



الجمهورية العربية  
وزارة التربية والتعليم  
قطاع المناهج والتوجيه  
الإدارة العامة للمناهج

# لُغَتِي الْعَرَبِيَّةُ

لِلصَّفِّ الرَّابِعِ مِنْ مَرَحَلَةِ التَّعْلِيمِ الْأَسَاسِيِّ

الجزء الثاني



٢٠٢١ هـ / ١٤٤٢ م



الجمهورية اليمنية  
وزارة التربية والتعليم  
قطاع المناهج والتوجيه  
الإدارة العامة للمناهج

# لُغَتِي الْعَرَبِيَّةُ

لِلصَّفِّ الرَّابِعِ مِنْ مَرَحَلَةِ التَّعْلِيمِ الْأَسَاسِيِّ  
(الجزء الثاني)

## فريق التطوير

د. ضيف الله حسين الدُرَيْب  
أ. قاسم علي الصغير  
أ. محمد يحيى بلابل  
أ. فؤاد عبد الله الدار  
أ. إسماعيل صالح الفياشي  
أ. علي عبدالقادر عباس  
أ. عبید علي النجار  
أ. سليم لطف القيز  
أ. عبداللطيف عبده المطري  
أ. عبدالوهاب أحمد الدار

## الإخراج الفني

التصميم: خالد صالح المطري  
حسين ضيف الله  
معالجة الصور: عادل حسين الحبابي  
الرسوم: إبتسام جار الله

(طبعة تجريبية)

١٤٤٢هـ - ٢٠٢١م





## النشيد الوطني

رددي أيتها الدنيا نشيدي ردييه وأعيدي وأعيدي  
واذكري في فرحتي كل شهيد وامنحيه خُلاًلاً من ضوء عيدي

رددي أيتها الدنيا نشيدي  
رددي أيتها الدنيا نشيدي

وحدتي .. وحدتي .. يا نشيداً رائعاً يملأ نفسي أنت عهد عالق في كل ذممة  
رايتي .. رايتي .. يا نسجاً جكته من كل شمس أخلدي خافقاً في كل قممة  
أمي .. أمي .. امنحيني البأس يا مصدر بأسٍ واخزيني لك يا أكرم أمة

عشت إيماني وحبّي أممياً  
ومسيري فوق دربي عربيّاً  
وسيبقى نبض قلبي يمنيّاً  
لن ترى الدنيا على أرضي وصياً

المصدر: قانون رقم (٣٦) لسنة ٢٠٠٦م بشأن السلام الجمهوري ونشيد الدولة الوطني للجمهورية اليمنية

### راجعهُ فريق من الأكاديميين، هم:

١. د. خالد عبده الجميلي مركز البحوث والتطوير التربوي
٢. د. أمة الباري محمد الحمزي مركز البحوث والتطوير التربوي
٣. أ. محمد مثنى الخيراني مركز البحوث والتطوير التربوي

أقرت اللجنة العليا للمناهج هذا الكتاب بتاريخ ٢ صفر ١٤٤٢ هـ - الموافق ١٩ / ٩ / ٢٠٢٠ م

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ الطَّاهِرِينَ، وَرَضِيَ  
اللَّهُ عَنْ أَصْحَابِهِ الْمُتَنْجِبِينَ، أَمَا بَعْدُ:

إِنَّ تَطْوِيرَ الْمَنَاهِجِ الدَّرَاسِيَّةِ يُعَدُّ تَطْوِيرًا مُهِمًّا فِي مَسَارِ الْعَمَلِيَّةِ التَّعْلِيمِيَّةِ؛ لِتَوَاكَبِ  
التَّغْيِيرِ السَّرِيعِ فِي الْجَوَانِبِ الْمُخْتَلِفَةِ لِلْحَيَاةِ، وَهَذَا يَقْتَضِي أَلَّا يَكُونَ تَطْوِيرُ الْمَنَاهِجِ عَمَلًا  
فَرْدِيًّا، بَلْ عَمَلًا تَعَاوُنِيًّا، يَشْتَرِكُ فِيهِ الْعُلَمَاءُ الْمُخْتَصُّونَ وَالْأَكَادِمِيُّونَ وَالْبَاحِثُونَ وَالْمُشْرِفُونَ  
التَّرْبَوِيُّونَ وَالْمُوجَّهُونَ وَالْمُعَلِّمُونَ وَأَوْلِيَاءَ الْأُمُورِ.

وَتَهْتَمُّ وَزَارَةُ التَّرْبِيَّةِ وَالتَّعْلِيمِ بِالْمَنَاهِجِ؛ لِبِنَاءِ الْخِبَرَاتِ السَّلِيمَةِ الَّتِي تُشَكِّلُ شَخْصِيَّةَ  
الْمُتَعَلِّمِ وَفَقَّ الْأَبْعَادِ الَّتِي تَتَطَلَّبُهَا الْمَنَاهِجُ الْحَدِيثَةُ، وَالَّتِي تَتَمَثَّلُ فِي الْأَهْدَافِ التَّرْبَوِيَّةِ  
الْمُنَسَّجَةِ مَعَ دِينِنَا وَمُجْتَمَعِنَا، وَالْإِسْتِرَاتِجِيَّاتِ الْمُنَاسِبَةِ فِي التَّعْلِيمِ وَالتَّعَلُّمِ، وَأَسَالِبِ  
التَّقْوِيمِ الْكَفِيلَةِ بِحِرَاسَةِ الْأَجْيَالِ، وَالتَّأَكُّدِ مِنْ تَحَقُّقِ الْأَهْدَافِ التَّرْبَوِيَّةِ الصَّحِيحَةِ.

وَنَسْعَى - بَعُونَ اللَّهِ - إِلَى تَطْوِيرِ الْمَنَاهِجِ مِنْ خِلَالِ: دِرَاسَةِ الْوَاقِعِ التَّعْلِيمِيِّ، وَتَعَزِيزِ نِقَاطِ  
القُوَّةِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْمَنَاهِجِ الْحَالِيَةِ، وَمُعَالَجَةِ نِقَاطِ الضَّعْفِ فِيهَا، وَرَبْطِ الْمَادَّةِ الدَّرَاسِيَّةِ الَّتِي  
يَتَلَقَّهَا الْمُتَعَلِّمُ بِالْبِيئَةِ الَّتِي يَعِيشُ فِيهَا، وَتَطْوِيرِ أُسَالِبِ التَّدْرِيسِ بِمَا يَتَنَاسَبُ مَعَ مُسْتَوَى  
الْمُتَعَلِّمِينَ، وَمُرَاعَاةِ الضَّرُوقِ الْفَرْدِيَّةِ بَيْنَهُمْ، وَتَشْوِيقِ الْمُتَعَلِّمِينَ لِفَهْمِ الْمُحْتَوَى وَالْإِرْتِقَاءِ  
بِمُسْتَوِيَاتِهِمُ التَّحْصِيلِيَّةِ مِنْ صَفٍّ إِلَى صَفٍّ بِشَكْلِ مُمْتَعٍ.

وَلَا نَنْسَى أَنْ تَنْفِيذَ الْمَنَاهِجِ لَيْسَ مِنْ مَهَامِ الْمُعَلِّمِ وَحْدَهُ، بَلْ لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ عَمَلًا تَكَامُلِيًّا  
يَشْتَرِكُ فِيهِ الْمُعَلِّمُ وَالتَّعَلِّمُ وَوَلِيُّ الْأَمْرِ وَالْمُدِيرُ وَالْمَوْجَّهَ وَمُؤَسَّسَاتِ الْمُجْتَمَعِ الْمَدَنِيِّ كُلِّهَا.  
نَسْأَلُ اللَّهَ - تَعَالَى - أَنْ يَكْتُبَ أَجْرَ الْمُؤَلِّفِينَ وَكُلَّ مَنْ شَارَكَ فِي تَطْوِيرِ الْمَنَاهِجِ، وَكُلَّ مَنْ  
يُشَارِكُ فِي تَنْفِيذِهَا عَلَى أَرْضِ الْوَاقِعِ، وَنَسْأَلُهُ - تَعَالَى - أَنْ يُبَارِكَ هَذِهِ الْجُهُودَ الطَّيِّبَةَ، وَأَنْ  
يَأْخُذَ بِأَيْدِينَا لِبِنَاءِ الْأَجْيَالِ بِنَاءً مُتَكَامِلًا.

وَزِيرُ التَّرْبِيَّةِ وَالتَّعْلِيمِ

رئيس اللجنة العليا للمناهج

أ. يحيى بدر الدين الحوثي





الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله الطاهرين، وصحبه المنتجبين.

وبعد:

إنه ومن منطلق الحرص من وزارة التربية والتعليم على تقديم المفيد لأبنائنا الطلبة في يمننا الحبيب، فقد عملت الوزارة جاهدة في تحمل مهام التطوير بمفهومه الشامل والواسع والذي بدوره يقضي إلى مواكبة التطور العلمي والتقني في تقديم محتوى أكثر جودة وأبهى حلة.

