصورة؟

قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: هَذِهِ حِصَّةُ رَسْمٍ، وَعَلَيْنَا أَنْ نَسْتَعِدَّ لَهَا بِالْأَلْوَانِ وَالْمَسَاطِرِ.

ثُمَّ قَامَتِ بِتَقْسِيمِ الطَّالِبَاتِ إِلَى ثَلَاثِ مَجْمُوعَاتٍ، كُلُّ مَجْمُوعَةٍ حَوْلَ طَاوِلَةٍ، وَكَانَتِ الْمُعَلِّمَةُ تَطُوفُ بَيْنَ الطَّاوِلَاتِ، وَتَشْرَحُ الْفِكْرَةَ قَبْلَ تَنْفِذِهَا.

قَامَتِ الْمَجْمُوعَةُ الْأُولَى بِرَسْمِ عِلْمِ الْيَمَنِ عَلَى سَارِيَةٍ طَوِيلَةٍ، وَيُحِيطُ بِالْعِلْمِ لَوْنٌ أَزْرَقٌ.

وَقَامَتِ الْمَجْمُوعَةُ الثَّانِيَّةُ بِرَسْمِ طَائِرٍ يَطِيرُ.

وَقَامَتِ الْمَجْمُوعَةُ الثَّالِثَةُ بِرَسْمِ زَهْرَاتٍ فِي سَطْلِ.



قَالَتِ الْمَعْلَمَةُ: مَنْ مِنْكُمْ أَنْهَتْ رَسْمَهَا؟
أَجَابَتْ فَاطِمَةُ: لَقَدْ أَنْهَيْتَنَا مِنْ رَسْمِ زَهْرَاتٍ جَمِيلَةٍ،
نُهْدِيهَا لِمَعْلَمَتِنَا الْغَالِيَةِ.

الفهم والاستيعاب:



١ مَا الْحِصَّةُ الَّتِي كَانَتْ الْمَعْلَمَةُ تَسْتَعِدُّ لَهَا؟

.....

٢ مَا الَّذِي رَسَمْتَهُ الْمَجْمُوعَةُ الْأُولَى؟

.....

٣ مَا الَّذِي رَسَمْتَهُ الْمَجْمُوعَةُ الثَّانِيَّةُ؟

.....

٤ مَا الَّذِي رَسَمْتَهُ الْمَجْمُوعَةُ الثَّلَاثَةُ؟

.....

القراءة الجهرية:



أَسْتَمِعُ إِلَى مُعَلِّمِي فِي قِرَاءَتِهِ
الْجَهْرِيَّةِ ثُمَّ أَحَاكِيهِ.



التَّدْرِيبَاتُ اللُّغَوِيَّةُ

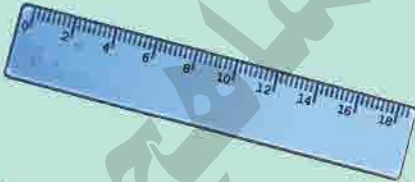
١ - أصلُ الكَلِمَةِ بِالصُّورَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا، ثُمَّ أَقْرَأْ:



طَائِرٌ



مِسْطَرَةٌ



سَطُولٌ



طَاوِلَةٌ

<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>

لغتي العربية للصف الثاني الأساسي



٢ ﴿ أنطق أصوات الحرف (ط) القصيرة والطويلة نطقاً صحيحاً: 

طَ طِ طًا طٌ طو طي طا ط طو

٣ ﴿ أتهجى الكلمات الآتية، ثم أقرأها: 

يَ | حِي | طُ
يحيط

فَا | طِ | مَ | ةُ
فاطمة

طَ | وِي | لُ
طويل

تَ | طَو | فُ
تطوف

يَ | طِي | رُ
يطير

طَا | ئِ | رُ
طائر

مَ | سَا | طِ | رُ
مساطر

سَ | طِ | لُ
سطل

طَا | وِ | لَّةُ
طاولة

طَا | لِي | بَاتُ
طالبات



الأنماط والتراكيب



١ أختار الكلمة المناسبة وأكتبها في الفراغ، ثم أقرأ الجملة:

رسم

المساطر

اليمن

جميلة

أ - قالت المعلمة: هذه حصة

ب - علينا أن نستعد بالألوان و

ج - رسمت المجموعة الأولى علم

د - لقد انتهينا من رسم زهرات

٢ أحل الكلمات الآتية إلى حروفها على نمط المثال:

طويل

طائر

مسطرة

.....
-------	-------	-------	-------

.....
-------	-------	-------	-------

م	س	ط	ر	ة
---	---	---	---	---

٣ أركب من الحروف الآتية كلمات:

ف ا ط مة

ي ط ي ر

س ط ل

.....