ومن هذا المنطلق فقد أولينا الاهتمام بخروج كتاب لغتي العربية - الجزء الثاني - للصف الرابع من مرحلة التعليم الأساسي بهذه الصورة. حيث تم إعداده برغم قلة الإمكانيات وقصر الفترة المتاحة، وفي ظل عدوان وحصار على بلدنا الحبيب من قبل التحالف السعودي الإماراتي الأمريكي، وقد روعي في هذا الكتاب المطور الآتي:

1. تقسيم الكتاب إلى عشر وحدات، وتقسيم كل وحدة إلى سبعة دروس.
  2. كتابة مخرجات كل وحدة في أولها؛ ليتسنى السير وفقها في دروس الوحدة ابتداءً من الدرس الأول وانتهاءً بتقويم الوحدة.
  3. تنمية المهارات اللغوية: (الاستماع، التحدث، القراءة، الكتابة) لدى التلاميذ بشكل أساسي، وتحسين مستواهم التحصيلي الذي له ارتباط ببقية المواد الدراسية الأخرى.
  4. وضع أسئلة متنوعة للفهم والاستيعاب تساعد المتعلم والمتعلم في تحقيق الأهداف المطلوبة.
  5. تم إثراء الدروس بتدريبات لغوية تساعد المتعلم على معرفة معاني الكلمات وأضدادها بأنشطة سهلة وشيقة.
  6. تم إيراد الاشتراك اللفظي لبعض الكلمات؛ ليلاحظ التلميذ الفرق في المعنى للكلمة الواحدة من خلال اختلاف السياق.
  7. وضع أساسيات النحو بطريقة سهلة من خلال استخدام الطريقة الاستقرائية (الأمثلة ثم الإيضاح ثم القاعدة) مع وضع تدريبات نحوية ميسرة لترسيخ المعلومات النحوية.
  8. إيراد بعض الدروس الإملائية دون الإمعان في التفاصيل الإملائية المعقدة؛ لأن التلميذ لا بد أن يتدرج - في بناء معارفه ومهاراته واتجاهاته - من السهل الميسر إلى الدروس المفصلة التي يجدها في الصفوف الدراسية القادمة، وعلى المعلم الاهتمام بالإملاء المنظور.
  9. تم التركيز على خط النسخ وخط الرقعة من خلال جعل معطاة تتضمن الحروف: (ص، ض، التاء المفتوحة، التاء المربوطة، الهاء في آخر الكلمة، ط، ظ) وكيفية كتابتها بخط صحيح وجميل في أول الكلمة ووسطها وآخرها.
  10. ربط التعبير الشفهي والتعبير الكتابي بالموضوعات الواردة في الوحدات الدراسية؛ ليتعلم التلميذ حل المشكلات ومعالجة الأفكار بأسلوبه التعبيري.
  11. تضمنت بعض الوحدات الدراسية درس "القراءة الحرة" لتنمية القراءة دون الإمعان في التدريبات اللغوية.
  12. تضمنت بعض الوحدات الدراسية درس "النصوص والتذوق" لجذب المتعلمين إلى لغتهم العربية من خلال الإيقاعات الموسيقية المرتبطة بالشكل والدلالات التربوية المرتبطة بالمعنى.
  13. اختتمت كل وحدة بتقويم شامل لدروس الوحدة يرتبط بأهدافها ويرسخ معارفها.
- نسأل الله الكريم أن يوفق الجميع لما فيه صلاح البلاد والعباد، إنه ولي ذلك والقادر عليه.

فريق التطوير.

## فهرس الكتاب

الصفحة	الموضوع
٣	تصديراً .....
٤	مقدمة .....
٥	المحتويات .....
٨	<b>الوحدة الحادية عشرة: الأخلاق</b>
٩	أخلاقنا الحميدة « قراءة » .....
١٣	الفعل الماضي .....
١٥	التاء المربوطة .....
١٦	من جد وجد « قراءة حرة » .....
١٧	تقويم الوحدة الحادية عشرة .....
١٨	<b>الوحدة الثانية عشرة: قضايا إسلامية</b>
١٩	المولد النبوي الشريف « قراءة » .....
٢٣	الفعل المضارع .....
٢٥	تمارين على التاء المربوطة .....
٢٦	المولد النبوي « نصوص » .....
٢٧	تقويم الوحدة الثانية عشرة .....
٢٩	<b>الوحدة الثالثة عشرة: مهن وأعمال</b>
٣٠	العمل الشريف « قراءة » .....
٣٤	فعل الأمر .....
٣٦	التاء المفتوحة .....
٣٧	أستاذي « نصوص » .....
٣٨	تقويم الوحدة الثالثة عشرة .....

## فهرس الكتاب

الصفحة	الموضوع
٤٠	الوحدۃ الرابعة عشرۃ: الصنائة
٤١	مصنۃ الغزل والنسج «قراءة»
٤٦	تطبيقات على الأفعال (الماضي - المضارع - الأمر)
٤٧	تطبيقات على التاء المفتوحة
٤٨	شجرة القطن «قراءة حرۃ»
٤٩	تقويم الوحدۃ الرابعة عشرۃ
٥١	الوحدۃ الخامسة عشرۃ: الصائة والبيئة
٥٢	الوقاية خير من العلاج «قراءة»
٥٦	تطبيقات على الأفعال (الماضي - المضارع - الأمر)
٥٧	التاء المربؤطة والهاء في آخر الكلمة
٥٩	التلؤ يغزو المنازل «قراءة حرۃ»
٦٠	تقويم الوحدۃ الخامسة عشرۃ
٦٢	الوحدۃ السادسة عشرۃ: أحداث ومناسبات
٦٣	ذكرى الشهيد «قراءة»
٦٧	الجملة الفعلية
٦٨	تمارين عامة على التاء المفتوحة والتاء المربؤطة والهاء
٧٠	إلى السماء «نصوص»
٧١	تقويم الوحدۃ السادسة عشرۃ
٧٢	الوحدۃ السابعة عشرۃ: مدن إسلامية
٧٣	القدس الشريف «قراءة»
٧٧	تدريبات على الجملة الفعلية والجملة الاسمية

## فهرس الكتاب

الصفحة	الموضوع
٧٨	إملاءً مَنْظُورٌ.....
٧٩	نَشِيدُ الْقُدْسِ « نُصُوصٌ » .....
٨٠	تَقْوِيمُ السَّابِعَةِ عَشْرَةَ.....
٨١	الْوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ عَشْرَةَ: شَخْصِيَّاتٌ وَأَعْلَامٌ
٨٢	سَيِّدَةُ النِّسَاءِ « قِرَاءَةٌ » .....
٨٧	أَدَوَاتُ الِاسْتِفْهَامِ ( كَيْفَ - هَلْ - مَتَى - أَيْنَ - مَنْ ) .....
٨٩	حَذْفُ بَعْضِ الْحُرُوفِ (١) .....
٩١	أُمُّ الْكِرَامِ « نُصُوصٌ » .....
٩٢	تَقْوِيمُ الْوَحْدَةِ الثَّامِنَةِ عَشْرَةَ.....
٩٤	الْوَحْدَةُ التَّاسِعَةُ عَشْرَةَ: اخْتِرَاعَاتٌ وَاكْتِشَافَاتٌ
٩٥	الْهَاتِفُ « قِرَاءَةٌ » .....
١٠٠	أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ ( هَذَا - هَذِهِ - هَذَا - هَاتَانِ - هَؤُلَاءِ ) .....
١٠٢	حَذْفُ بَعْضِ الْحُرُوفِ (٢) .....
١٠٣	الْمَنْظُومَةُ الشَّمْسِيَّةُ « قِرَاءَةٌ حُرَّةٌ » .....
١٠٤	تَقْوِيمُ الْوَحْدَةِ التَّاسِعَةِ عَشْرَةَ.....
١٠٦	الْوَحْدَةُ الْعِشْرُونَ: فُكَاهَاتٌ وَطَرَائِفُ
١٠٧	مَنْ خَانَ هَانَ « قِرَاءَةٌ » .....
١١٣	مُرَاجَعَةُ أَدَوَاتِ الِاسْتِفْهَامِ وَأَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ.....
١١٤	تَمَارِينُ إِمْلَائِيَّةٌ.....
١١٥	التَّغْلِبُ الْمُتَنَكَّرُ « نُصُوصٌ » .....
١١٦	تَقْوِيمُ الْوَحْدَةِ الْعِشْرِينَ.....



## الوَحدةُ الحاديةُ عشرةُ

# الأخلاق

أهمُّ مخرجاتِ تعلُّمِ الوحدَةِ:

١. يتوقَّعُ أن يكونَ المتعلِّمُ في نهايةِ هذهِ الوحدَةِ قادرًا على أن:
  ١. يقرأَ الدرسَ المحوِّريَّ في الوحدَةِ قراءةً صحيحةً مُعبِّرةً.
  ٢. يجيبَ عن أسئلةِ الدرسِ بصورةٍ صحيحةٍ.
  ٣. يوضِّحَ معانيَ الكلماتِ الواردةِ في الدرسِ.
  ٤. يبيِّنَ الفعلَ الماضيَّ من جُمَلٍ مُعطاةٍ.
  ٥. يكتُبَ جُمَلًا تحوي التاءَ المُربوطةَ كتابةً صحيحةً.
  ٦. يكتُبَ بخطِّي النسخِ والرُّقعةِ حرفي (ص، ض) في جُمَلٍ مُعطاةٍ.
  ٧. يقرأَ درسَ القراءةِ الحرَّةِ قراءةً مُعبِّرةً.
  ٨. يُعبِّرَ شفهيًّا عن أهميَّةِ الأمانةِ.
  ٩. يكتُبَ حوارًا يتخيَّلهُ بينَ المُعلِّمِ والتلاميذِ عن الأخلاقِ الحميدةِ.

# أَخْلَقْنَا الْحَمِيدَةَ



دَخَلْتُ مُعَلِّمَةً اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ عَلَى تَلْمِيذَاتِ الصَّفِّ الرَّابِعِ، فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِنَّ،  
وَاطْمَأَنَنْتُ عَلَى أَحْوَالِهِنَّ، ثُمَّ قَالَتْ: سَيَكُونُ مَوْضُوعُنَا الْيَوْمَ، حَوْلَ بَعْضِ مَكَارِمِ  
الْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ الَّتِي يَجِبُ الْمُحَافَظَةُ عَلَيْهَا، وَأُرِيدُ مِنْ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْكُنَّ أَنْ  
تُخْبِرْنَا عَنْ وَاحِدٍ مِنَ أَخْلَاقِنَا الْحَمِيدَةِ الْمُهَمَّةِ فِي حَيَاتِنَا، فَمَنْ سَتَبْدَأُ مِنْكُنَّ؟  
بَتَوَّلُ: مِنْ أَخْلَاقِنَا الْحَمِيدَةِ الَّتِي يَجِبُ التَّمَسُّكُ بِهَا، الْمُحَافَظَةُ عَلَى نِظَافَةِ  
الْمَدْرَسَةِ، وَذَلِكَ بِوَضْعِ الْأُورَاقِ وَالْمُخَلَّفَاتِ فِي الْأَمَاكِنِ الْمُخَصَّصَةِ لَهَا، وَتَجَنُّبِ  
الْكِتَابَةِ عَلَى الْجُدْرَانِ.

شَهِدُ: هَلِ الْإِفْرَاطُ فِي الْمُزَاحِ سُلُوكٌ جَيِّدٌ؟

الْمُعَلِّمَةُ: لَا. فَالسُّلُوكُ الْجَيِّدُ هُوَ التَّزَامُ الْأَدَبِ أَثْنَاءَ الْكَلَامِ، وَتَجَنُّبُ  
الْأَلْفَافِ الْبَدِئِيَّةِ، وَتَرْكُ تَبَادُلِ الشَّتَائِمِ، وَالِابْتِعَادُ عَنِ الْاسْتِهْزَاءِ بِبَعْضِ



الزَّمِيلَاتِ، وَالسُّخْرِيَةِ مِنْهُنَّ.

أَفَاقُ: وَهَلْ مِنْ الْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ الْمُحَافِظَةُ عَلَى الْوَقْتِ، وَاسْتِغْلَالُهُ فِي  
أَشْيَاءَ مُفِيدَةٍ؟

المُعَلِّمَةُ: نَعَمْ؛ فَالْوَقْتُ ثَمِينٌ جِدًّا؛ لِأَنَّهُ إِذَا ضَاعَ فَلَا يُمَكِّنُ اسْتِعَادَتَهُ وَلَا  
يُمْكِنُ تَعْوِيضُهُ.

انْتِصَارُ: وَمِنَ الْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ - فِي تَصَوُّرِي - الإِصْغَاءُ إِلَى الْمُعَلِّمَةِ أَثْنَاءَ  
الشَّرْحِ، وَاحْتِرَامُهَا وَتَقْدِيرُهَا؛ فَدَوْرُهَا عَظِيمٌ فِي تَنْشِئَةِ الْأَجْيَالِ.

المُعَلِّمَةُ: أَشْكُرُكُمْ عَلَى التَّفَاعُلِ وَالْمُشَارَكَةِ، وَأُضِيفُ إِلَى مَا ذَكَرْتُمْ  
مِنَ التَّصَرُّفَاتِ الْحَمِيدَةِ: التَّمَسُّكُ بِالصِّدْقِ وَالْأَمَانَةِ، وَتَجَنُّبُ الْغِشِّ فِي  
الامْتِحَانَاتِ وَفِي كُلِّ شَيْءٍ؛ فَالْغِشُّ صِفَةٌ ذَمِيمَةٌ نَهَى عَنْهَا رَسُولُنَا الْكَرِيمُ  
- صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ - فَقَالَ: (( مَنْ غَشَّنَا فَلَيْسَ مِنَّا )).

يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَتَمَسَّكَ بِالصِّدْقِ، وَأَنْ نَتَجَنَّبَ الْكُذْبَ؛ فَالْكَذِبُ مِنْ صِفَاتِ  
الْمُنَافِقِينَ، وَيَجِبُ عَلَى الْمُؤْمِنِ أَنْ يَكُونَ صَادِقًا فِي إِيمَانِهِ وَأَقْوَالِهِ وَأَفْعَالِهِ.

أَنْصَحُكُمْ - بِنَاتِي الْعَزِيزَاتِ - بِالتَّسَلُّحِ بِالْإِيمَانِ وَالْأَخْلَاقِ الْعَالِيَةِ،  
وَتَطْبِيقِهَا فِي الْحَيَاةِ الْعَمَلِيَّةِ؛ فَقَدْ عَلَّمَنَا رَسُولُنَا الْكَرِيمُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ - أَنَّ الدِّينَ الْمُعَامَلَةُ.

ثُمَّ شَكَرْتِ الْمُعَلِّمَةَ تَلْمِيذَاتِهَا عَلَى تَفَاعُلِهِنَّ، وَوَعَدْنَهَا بِالتَّمَسُّكِ بِالْأَخْلَاقِ  
الْحَمِيدَةِ، وَأَنْ يَنْصَحَنَّ زَمِيلَاتِهِنَّ فِي الصُّفُوفِ الْآخَرَى بِالتَّمَسُّكِ بِهَا،  
وَتَطْبِيقِهَا فِي الْحَيَاةِ.

## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

### الفهم والاستيعاب:

- (١) ما موضوعُ حصّةِ اليوم؟
- (٢) اذكرْ بعضَ مكارمِ الأخلاقِ التي ناقشتها المعلمةُ مع طالباتها.
- (٣) كيف نحافظُ على نظافةِ المدرسة؟
- (٤) هل الإفراطُ في المزاحِ سلوكٌ جيّدٌ؟
- (٥) هل المحافظةُ على الوقتِ سلوكٌ حسنٌ؟
- (٦) ما دورُ المعلمِ؟ وما واجبنا نحوه؟
- (٧) هل الغشُّ في الامتحاناتِ من التعاونِ؟
- (٨) بم نصحتِ المعلمةُ طالباتها؟
- (٩) ضع علامة ( ✓ ) أمام العبارة المكتوبة بصورة صحيحة:
  - أ. تضييع الوقتِ فيما لا يفيدُ سلوكٌ جيّدٌ. ( )
  - ب. يجوز الاستهزاءُ بالآخرين والسخرية منهم. ( )
  - ج. الإضغاءُ إلى المعلمِ أثناء الشرحِ ضروريٌّ. ( )
  - د. الغشُّ صفةٌ ذميمةٌ نهى عنها رسولنا الكريم ﷺ. ( )
  - هـ. الكذبُ من صفاتِ المنافقين. ( )

### الأداء:

#### القراءة الصامتة:

- استخرج من الدرسِ الجملَ التي تدلُّ على المعاني الآتية:
١. إذا ضاع الوقتُ فلا يمكنُ استعادته.
  ٢. دورُ المعلمين والمعلماتِ عظيمٌ.
  ٣. التمسكُ بالإيمانِ والأخلاقِ الفاضلة.





## القراءة الجهرية:

اقرأ الجملة الآتية قراءة صحيحة ومعبّرة:

- قال رسولنا الكريم صلى الله عليه وعلى آله وسلم: ( مَنْ عَشْنَا فَلَيْسَ مِنَّا ) .

### الدرس الثاني

#### التدريبات اللغوية:

١) صل كل كلمة في العمود (أ) بمعناها المناسب في العمود (ب):

(ب)

- الابتعاد عن الكلام القبيح
- نقل الامتحان بطريقة التلصص سلوك سيئ.
- العادات الحسنة.
- استماع المدرس وقت الحصّة.

(أ)

- الأخلاق الحميدة.
- تجنب الألفاظ البذيئة.
- الإصغاء إلى المعلم أثناء الشرح.
- الغش صفة ذميمة.

٢) أكمل الفراغ في الجمل الآتية بكلمات مناسبة من بين القوسين:

( صفات - تتمسك - صادقاً - المؤمن )

يجب علينا أن..... بالصدق، وأن نتجنب الكذب؛ فالكذب من.....  
المنافقين، ويجب على..... أن يكون..... في إيمانه وأقواله وأفعاله.

٣) صل كل كلمة في العمود (أ) بضمها المناسب في العمود (ب):

(ب)

- اقتراب
- قذارة
- الخيانة
- السيئة

(أ)

- الأمانة
- الحميدة
- نظافة
- ابتعاد

٤) اكتب على نمط المثال ملاحظًا الفرق في المعنى:

- أ. نقول: أصغى التلاميذ إلى المعلم. (بمعنى: استمعوا إليه)  
ب. ونقول: ..... التلميذ الإناء. (بمعنى: أماله)  
ج. ونقول: ..... زيد زيته. (بمعنى: نقصه)

## الدرس الثالث ( النحو )

### الفعل الماضي

اقرأ الأمثلة الآتية:

- أ. حافظ التلاميذ على نظافة المدرسة.  
ب. تجنبت أروى الكتابة على الجدران.  
ج. نصحت بتول زميلاتها.  
د. صلى التلاميذ جماعة.