.....

.....



٤ أرتب الكلمات في كل سطر مكوناً جملة مفيدة:

هذه

رسم.

حصّة

.....

علم

اليمن.

رسمت

المجموعة

الثانية

.....

مجموعات.

المعلمة

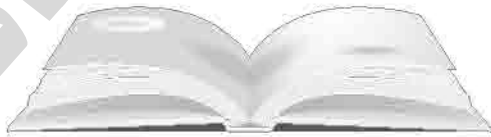
إلى

الطالبات

قسمت

.....

القراءة التعزيزية



قامت المجموعة الأولى برسم علم اليمن على سارية طويلة.

وقامت المجموعة الثانية برسم طائر يطير.

وقامت المجموعة الثالثة برسم زهرات في سطل.



يُقرأ المعلمُ درسَ «حِصَّةِ الرَّسْمِ» وأنا أستمعُ
إليه وكتابي مغلَق، ثم أجيبُ شفهيًا عن
الأسئلة التي يطرحها المعلمُ.



التَّعبيرُ الشُّفهيُّ



أنظر إلى الصورة الآتية، ثم أعبّر عنها شفهيًا:



التَّعبيرُ الكِتابيُّ



أجيب عن السؤال الآتي بجملة مناسبة:

• ما أئوان علم بلادِي؟



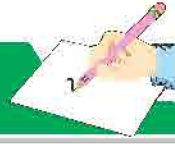
الإملاء المنظور (١)



اكتب في دفتري:

- هذه حصة رسم.
- لقد انتهينا من رسم زهرات جميلة.

الخط



اكتب الجملة الآتية في دفتري بخط جميل:

رسمنا علم اليمن على سارية طويلة.



ألون الصورة الآتية:



(١) لا يطلب من التلميذ كتابة الكلمات بالتشكيل في الإملاء المنظور.



الدَّرْسُ الثَّانِي: الْوَالِدُ النَّبِيلُ



🕒 مَاذَا تَشَاهِدُ فِي الصُّورَةِ؟

صَلَّى الْوَالِدُ صَلَاةَ الظُّهْرِ فِي الْمَسْجِدِ مَعَ ابْنِهِ **ظَافِرٍ**،
ثُمَّ عَادَا إِلَى الْبَيْتِ، وَجَلَسَ الْوَالِدُ مَعَ أَفْرَادِ أُسْرَتِهِ.
قَالَ الْوَالِدُ: أَنَا مَسْرُورٌ مِنْكَ يَا بَنِي.
قَالَتِ الْأُمُّ: لَعَلَّهُ حَافِظٌ عَلَى اسْتِخْدَامِ الْمِظَلَّةِ الَّتِي
تَحْمِيهِ مِنْ حَرَارَةِ الشَّمْسِ.

قَالَ الْوَالِدُ: أَنَا مَسْرُورٌ مِنْ **ظَافِرٍ** لِسَبَبِ آخَرَ، فَقَدْ عَمِلَ
عَمَلًا عَظِيمًا، حَيْثُ شَاهَدْتَهُ وَهُوَ يُسَاعِدُ الْأَعْمَى عَلَى
عُبُورِ الشَّارِعِ دُونَ أَنْ يَنْتَظِرَ مِنْهُ أَجْرًا.

<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>



نَظَرَتِ الْأُمُّ إِلَى ظَافِرٍ، وَقَالَتْ لَهُ: أَنْتَ مَحْظُوظٌ يَا بُنَيَّ؛

لِأَنَّ مَسَاعِدَةَ الْأَخْرِيِّينَ خُلِقَ حَسَنٌ وَثَوَابُهُ كَبِيرٌ.

الفهم والاستيعاب:



١ مَاذَا صَلَّى الْوَالِدُ مَعَ ابْنِهِ؟

.....