الإيضاح:

الكلمات التي تحتها خط في الأمثلة السابقة هي: (حافظ و تجنبت و نصحت و صلى)، ومثلها (ذهب / صعد / أكل / سعى)، وهي (أفعال ماضية)؛ لأنها تدل على عمل وقع في الزمن الماضي، وكل فعل وقع في الزمن الماضي يُسمى (الفعل الماضي) وعلامته أنه يقبل تاء التأنيث الساكنة في آخره كما في المثالين الثاني والثالث (تجنبت و نصحت).

نلاحظ الآتي:

(الفعل الماضي): ما دل على عمل وقع في زمن مضى.  
وعلامته الخاصة: أنه يقبل تاء التأنيث الساكنة في آخره، مثل: (كتب - كتبت).



## التدريبات النحوية:

١) املأ الفراغ بالفعل المناسب على نمط المثال:

- أ. أضغى عماداً إلى المعلم. • أضغت حوراء إلى المعلمة.  
ب. .... الطالب تَفَاحَةً. • ..... الطالبة تَفَاحَةً.  
ج. .... التلاميذ رِحْلَةً. • ..... التلميذات رِحْلَةً.  
د. .... المعلم طلابه. • ..... المعلمة طالباتها.

٢) املأ الفراغ بما يناسبه من العمود المقابل:

- أ. .... التلاميذ الغش في الامتحانات • شَكَرَتْ  
ب. .... الجميع بالصدق. • تَجَنَّبَ  
ج. .... المعلمة تلميذاتها على تفاعلهن. • تَمَسَّكَ

٣) صل كل كلمة في العمود (أ) بما يناسبها في العمود (ب):

- |               |              |                       |
|---------------|--------------|-----------------------|
| (أ)           | • غَرَّدَ    | • الشَّمْسُ           |
| • تَفَتَّحَتْ | • أَشْرَقَتْ | • زَهْرَةُ الرَّبِيعِ |
| • أَظْلَمَ    | • نَجَحَتْ   | • فَاطِمَةُ           |
| •             |              | • اللَّيْلُ           |

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ (الْكِتَابَةُ)

### الإِمْلَاءُ: التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ (ة - ة)

اقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ:

١. دَخَلَتْ مُعَلِّمَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الصَّفَّ.
٢. الْأَخْلَاقُ الرَّحْمِيدَةُ مُهِمَّةٌ فِي حَيَاتِنَا.
٣. الْمُحَافَظَةُ عَلَى نِظَافَةِ الْمَدْرَسَةِ مَسْئُولِيَّةٌ الْجَمِيعِ.

### الإِيضَاحُ:

- الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ هِيَ: (مُعَلِّمَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ)، وَمِثْلُهَا (الرَّحْمِيدَةُ مُهِمَّةٌ) فِي الْمِثَالِ الثَّانِي، وَ (الْمُحَافَظَةُ نِظَافَةُ الْمَدْرَسَةِ مَسْئُولِيَّةٌ) فِي الْمِثَالِ الثَّلَاثِ. مَا آخِرُ حَرْفٍ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِنْهَا؟
- يُسَمَّى كُلُّ حَرْفٍ مِنْ هَذِهِ الْأَحْرَفِ تَاءً مَرْبُوطَةً.
- كَيْفَ تُرْسَمُ التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ؟
- تُرْسَمُ التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ هَكَذَا: (ة) إِذَا ارْتَبَطَتْ بِالْكَلِمَةِ، وَتُرْسَمُ هَكَذَا: (ة) إِذَا كَانَتْ مُنْفَرَدَةً فِي الْكِتَابَةِ.

■ نَسْتَخْلِصُ مِنْ ذَلِكَ:

أَنَّ التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ هِيَ تَاءٌ تَلْحَقُ آخِرَ الْكَلِمَةِ مُتَّصِلَةً بِهَا أَوْ مُنْفَصِلَةً عَنْهَا، وَتُكْتَبُ فَوْقَ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ نَقْطَتَيْنِ هَكَذَا: (ة - ة).

### الْخَطُّ:

(١) انْتَبِهْ إِلَى كِتَابَةِ الْحُرُوفِ: (ص، ض):

ص ص ض ض ص

(٢) أُكْتَبُ مَا يَأْتِي مَرَّةً بِخَطِّ النَّسْخِ، وَمَرَّةً بِخَطِّ الرَّقْعَةِ:

من التصرفات الحميدة عدم إضاعة الوقت



## الدَّرْسُ الْخَامِسُ ( التَّعْطِيرُ )

الشَّفْهِ:

• تَحَدَّثْ - بِأَسْلُوبِكَ - عَنِ أَهْمِيَّةِ الْأَمَانَةِ فِي تَعَامُلِنَا.

الْكِتَابِي:

• اكْتُبِ الْحَوَارِ الَّذِي دَارَ بَيْنَ الْمُعَلِّمَةِ وَالتَّلْمِيذَاتِ كَمَا تَتَخَيَّلُهُ.

## الدَّرْسُ السَّادِسُ " قِرَاءَةُ حُرَّةٌ "

مَنْ جَدَّ وَجَدَ

شَاهِدَ أَحَدَ التَّلَامِيذِ الْأَذْكِيَاءِ بَعْضُ زُمَلَانِهِ يُحَاوِلُونَ الْغِشَّ فِي الْإِمْتِحَانِ، فَحَدَّثَتْهُ نَفْسُهُ أَنْ يَهْمَلَ دُرُوسَهُ وَيَعِشْ مِثْلَهُمْ.

بَدَأَ التَّلْمِيذُ يَتَغَيَّبُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ، وَيُهْمَلُ الْوَاجِبَاتِ الْمَنْزِلِيَّةَ، وَلَا يُذَاكِرُ دُرُوسَهُ. لَاحِظَ الْمُعَلِّمُ سُلُوكَ هَذَا التَّلْمِيذِ، فَانْفَرَدَ بِهِ فِي الصَّفِّ بَعْدَ انْصِرَافِ زُمَلَانِهِ لِلرَّاحَةِ، وَسَأَلَهُ عَنِ السَّبَبِ الَّذِي جَعَلَهُ يَهْمَلُ دِرَاسَتَهُ، فَأَجَابَهُ التَّلْمِيذُ: لِمَاذَا أُتْعِبْتُ نَفْسِي بِالْمَذَاكِرَةِ وَحَلِّ الْوَاجِبَاتِ، طَالَمَا أَنَّنِي أَسْتَطِيعُ أَنْ أَغِشَّ فِي الْإِمْتِحَانِ وَأَنْجَحَ؟!

بَدَأَ الْمُعَلِّمُ يُجِيبُ عَنِ سُؤَالِ التَّلْمِيذِ، وَلَكِنْ دَقَّ الْجَرَسُ، وَانْتَهَى وَقْتُ الرَّاحَةِ، فَدَخَلَ التَّلَامِيذُ الصَّفَّ، وَانْقَطَعَ الْحَدِيثُ بَيْنَ التَّلْمِيذِ وَالْمُعَلِّمِ، وَلَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يُجِيبَ عَنِ سُؤَالِ التَّلْمِيذِ أَمَامَ زُمَلَانِهِ حَتَّى لَا يُخْرِجَهُ أَمَامَهُمْ، فَكَتَبَ عَلَى السَّبُورَةِ هَذِهِ الْحِكْمَةَ:

فَلَا تَرْكُنْ إِلَى غِشِّ امْتِحَانٍ      فَخَيْرٌ مِنْهُ أَنْ تَرْضَى الرُّسُوبَا  
وَلَا تَخْشِ الرُّسُوبَ مَعَ اجْتِهَادٍ      فَإِنَّ لِكُلِّ مُجْتَهِدٍ نَصِيبَا

قَرَأَ التَّلْمِيذُ هَذِهِ الْحِكْمَةَ فَتَأَثَّرَ بِهَا، وَاعْتَذَرَ عَنْ خَطِيئِهِ، وَوَعَدَ أَلَّا يَهْمَلَ دُرُوسَهُ؛ فَشَكَرَهُ الْمُعَلِّمُ، وَأَثْنَى عَلَيْهِ، وَأَصْبَحَ مِنْ أَحْسَنِ التَّلَامِيذِ عُلَمَاءَ وَأَدْبَا.

■ الْمُنَاقِشَةُ:

١. لِمَاذَا بَدَأَ التَّلْمِيذُ يَتَغَيَّبُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ، وَيُهْمَلُ الْوَاجِبَاتِ الْمَنْزِلِيَّةَ؟

٢. مَا الْحِكْمَةُ الَّتِي تَأَثَّرَ بِهَا التَّلْمِيذُ؟

## الدَّرْسُ السَّابِعُ (تَقْوِيمُ الْوَحْدَةِ الْعَادِيَةِ عَشْرَةَ)

١. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

أ- مَا دَوْرُ الْمُعَلِّمِ؟ وَمَا وَاجِبُنَا نَحْوَهُ؟

ب- عَرِّفِ الْفِعْلَ الْمَاضِي.

ج- هَلِ الْغِشُّ فِي الْأَمْتِحَانَاتِ مِنَ التَّعَاوُنِ؟

د- بِمِ نَصَحَتِ الْمُعَلِّمَةِ تَلْمِيذَاتِهَا؟

هـ- مَا الْعَلَامَةُ الْخَاصَّةُ بِالْفِعْلِ الْمَاضِي؟

٢. اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ الْآتِيَيْنِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً :

فَخَيْرٌ مِنْهُ أَنْ تَرْضَى الرُّسُوبَا

فَلَا تَرْكُنْ إِلَى غِشِّ امْتِحَانِ

فَإِنَّ لِكُلِّ مُجْتَهِدٍ نَصِيبَا

وَلَا تَحْشُ الرُّسُوبَ مَعَ اجْتِهَادِ

٣. اْمَلِّ الْفُرَاقَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ :

(إِيْمَانِهِ - بِالصُّدُقِ - الْمُنَافِقِينَ)

عَلَيْنَا أَنْ نَتَمَسَّكَ ..... وَأَنْ نَتَجَنَّبَ الْكُذْبَ؛ فَالْكُذْبُ مِنْ صِفَاتِ .....، وَيَجِبُ

عَلَى الْمُؤْمِنِ أَنْ يَكُونَ صَادِقًا فِي ..... وَأَقْوَالِهِ وَأَفْعَالِهِ.

٤. حُدِّدِ ( التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ ) فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ (بَدَأَ التَّلْمِيذُ يَتَغَيَّبُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ، وَبَاتَ يُهْمَلُ

الْوَاجِبَاتِ الْمَنْزِلِيَّةِ، وَلَا يُذَاكِرُ دُرُوسَهُ، حَتَّى سَاءَ مُسْتَوَاهُ) وَضَعَهَا فِي الْجَدْوَلِ أَدْنَاهُ:

التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ	التَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ	الهَاءُ
	بَاتَ	دُرُوسُهُ
	الْوَاجِبَاتِ	مُسْتَوَاهُ

٥. اْمَلِّ مَنظُورًا:

- ( قَرَأَ التَّلْمِيذُ هَذِهِ الْحِكْمَةَ فَتَأَثَّرَ بِهَا، وَاعْتَذَرَ عَنْ خَطِيئِهِ ).

٦. اْكْتُبْ مَا يَأْتِي بِحِطِّ الرُّقْعَةِ :

نصاحب الأڤيار حتى لا نتضرر .



## الوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ عَشْرَةُ

# قَضَايَا إِسْلَامِيَّةٌ

أهمُّ مخرجاتِ تعلُّمِ الوَحْدَةِ:

١. يَتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ الْمُتَعَلِّمُ فِي نِهَائِهِ هَذِهِ الْوَحْدَةَ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
  ١. يَقْرَأَ الدَّرْسَ الْمَحْوَرِيَّ فِي الْوَحْدَةِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً مُعْبَّرَةً.
  ٢. يُجِيبَ عَنِ أَسْئَلَةِ الدَّرْسِ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ.
  ٣. يُوَضِّحَ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةِ فِي الدَّرْسِ.
  ٤. يُبَيِّنَ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ مِنْ جُمَلٍ مُعْطَاةٍ.
  ٥. يَكْتُبَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ كِتَابَةً صَحِيحَةً.
  ٦. يَكْتُبَ بِخَطِّي النُّسخِ وَالرُّقْعَةِ حَرْفِي (ص، ض) فِي جُمَلٍ مُعْطَاةٍ.
  ٧. يَقْرَأَ النُّشِيدَ قِرَاءَةً مُعْبَّرَةً.
  ٨. يُعْبِّرُ شَفَهِيًّا بِأُسْلُوبِهِ عَنِ أَهْمِيَّةِ الْمَوْلِدِ النَّبَوِيِّ.
  ٩. يَكْتُبَ مَوْضُوعًا عَنِ الْمَوْلِدِ النَّبَوِيِّ.



# المولد النبوي الشريف



يَحْتَفِلُ الْمُسْلِمُونَ بِذِكْرِ الْمَوْلِدِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ، فِي الثَّانِي عَشَرَ مِنْ شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ مِنْ كُلِّ عَامٍ، غَيْرَ أَنَّ الْإِحْتِفَالَ فِي الْيَمَنِ مُتَمَيِّزٌ، حَيْثُ تَقُومُ الْمَوْسَسَاتُ الرَّسْمِيَّةُ وَغَيْرُ الرَّسْمِيَّةِ بِتَنْظِيمِ الْأَنْشِطَةِ الْمُتَنَوِّعَةِ. وَتَقِيْمُ الْأَسْرُ احْتِفَالَاتٍ فَرْدِيَّةً تُكثِرُ فِيهَا مِنَ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ وَعَلَى آلِهِ، وَتَتَبَادَلُ التَّهَانِي ابْتِهَاجًا بِالْمُنَاسَبَةِ. وَبَعْضُ الْأَسْرُ تَحْضُرُ أَنْوَاعًا مِنَ الْأَطْعَمَةِ وَالْحَلْوِيَّاتِ، وَتُوْزَعُهَا عَلَى الْجِيرَانِ وَالْمُحْتَاجِينَ. وَفِي الْمَسَاجِدِ تَقَامُ حَلَقَاتٌ دِينِيَّةٌ يُعْطَى فِيهَا الْعُلَمَاءُ دُرُوسًا مِنْ حَيَاةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ. وَيَجْتَمِعُ النَّاسُ فِي الْفَعَالِيَّاتِ الْجَمَاهِيرِيَّةِ لِتَرْدِيدِ الْأَنْشِيدِ وَالْمَدَائِحِ





النَّبَوِيَّةِ، وَقِرَاءَةِ الْقُرْآنِ، وَالتَّحَدُّثِ عَنْ سِيرَةِ النَّبِيِّ وَوِلَادَتِهِ وَنَشْأَتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ. وَيُقَامُ الاحتفالُ فِي الْمُوَسَّسَاتِ وَالْمَدَارِسِ التَّعْلِيمِيَّةِ. أَمَّا عَلَى الْمُسْتَوَى الرَّسْمِيِّ فَتَبْدَأُ التَّجْهِيزَاتُ مِنْ بَدَايَةِ شَهْرِ رَيْبَعِ الْأَوَّلِ فَتَزِينُ الشُّوَارِعُ بِاللَّافِتَاتِ وَالشُّعَارَاتِ وَغَيْرِهَا مِنْ مَظَاهِرِ الْإِبْتِهَاجِ، حَتَّى يَحِينُ مَوْعِدُ الاحتفالِ الْجَامِعِ الَّذِي يَحْتَشِدُ إِلَيْهِ النَّاسُ مِنْ جَمِيعِ الفِئَاتِ الشَّعْبِيَّةِ رِجَالًا وَنِسَاءً، وَيَحْضُرُهُ قَادَةُ الْبِلَادِ.

وَهَذِهِ مُنَاسِبَةٌ جَلِيلَةٌ، وَفُرْصَةٌ لِلتَّذْكِيرِ بِأَنَّ الْعَالَمَ بِأَسْرِهِ كَانَ قَبْلَ الْمَوْلِدِ النَّبَوِيِّ فِي وَاقِعٍ مُظْلِمٍ. وَكَانَتِ الْكِيَانَاتُ وَالقُوى وَالزُّعَامَاتُ الْقَائِمَةُ مُتَمَاهِيَةً مَعَ ذَلِكَ الْوَاقِعِ<sup>(١)</sup>، فَجَاءَتِ الْوِلَادَةُ لِلْهُدَى وَالنُّورِ، فَهُوَ الرَّحْمَةُ الْمُهْدَاةُ، وَالنُّعْمَةُ الْمُسْدَاةُ<sup>(٢)</sup>، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: (( وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ )) (الأنبياء: ١٠٧).

وَكُلَّمَا جَاءَ زَمَنٌ فِيهِ وَاقِعٌ مُؤَلِّمٌ فَإِنَّا نَتَطَلَّعُ إِلَى هَذِهِ الذِّكْرَى؛ لِنَأْخُذَ مِنْهَا الدُّرُوسَ وَالْعِبْرَاتِ الَّتِي نَحْتَاجُ إِلَيْهَا، وَنَجَسِّدُ الْوَاقِعَ الْمُنْشُودَ، الَّذِي يُمَثِّلُ الْعِزَّةَ لِهَذِهِ الْأُمَّةِ<sup>(٣)</sup>. إِنَّ ذِكْرَى مَوْلِدِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ، هِيَ اسْتِذْكَارُ لَهُ، وَهُوَ الْحَاضِرُ دَوْمًا فِي وَجْدَانِنَا، وَهِيَ مُنَاسِبَةٌ لَهَا دَلَالَتُهَا الْمُهْمَّةُ وَعَطَاؤُهَا الْكَبِيرُ، فَهِيَ احْتِفَاءٌ وَتَقْدِيرٌ لِلنُّعْمَةِ الْإِلَهِيَّةِ<sup>(٤)</sup>، وَاعْتِرَازٌ وَتَشْرُفٌ بِهَا، قَالَ تَعَالَى: (( قُلْ بِفَضْلِ اللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ فَبِذَلِكَ فَلْيَفْرَحُوا هُوَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ )) (يونس: ٥٨).

(١) مُتَمَاهِيَةٌ: مُتَمَاثِلَةٌ.

(٢) الْمُسْدَاةُ: الْمُعْطَاةُ. وَالسُّدَى: الْمَعْرُوفُ وَالكَرْمُ.

(٣) الْمُنْشُودُ: الْمَطْلُوبُ.

(٤) احْتِفَاءٌ: رِعَايَةٌ وَتَكْرِيمٌ.

## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

### الفهم والاستيعاب:

- ١) متى نحتفل بذكرى المولد النبوي الشريف؟
- ٢) كيف يكون احتفال اليمنيين متميزاً؟
- ٣) عدد بعض الأنشطة التي تقام في المولد النبوي.
- ٤) بعض الأسر تحضر أنواعاً من الأطعمة والحلويات، لمن تحضرها؟
- ٥) كيف تبدأ التجهيزات لهذه المناسبة على المستوى الرسمي؟
- ٦) ما دورنا في مثل هذه المناسبة؟
- ٧) ما الدروس والعبر التي نستفيد منها من إقامة مثل هذه الفعاليات؟
- ٨) ضع علامة ( ✓ ) أمام العبارة المكتوبة بصورة صحيحة:
  - أ. تحتفل اليمن بذكرى المولد النبوي في الثاني عشر من كل شهر. ( )
  - ب. تزين الشوارع باللافتات في ذكرى المولد النبوي. ( )
  - ج. اليمن هي الدولة الوحيدة التي تحتفل بذكرى المولد النبوي. ( )
  - د. توزع الأطعمة بمناسبة ذكرى ولادة الرسول الأعظم ﷺ. ( )
  - هـ. هذه المناسبة هي احتفاء وتقدير للنعمة الإلهية. ( )

### الأداء:

#### القراءة الصامتة:

استخرج من الدرس الجمل التي تدل على المعاني الآتية:

- أ. حب المسلمين لرسول الله ﷺ.
- ب. المسلمون يحتفلون بذكرى المولد النبوي.
- ج. التمسك بالإيمان والأخلاق الفاضلة.



## القراءة الجهرية:

اقرأ الآية الآتية قراءة صحيحة ومعبرة:

قال الله تعالى: (( قُلْ بِفَضْلِ اللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ فَبِذَلِكَ فَلْيَفْرَحُوا هُوَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ)).

### الدرس الثاني

#### التدريبات اللغوية:

١) صل كل كلمة في العمود (أ) بمعناها المناسب في العمود (ب):

(ب)

(أ)

- في المساجد تقام حلقات دينية.
- علامات الفرح.
- مظاهر الاحتياج.
- الخير الكثير.
- النعمة المسداة.
- تقام في الجوامع دروس مفيدة.

٢) أكمل الفراغ في الجمل الآتية بكلمات مناسبة من بين القوسين:

(عطاؤها - مناسبة - تشرف - استنكار)

إن ذكرى مولده صلى الله عليه وعلى آله وسلم، هي ..... له وهو الحاضر دوماً  
في وجداننا، وهي ..... لها دلالاتها المهمة و..... الكبير، فهي احتفاء وتقدير  
للنعمة الإلهية واعتزاز و..... بها.

٣) صل كل كلمة في العمود (أ) بضمها المناسب في العمود (ب):

(ب)

(أ)

- تقوم
- جماعية
- فردية
- تقعد
- بداية
- مضى
- مظلم
- نهاية

٤) اكتب على نمط المثال ملاحظاً الفرق في المعنى:

- نقول: تزيّنت الشوارع باللافتات. (بمعنى: تحسّنت)
- ونقول: المرأة..... (بمعنى: تجملت)
- ونقول: الولد..... (بمعنى: صار حسناً)

## الدّرس الثالث ( النحو )

### الفعل المضارع

اقرأ الأمثلة الآتية:

١. يحتفل المسلمون بذكرى المولد النبوي الشريف.
٢. نبدأ التجهيزات لذكرى المولد النبوي.
٣. يعطي العلماء دروساً دينية.

الإيضاح:

- الكلمات التي تحتها خط في الأمثلة السابقة هي: (يحتفل و نبدأ و يعطي)، ومثلها (أخرج / يلعب / نأكل / تسعى)، وهي (أفعال مضارعة)؛ لأنها تدل على عمل يقع في زمن التكلم أو بعده، وكل فعل يقع في زمن التكلم أو بعده يُسمى (الفعل المضارع).

■ نلاحظ الآتي:

- (الفعل المضارع): يدل على عمل يقع في زمن التكلم أو بعده.
- وعلامته الخاصة: أنه يقبل "لم" في أوله، مثل: (يحفظ - لم يحفظ).



## التدريبات النحوية:

١) املأ الفراغ بالفعل المناسب على نمط المثال:

- أ. يَحْتَشِدُ النَّاسُ حُبًّا لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ.  
 ب. ..... النَّاسُ لَتَرْدِيدِ الْأَنَاشِيدِ.  
 ج. ..... الشُّوَارِعُ بِاللَّافِتَاتِ.  
 د. ..... التَّهَانِي ابْتِهَاجًا بِالْمُنَاسِبَةِ.

٢) املأ الفراغ بما يناسبه من العمود المقابل:

- أ. .... اليَمَنُ بِذِكْرِ الْمَوْلِدِ النَّبَوِيِّ  
 ب. .... الْأَطْعَمَةُ فِي ذِكْرِ الْمَوْلِدِ النَّبَوِيِّ.  
 ج. .... الْمَوْلِدِ النَّبَوِيِّ الْعِزَّةَ لِهَذِهِ الْأُمَّةِ.  
 • يُمَثِّلُ  
 • تَحْتَفِلُ  
 • تُوَزَعُ

٣) أكمل الفراغ بالفعل المضارع على نمط المثال:

الفعل الماضي	الفعل المضارع
احتفل	يحتفل
تفتح	.....
كتب	.....
أظلم	.....
نجح	.....

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ (الْكِتَابَةُ)

### الإملاء: تَمَارِينُ عَلَى النَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ

- ١) أَكْمِلِ الضَّرَاحُ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ يَكُونُ فِي آخِرِهَا نَاءٌ مَرْبُوطَةٌ:
- أ. تَقِيْمُ الْأَسْرَ احْتِفَالَاتٍ.....، تُكثِرُ فِيهَا مِنْ..... وَالسَّلَامَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ وَعَلَى آلِهِ، وَتَتَبَادَلُ التَّهَانِي اِبْتِهَاجًا ب.....، وَبَعْضُ الْأَسْرِ تُحَضَّرُ أَنْوَاعًا مِنْ..... وَالْحَلْوِيَّاتِ.

### الْخَطُّ:

- ١) انْتَبِهْ إِلَى كِتَابَةِ الْحُرُوفِ: (ص، ض):

ص    ص    ص  
ض    ض    ض

- ٢) اَكْتُبْ مَا يَأْتِي مَرَّةً بِخَطِّ النَّسْخِ وَمَرَّةً بِخَطِّ الرَّقْعَةِ:

نكثرت من الصلاة على النبي فهو ضوء بصائرنا

نكثرت من الصلاة على النبي فهو ضوء بصائرنا

## الدَّرْسُ الْخَامِسُ (التَّغْيِيرُ)

### الشَّفْهِ:

- تَحَدَّثْ - بِأَسْلُوبِكَ - عَنِ أَهْمِيَّةِ الْإِحْتِفَالِ بِذِكْرِ الْمَوْلِدِ النَّبَوِيِّ.

### الْكِتَابِي:

- اَكْتُبْ مَوْضُوعًا عَنِ الْمَوْلِدِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ.



## الدُّرْسُ السَّادِسُ: نُصُوصٌ وَتَدْوِقٌ

### المَوْلِدُ النَّبَوِيُّ \*

- ١- قِفْ لِلنَّبِيِّ الْمُصْطَفَى إِعْظَامًا  
وَأَرْفَعِ إِلَيْهِ تَحِيَّةً وَسَلَامًا
- ٢- هُوَ قُدْوَةٌ لَكَ فَاقْتَبِسْ مِنْ نُورِهِ  
وَاحْمِلْهُ فِي كَفِّ الْجِهَادِ حُسَامًا
- ❁ ❁ ❁
- ٣- أَهْلًا وَسَهْلًا مَوْلِدَ الطُّهْرِ الَّذِي  
أَغْنَى الْفَقِيرَ وَأَكْرَمَ الْأَيْتَامَا
- ٤- فِي يَوْمِ ذِكْرِكَ السَّعِيدَةِ أَطْلَقْتَ  
أَبْيَاتَ شِعْرِي لِلسَّلَامِ حَمَامَا
- ❁ ❁ ❁
- ٥- مَا أَنْتَ إِلَّا مَنْحَةٌ وَهِدَايَةٌ  
لِتُحَطَّمِ الْأَصْنَامَ وَالْأَزْلَامَا
- ٦- وَتُحَرَّرَ الْإِنْسَانَ مِنْ أَغْلَالِهِ  
وَتُحَطَّ عَنْهُ الْإِصْرُ وَالْأَلَامَا

### ■ المَنَاقِشَةُ:

١. أَمَرْنَا الشَّاعِرَ بِالْوُقُوفِ، فَلِمَنْ نَقِضُ؟
٢. فِي أَيِّ بَيْتٍ طَلَبَ مَنَا الشَّاعِرُ أَنْ تَتَّخِذَ الرَّسُولَ قُدْوَةً فِي حَيَاتِنَا؟
٣. لِمَاذَا يُعْتَبَرُ مَوْلِدُ الرَّسُولِ ﷺ مَبَارَكًا؟
٤. جَاءَ الرَّسُولُ ﷺ لِيُحَرِّرَ الْعَرَبَ أَمْ لِيُحَرِّرَ الْإِنْسَانِيَّةَ؟

\* الشاعر: أحمد درهم المؤيد.

## الدُّرُسُ السَّابِعُ (تَقْوِيمُ الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ)

١. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

أ- لِمَاذَا تُزَيَّنُ الشُّوَارِعُ بِالْأَلْفَاتِ فِي ذِكْرِ الْمَوْلِدِ النَّبَوِيِّ؟

ب- عَرِّفِ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ.