٢ لِمَاذَا كَانَ الْوَالِدُ مَسْرُورًا مِنْ ظَافِرٍ؟

.....

٣ لِمَاذَا قَالَتِ الْأُمُّ إِنَّ ابْنَهَا مَحْظُوظٌ؟

.....

القراءة الجهرية:



أَسْتَمِعُ إِلَى مُعَلِّمِي فِي قِرَاءَتِهِ
الْجَهْرِيَّةِ ثُمَّ أَحَاكِيهِ.



التَّدْرِيبَاتُ اللُّغَوِيَّةُ

١ - أصلُ الكَلِمَةِ بِالصُّورَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا، ثُمَّ أَقْرَأْ:



الأعمى



ظافر



مظلة



مسجد

<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>

لغتي العربية للصف الثاني الأساسي



٢ ﴿ أنطق أصوات الحرف (ظ) القصيرة والطويلة نطقاً صحيحاً: 

ظ ظ ظ ظ ظ ظ

٣ ﴿ أتتجى الكلمات الآتية، ثم أقرؤها: 

ظ | ه | ر ظ | ه | ر ظ | ر
ظهر ينتظر نظر

م | ح | ظ | و | ظ ع | ظ | ي | م ظ | ف | ر
محظوظ عظيم ظافر

ظ | ر | ف ح | ا | ف | ظ
ظرف حافظ

م | ا | ظ | ل | ة
مظلة



الأنماط والتراكيب



١ أختار الكلمة المناسبة وأكتبها في الفراغ، ثم أقرأ الجملة:

ظافر

حسن

الظهر

الأعمى

أ- صَلَّى الوالد مع ابنه صلاة

ب- أساعد في عبور الشارع.

ج- الوالد مسرور من

د- مساعدة الآخرين خلق

٢ أحل الكلمات الآتية إلى حروفها على نمط المثال:

مَحْظُوظ

.....
-------	-------	-------	-------	-------

ظَهْر

.....
-------	-------	-------

نَظْر

ن	ظ	ر
---	---	---

٣ أركب من الحروف الآتية كلمات:

ي ن ت ظ ر

.....

ع ظ ي م

.....

م ظ ل ة

.....



٤ أرتب الكلمات في كل سطر مكونا جملة مفيدة:

مَسْرُورٌ مِنْكَ. أَنَا

.....

الآخِرِينَ مُسَاعِدَةً حَسَنًا خَلَقَ

.....

لَقَدْ عَمَلًا ظَافِرٌ عَظِيمًا. عَمَلٍ

.....

القراءة التعزيزية



صَلَّى الْوَالِدُ صَلَاةَ الظُّهْرِ فِي الْمَسْجِدِ مَعَ ابْنِهِ ظَافِرٍ، ثُمَّ

عَادَا إِلَى الْبَيْتِ، وَجَلَسَ الْوَالِدُ مَعَ أَفْرَادِ أُسْرَتِهِ.

قَالَ الْوَالِدُ: أَنَا مَسْرُورٌ مِنْكَ يَا بَنِي.



يُقرأ المعلمُ درسَ «الولدِ النّيبِلِ» وأنا أستمعُ
إليه وكتّابي مغلّق، ثم أُجيبُ شفهيّاً عن
الأسئلة التي يطرحها المعلمُ.



التعبير الشفهي



أنظر إلى الصورة الآتية، ثم أعبّر عنها شفهيّاً:



التعبير الكتابي



أجيب عن السؤال الآتي بجملة مناسبة:

إذا وجدت أعمى يريد عبور الشارع، فماذا ستعمل له؟



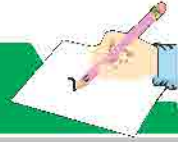
الإملاء المنظور (١)



اكتب في دفتري:

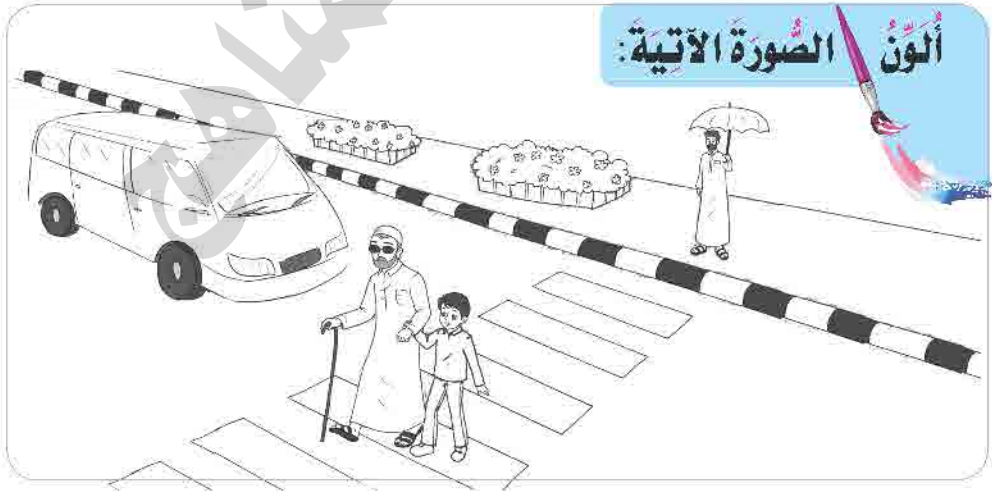
- أسعد الأعمى في عبور الشارع.
- أنت محظوظ يا بني.

الخَط



اكتب الجملة الآتية في دفتري بخط جميل:

مساعدة الآخرين خلق عظيم.



(١) لا يطلب من التلميذ كتابة الكلمات بتشكيل في الإملاء المنظور.





ماذا تَشَاهِدُ فِي الصُّورَةِ؟

عَامِرٌ تَلْمِيذٌ نَشِيطٌ، يَعودُ مِنَ المَدْرَسَةِ فِيغَيِّرُ مَلَابِسَهُ، وَيَرْتَبُ عُرْفَتَهُ، ثُمَّ يَراجِعُ دُرُوسَهُ عِنْدَ جَدِّهِ غَالِبٍ، وَيَعِيدُ قِرَاءَةَ الدَّرُوسِ وَجَدَّهُ يُصْغِي إِلَيْهِ.

وَكَانَ الجَدُّ يَسْتَمْتِعُ بِقِرَاءَةِ عَامِرٍ وَهُوَ يَقْرَأُ دُرُوسَهُ.

وَذَاتَ يَوْمٍ لَاحَظَ عَامِرٌ أَنَّ جَدَّهُ يَحْمِلُ بَيْنَ يَدَيْهِ كِتَابًا، فَبَادَرَهُ قَائِلًا: هَلْ أَعْجَبَتْكَ الصُّورَةُ فِي غِلافِ الكِتَابِ يَا جَدِّي؟

قَالَ الجَدُّ: إِنَّ العِلْمَ مَرغُوبٌ، وَأُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ مِثْلَكَ؛ لِكَيْ أَعْرِفَ كُلَّ صَغِيرَةٍ وَكَبِيرَةٍ، ثُمَّ رَدَّدَ بِصَوْتِ سَمْعِهِ عَامِرٌ: مَنْ سَارَ عَلَى الدَّرَبِ وَصَلَ.



الفهم والاستيعاب:



١ ماذا يفعل عامر عند عودته من المدرسة؟

٢ ماذا رأى عامر في يد جده؟

٣ ما الحكمة التي قالها الجد؟

القراءة الجهرية:
أستمع إلى معلمي في قراءته
الجهرية ثم أحاكيه.

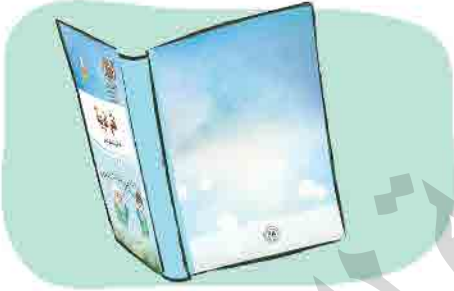


التَّدْرِيبَاتُ اللُّغَوِيَّةُ

١ - أصلُ الكَلِمَةِ بِالصُّورَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا، ثُمَّ أَقْرَأْ:



غَلَاْف



عَسَل



عَامِر



غَائِب

<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>

لغتي العربية للصف الثاني الأساسي



٢ ﴿ أنطق أصوات الحرفين (ع، غ) القصيرة والطويلة نطقاً صحيحاً: ﴾ 

عَو	عِي	عَا	عَ	عِ	عِ
غَو	غِي	غَا	غَ	غِ	غِ

٣ ﴿ أتَهجى الكلمات الآتية، ثم أقرأها: ﴾ 

أَتَعَلَّمُ | أَلْعَلِمَ | يَأْرَاجِعُ
أَتَعَلَّمُ | العِلْمَ | يَرِاجِعُ

عَامِرٌ | يَأْعِيدُ | يَأْعُودُ
عَامِرٌ | يَعِيدُ | يَعُودُ

يَغَيِّرُ | غَالِيفٌ | غُرْفَةٌ
يَغَيِّرُ | غَالِيفٌ | غُرْفَةٌ

غَالِبٌ | صَغِيرَةٌ | مَرْغُوبٌ
غَالِبٌ | صَغِيرَةٌ | مَرْغُوبٌ



الأنماط والتراكيب



١ - أختار الكلمة المناسبة وأكتبها في الفراغ، ثم أقرأ الجملة:

عامر

وصل

دروسه

غلاف

أ - عامر يراجع

ب - كان الجد يستمتع بقراءة

ج - هل أعجبتك الصورة في الكتاب؟

د - من سار على الدرب

٢ - أحل الكلمات الآتية إلى حروفها على نمط المثال:

عامر

غالب

غلاف

--	--	--	--

--	--	--	--

غ	ل	ا	ف
---	---	---	---

٣ - أركب من الحروف الآتية كلمات:

ع ا م

ي س ت م ت ع

ي ر ا ج ع

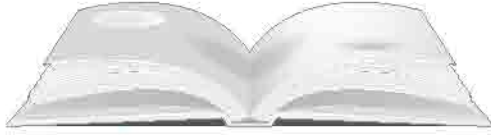
--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--



القراءة التعزيزية



قال الجد: إن العلم مرغوب، وأريد أن أتعلم مثلك؛
لكي أعرف كل صغيرة وكبيرة، ثم ردد بصوت سمعه
عامر: من سار على الدرب وصل.

يقرأ المعلم درس «جدي يتعلم» وأنا أستمع
إليه وكتابي مغلق، ثم أجيب شفهيًا عن
الأسئلة التي يطرحها المعلم.

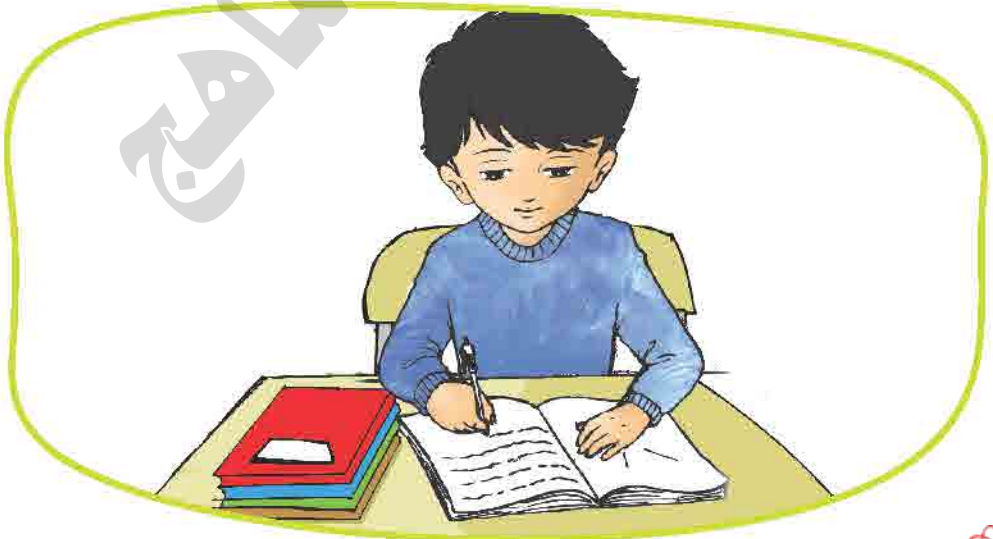
الاستماع



التعبير الشفهي



أنظر إلى الصورة الآتية، ثم أعبر عنها شفهيًا:



التعبير الكتابي



أجيب عن السؤال الآتي بجملة مناسبة:

ماذا نستفيد من القراءة؟

الإملاء المنظور (١)

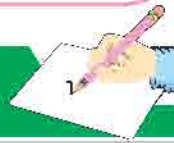


أكتب في دفتري:

- عامر تلميذ نشيط.