ج- الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ لَهُ عَلَامَتُهُ الْخَاصَّةُ، فَمَا هِيَ؟

د- مَتَى نَحْتَفِلُ بِذِكْرِ الْمَوْلِدِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ؟

هـ- فِي كَلِمَةِ (حَلَقَاتٍ)، هَلِ التَّاءُ مَفْتُوحَةٌ أَوْ مَرْبُوعَةٌ؟

٢. اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ الْآتِيَيْنِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً :

أَهْلًا وَسَهْلًا مَوْلِدَ الطُّهْرِ الَّذِي      أَغْنَى الْفَقِيرَ وَأَكْرَمَ الْأَيْتَامَا

فِي يَوْمِ ذِكْرِكَ السَّعِيدَةِ أَطْلَقْتُ      أَيْبَاتٍ شِعْرِي لِلْسَّلَامِ حَمَامَا

٣. اْمَلِّ الْفَرَاغَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ :

(يُعْطِي - يَجْتَمِعُ - تُقَامُ)

وَفِي الْمَسَاجِدِ ..... حَلَقَاتٌ دِينِيَّةٌ ..... فِيهَا الْعُلَمَاءُ دُرُوسًا دِينِيَّةً  
مِنْ حَيَاةِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ - وَ..... النَّاسُ فِي الْفَعَالِيَّاتِ  
الْجَمَاهِيرِيَّةِ لِتَرْدِيدِ الْأَنْشِيدِ وَالْمَدَائِحِ النَّبَوِيَّةِ.





٤. حدِّد ( التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ ) فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ ( الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ هُوَ

الرَّحْمَةُ الْمُهْدَاةُ، وَالنَّعْمَةُ الْمُسَدَّاءُ ) وَضَعَهَا فِي الْجَدْوَلِ أَدْنَاهُ:

التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ	الهَاءُ
	اللَّهِ
	عَلَيْهِ
	آلِهِ

٥. إملاءً مَنْظُورًا:

- ( عَلَيْنَا أَنْ نَتَّخِذَ الرَّسُولَ ﷺ قُدُوةً لَنَا ).

٦. اكتب ما يأتي مرةً بخطِّ النَّسخِ ومرةً بخطِّ الرَّقْعَةِ:

ما أنت إلا منحة وهداية      لتحطم الأصنام والأزلاما

ما أنت إلا منحة وهداية      لتحطم الأصنام والأزلاما

## الوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ عَشْرَةَ

# مِهْنٌ وَأَعْمَالٌ

### أهمُّ مُخْرَجَاتِ تَعَلُّمِ الوَحْدَةِ:

- يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ الْمُتَعَلِّمُ فِي نِهَائِهِ هَذِهِ الوَحْدَةَ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
١. يَقْرَأَ الدَّرْسَ المِخْوَرِيَّ فِي الوَحْدَةِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً مُعْبِرَةً.
  ٢. يُجِيبَ عَنِ اسْتِئْثَانِ الدَّرْسِ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ.
  ٣. يُوَضِّحَ مَعَانِيَ الكَلِمَاتِ الوَارِدَةِ فِي الدَّرْسِ.
  ٤. يُحَدِّدَ فِعْلَ الأَمْرِ فِي جُمْلَةٍ مُعْطَاةٍ.
  ٥. يَكْتُبَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي تَاءً مَفْتُوحَةً كِتَابَةً صَحِيحَةً.
  ٦. يَكْتُبَ بِخَطِّي النُّسخِ وَالرُّقْعَةِ حَرْفِي (ص، ض) فِي جُمْلَةٍ مُعْطَاةٍ.
  ٧. يَقْرَأَ النُّشِيدَ قِرَاءَةً مُعْبِرَةً.
  ٨. يُعْبِّرُ شَفْهِياً عَنِ أَهْمِيَّةِ العَمَلِ الشَّرِيفِ.
  ٩. يَكْتُبَ مَوْضُوعًا عَنِ العَمَلِ وَأَهْمِيَّتِهِ.



# العَمَلُ الشَّرِيفُ



ذَاتِ يَوْمٍ خَرَجَ فَتَى يَبْحَثُ عَنِ عَمَلٍ، فَرَأَى رَجُلًا يَتَجَوَّلُ فِي مَزْرَعَتِهِ،  
فَاقْتَرَبَ مِنْهُ بِبُطْءٍ، وَكَانَ الْفَتَى يَحْمِلُ كَيْسًا عَلَى كَتِفِهِ، فِيهِ مَا يَحْتَاجُهُ مِنْ  
خُبْزٍ وَمَاءٍ، وَقَفَ الرَّجُلُ أَمَامَ الْفَتَى وَسَأَلَهُ: مَا اسْمُكَ؟

فَأَجَابَهُ الْفَتَى: اسْمِي مُحَمَّدٌ.

فَسَأَلَهُ الرَّجُلُ: مَاذَا تُرِيدُ؟

فَأَجَابَهُ الْفَتَى: أُرِيدُ الْمُسَاعَدَةَ.

فَرَفَّقَ قَلْبُ الرَّجُلِ لِحَالِ الْفَتَى، وَحَاوَلَ مُسَاعَدَتَهُ؛ فَأَعْطَاهُ بَعْضَ النُّقُودِ.

فَسَأَلَهُ الْفَتَى: مَاذَا تُرِيدُ بِهَذِهِ النُّقُودِ؟

فَأَجَابَهُ الرَّجُلُ: إِنَّهَا مُسَاعَدَةٌ لَكَ.

فَرَدَّ الْفَتَى مُتَعَفِّضًا : أَنَا لَا أَطْلُبُ صَدَقَةً يَا سَيِّدِي.

فَقَالَ الرَّجُلُ : إِذَا مَاذَا تَطْلُبُ؟

فَأَجَابَهُ الْفَتَى : أُبْحَثُ عَنْ عَمَلٍ مُقَابِلِ أَجْرٍ يَوْمِيٍّ، أَسَدُّ بِهِ حَاجَتِي وَحَاجَةَ أُسْرَتِي.

قَالَ الرَّجُلُ : عِنْدِي لَكَ عَمَلٌ مُنَاسِبٌ.

فَسَأَلَهُ الْفَتَى : كَمْ سَيَكُونُ أَجْرِي فِي الْيَوْمِ؟

فَأَجَابَهُ الرَّجُلُ : سَأُعْطِيكَ أَجْرًا كَافِيًا.

فَبَدَأَ الْفَتَى عَمَلَهُ بِحِمَاسٍ؛ فَنَظَّفَ الْمَرْعَةَ، وَسَقَى الْأَشْجَارَ، ثُمَّ عَادَ إِلَى مَنْزِلِهِ مَسْرُورًا بِمَا حَصَلَ عَلَيْهِ مِنَ النُّقُودِ.

فَسَأَلَتْهُ أُمُّهُ : مَنْ أَعْطَاكَ النُّقُودَ؟

فَأَجَابَهَا : الْحَمْدُ لِلَّهِ؛ لَقَدْ حَصَلْتُ عَلَى عَمَلٍ شَرِيفٍ فِي إِحْدَى الْمَزَارِعِ الْمَجَاوِرَةِ.

## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

### الفهم والاستيعاب:

- ١) لِمَاذَا خَرَجَ الْفَتَى مِنْ مَنْزِلِهِ؟
- ٢) مَاذَا رَأَى الْفَتَى فِي الْمَرْعَةِ؟
- ٣) مَاذَا قَالَ الرَّجُلُ لِلْفَتَى؟
- ٤) لِمَاذَا أَعْطَاهُ الرَّجُلُ بَعْضَ النُّقُودِ؟
- ٥) لِمَاذَا رَفَضَ الْفَتَى النُّقُودَ؟
- ٦) هَلْ وَجَدَ الرَّجُلُ لِلْفَتَى عَمَلًا؟
- ٧) مَا شَعُورُ الْفَتَى عِنْدَمَا حَصَلَ عَلَى أَجْرِ عَمَلِهِ؟
- ٨) بِمَاذَا أَجَابَ الْفَتَى أُمَّهُ عِنْدَمَا سَأَلَتْهُ عَنْ مَصْدَرِ النُّقُودِ؟
- ٩) ضَعْ عَلَامَةَ ( ✓ ) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْمَكْتُوبَةِ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ:

- أ. خَرَجَ فَتَى يَبْحَثُ عَنْ عَمَلٍ. ( )
- ب. كَانَ الْفَتَى يَحْمِلُ لُعبًا عَلَى كَتِفِهِ. ( )
- ج. رَقَّ قَلْبُ الرَّجُلِ لِحَالِ الْفَتَى، وَحَاوَلَ مُسَاعَدَتَهُ. ( )
- د. الْفَتَى يَبْحَثُ عَنْ عَمَلٍ مُقَابِلَ أَجْرِ يَوْمِيٍّ. ( )
- هـ. لَمْ يُعْطِهِ الرَّجُلُ أَجْرًا كَافِيًا. ( )

### الأداء:

#### القراءة الصامتة:

اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْمَعْنَى الْآتِيَةِ:

- أ. تَعَفَّفَ الْفَتَى وَعَدِمَ قَبُولَهُ لِلصَّدَقَةِ.
- ب. حَاجَةَ الْفَتَى لِلْعَمَلِ الْمُنَاسِبِ.
- ج. عَطْفَ الرَّجُلِ عَلَى الْفَتَى، وَأَعْطَانِهِ الْأَجْرَ الْكَافِيَ.