- هل أعجبتك الصورة في الغلاف يا جدي؟

الخط



أكتب الجملة الآتية في دفتري بخط جميل:

من سار على الدرب وصل.

(١) لا يطلب من التلميذ كتابة الكلمات بالتشكيل في الإملاء المنظور.

<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>





- ١- مَعَ النُّورِ مَعَ الفَجْرِ مَعَ الأَطْيَارِ وَالزَّهْرِ
- ٢- أَنَا أَصْحُو مِنَ النُّومِ نَشِيطَ الرُّوحِ وَالجِسْمِ
- ٣- أَصَلِّي الفَجْرَ فِي رَفِقٍ وَأَسْعَى طَالِبًا رِزْقِي
- ٤- وَبَيْنَ الزَّرْعِ وَالغَرَسِ يَطِيبُ الشُّغْلَ لِلنَّفْسِ

أجيب عن الأسئلة؟



- ١- مَتَى يَسْتَيْقِظُ الفَلاَحُ مِنْ نَوْمِهِ؟
- ٢- مَاذَا يَفْعَلُ الفَلاَحُ بَعْدَ صَلَاةِ الفَجْرِ؟
- ٣- أَيْنَ يَطِيبُ شُغْلَ الفَلاَحِ؟



تَقْوِيمُ الْوَحْدَةِ الْخَامِسَةِ

١ - صل الكلمة بالصورة التي تناسبها، ثم اقرأ:



<http://yaman.e-learning-moe.edu.ye>

لغتي العربية للصف الثاني الأساسي



٢ انطق الأصوات الآتية نطقاً صحيحاً:

ط	ع	غُو	ظِي	ظ	ط
عَا	غ	ظَا	طُو	عِي	غَا

٣ اقرأ الكلمات الآتية:

طَاوِلَةٌ

غُرْفَةٌ

طَارِقٌ

عَسَلٌ

نَظَرٌ

غِلَافٌ

مَحْظُوظٌ

عَمَلٌ

مِسْطَرَةٌ

سَمِعَ

حَافِظٌ

سَطَلٌ

طَوِيلَةٌ

غَرَسَ

عَامِرٌ

عَظِيمٌ

عِنْدِي

ظَافِرٌ



٤ اختر الكلمة المناسبة واكتبها في الفراغ:

يساعد

نشيط

وصل

طاولة

أ - من سار على الدرب

ب - كل مجموعة حول

ج - ظافر الأعمى.

د - عامر تلميذ

٥ حلل الكلمات الآتية إلى حروفها على نمط المثال:

علم

.....
-------	-------	-------

غلاف

.....
-------	-------	-------	-------

مسطرة

م	س	ط	ر	ة
---	---	---	---	---

٦ ركب من الحروف الآتية كلمات:

ي ت ع ا م

.....

أ عمى

.....

ط ا ئ ر

.....



٧ رتّب الكلمات في كل سطر مكوناً جملة مفيدة:

صلى

صلاة

الظهر.

الوالد

.....

علم

اليمن.

رسمت

المجموعة

الأولى

.....

عامر.

بقراءة

كان

الجد

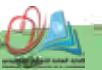
يستمتع

.....

٨ انظر إلى الصور الآتية، ثم عبّر عنها شفهاً بجملة لكل صورة:



<http://E-learning-moe.edu.ye>



الجزء الأول



٩ أجب عن الأسئلة الآتية:

أ - ماذا نحتاج عندما نرسم؟

ب - عندما تجد أعمى يطلب مساعدة، فماذا تعمل؟

ج - لماذا نحب القراءة؟

د - متى يصحو الفلاح؟

١٠ اكتب في دفترك الجمل الآتية (بدون تشكيل):

● أحب علم بلادي.

● أنا مسرور منك يا بني.

● من سار على الدرب وصل.

١١ اكتب ما يأتي بخط جميل:

أنا أصحو من النوم نشيط الروح والجسم



الإدارة العامة للمناهج



<http://E-learning-moe.edu.ye>