#### القراءة الجهرية:

حَوَارِثُ تَمَثِيلِيٍّ لِدَوْرِي الرَّجُلِ وَالْفَتَى.

## الدَّرْسُ الثَّانِي

### التَّدْرِيبَاتُ اللُّغَوِيَّةُ:

١) صَلِّ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْعَمُودِ (أ) بِمَعْنَاهَا الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ (ب):

(ب) (أ)

- رَأَى رَجُلًا يَتَجَوَّلُ فِي مَزْرَعَتِهِ. • أَشْبَعُ بِهِ جُوعِي.
- اقْتَرَبَ مِنْهُ بِبُطْءٍ. • شَاهَدَ شَخْصًا يَتَجَوَّلُ فِي بُسْتَانِهِ.
- أَسَدُ بِهِ حَاجَتِي. • نَالَ مَا لَا.
- حَصَلَ عَلَى النُّقُودِ. • دَنَا مِنْهُ بِخَطَوَاتٍ مُتَأَنِّيةً.

٢) أَكْمِلِ الْفَرَاغَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ

(يَحْتَاجُهُ - يَتَجَوَّلُ - يَبْحَثُ - يَحْمِلُ)

ذاتِ يَوْمٍ خَرَجَ فَتَى ..... عَنْ عَمَلٍ، فَرَأَى رَجُلًا ..... فِي مَزْرَعَتِهِ، فَاقْتَرَبَ مِنْهُ بِبُطْءٍ، وَكَانَ الْفَتَى ..... كَيْسًا عَلَى كَتْفِهِ، فِيهِ مَا ..... مِنْ حُبْزٍ وَمَاءٍ.

٣) صَلِّ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْعَمُودِ (أ) بِضِدِّهَا الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ (ب):

- |              |            |
|--------------|------------|
| (ب)          | (أ)        |
| • قَسَا      | • بِبُطْءٍ |
| • دَخَلَ     | • رَقَّ    |
| • بِسُرْعَةٍ | • يَحْمِلُ |
| • يَضَعُ     | • خَرَجَ   |

٤) اكَتُبْ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ مَلاحِظًا الْفَرْقَ فِي الْمَعْنَى:

- أ. نَقُولُ: رَقَّ قَلْبُ الرَّجُلِ لِحَالِ الْفَتَى. (بِمَعْنَى: رَحِمَهُ)
- ب. وَنَقُولُ: ..... الْعَجِينُ. (بِمَعْنَى: صَارَ رَقِيْقًا)
- ج. وَنَقُولُ: ..... حَالِ الرَّجُلِ. (بِمَعْنَى: قَلَّ مَالُهُ)



## الدَّرْسُ الثَّالِثُ ( النُّحُو )

### فِعْلُ الأَمْرِ

اقْرَأِ الأَمْثَلَةَ الآتِيَةَ :

١. حَافِظٌ عَلَى نِظَافَةِ كُتُبِكَ.
٢. تَجَنَّبِي الكِتَابَةَ عَلَى الجُدْرَانِ.
٣. اسْتَمِعَا لِلْمُعَلِّمِ أَثْنَاءَ الشَّرْحِ.
٤. صَلُّوا جَمَاعَةً فِي المَسْجِدِ.

### الإيضاحُ :

- الكَلِمَةُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي المِثَالِ الأَوَّلِ هِيَ : ( حَافِظٌ )، وَمِثْلَهَا ( ذَاكِرٌ / أَذْهَبٌ ) يُخَاطَبُ بِهَا المُفْرَدُ المَذْكَرُ بِصِغَةِ الأَمْرِ، فَهِيَ : ( فِعْلُ أَمْرٍ )؛ لِأَنَّهَا تَدُلُّ عَلَى طَلَبِ مُعَيَّنٍ، وَفِي المِثَالِ الثَّانِي، الكَلِمَةُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ هِيَ : ( تَجَنَّبِي )، تُخَاطَبُ بِهَا المُفْرَدَةُ المُوْنَّثَةُ فَهِيَ : ( فِعْلُ أَمْرٍ )؛ لِأَنَّهَا تَدُلُّ عَلَى طَلَبِ مُعَيَّنٍ، وَمِثْلَهَا : ( اَكْتُبِي / نَظْفِي ) .
- وَتَأْمَلِ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي المِثَالَيْنِ الثَّالِثِ والرَّابِعِ ( اسْتَمِعَا، صَلُّوا )، فَكُلُّ كَلِمَةٍ مِنْهُمَا : ( فِعْلُ أَمْرٍ )؛ لِأَنَّهُمَا تَدُلَّانِ عَلَى طَلَبِ مُعَيَّنٍ مِنْ مِثْنَى أَوْ جَمْعٍ، وَمِثْلُهُمَا : ( شَارِكَا، قُومَا، اجْتَهِدَا، شَاهِدُوا، انْتَضِمُوا، أَنْصِتُوا )
- فَكُلُّ كَلِمَةٍ تَدُلُّ عَلَى الطَّلَبِ لِلقِيَامِ بِعَمَلٍ فِي المُسْتَقْبَلِ سِوَاءَ لِلْمَذْكَرِ أَوْ المُوْنَّثِ أَوْ المِثْنَى أَوْ الجَمْعِ، فَهِيَ : ( فِعْلُ أَمْرٍ ) .

### ■ نُلَاحِظُ الآتِي :

( فِعْلُ الأَمْرِ ) : يَدُلُّ عَلَى طَلَبِ وَقُوعِ الفِعْلِ مِنَ الفَاعِلِ .  
وَعَلَامَتُهُ : أَنْ يَدُلُّ عَلَى الطَّلَبِ، وَيَقْبَلُ يَاءَ المُخَاطَبَةِ فِي آخِرِهِ، مِثْلُ : ( تَعَلَّمْ - تَعَلَّمِي )

## التدريبات النحوية:

(١) املأ الفراغ بفعل الأمر المناسب على نمط المثال:

- أ. أمر المعلم التلميذ بالذاكرة فقال له: ذاكر دُرُوسَكَ.  
 ب. أمر المعلم التلميذة بالذاكرة فقال لها: ..... دُرُوسَكَ.  
 ج. أمر المعلم التلميذين بالذاكرة فقال لهما: ..... دُرُوسَكُما.  
 د. أمر المعلم التلميذتين بالذاكرة فقال لهما: ..... دُرُوسَكُما.  
 هـ. أمر المعلم التلاميذ بالذاكرة فقال لهم: ..... دُرُوسَكُم.

(٢) املأ الفراغ بما يناسبه من العمود المقابل:

- أ. ..... عن عمل يا بني.  
 ب. ..... لزيارة صديقتك.  
 ج. ..... يا أبنائي لِحصة القرآن.  
 • استمعوا  
 • ابحث  
 • اذهب

(٣) املأ الفراغ في الجدول الآتي بفعل أمر على نمط المثال:

فعل الأمر				الكلمة
احفظوا	احفظا	احفظي	احفظ	حفظ
.....	.....	.....	ازرع	زرع
.....	.....	افهمي	.....	فهم
.....	اسمعا	.....	.....	سمع
ذاكروا	.....	.....	.....	ذاكر





## الدَّرْسُ الرَّابِعُ (الكتابة)

### الإملاء: التَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ (ت - ت)

اقرأ الأمثلة الآتية:

١. سَأَلْتُ أُمَّ الْفَتَى: مَنْ أَعْطَاكَ النُّقُودَ؟
٢. غَسَلَ الْخَضِرَوَاتِ ضُرُورِي قَبْلَ الْأَكْلِ.
٣. فِي الْبَيْتِ لُوحَاتٌ جَمِيلَةٌ.

### الإيضاح:

- الْكَلِمَةُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ هِيَ: (سَأَلْتُ)، وَمِثْلَهَا (الْخَضِرَوَاتِ) فِي الْمِثَالِ الثَّانِي، وَ(الْبَيْتِ لُوحَاتٌ) فِي الْمِثَالِ الثَّلَاثِ، مَا آخِرُ حَرْفٍ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِنْهَا؟
  - يُسَمَّى كُلُّ حَرْفٍ مِنْ هَذِهِ الْأَحْرَفِ تَاءً مَفْتُوحَةً،
  - كَيْفَ تُرْسَمُ التَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ؟
  - تُرْسَمُ التَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ هَكَذَا: (ت) إِذَا ارْتَبَطَتْ بِالْكَلِمَةِ، وَإِذَا كَانَتْ مُنْفَرِدَةً فِي الْكِتَابَةِ فَإِنَّهَا تُكْتَبُ هَكَذَا: (ت).

■ نَسْتَخْلِصُ مِنْ ذَلِكَ:

أَنَّ التَّاءَ الْمَفْتُوحَةَ هِيَ تَاءٌ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ مُتَّصِلَةٌ بِهَا أَوْ مُنْفَصِلَةٌ فِي الْكِتَابَةِ، وَتُكْتَبُ هَكَذَا: (ت - ت).

### الخط:

(١) انْتَبِهْ إِلَى كِتَابَةِ الْحُرُوفِ: (ص، ض):

ص ص ض ض ض

(٢) اُكْتُبْ مَا يَأْتِي فِي دَفْتَرِكَ مَرَّةً بِحِطِّ النَّسْخِ وَمَرَّةً بِحِطِّ الرُّقْعَةِ مُحَاكِيًا الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ:

العمل الشريف صالحة للقضاء على البطالة

## الدَّرْسُ الْخَامِسُ ( التَّعْيِيرُ )

الشَّفْهِ:

- تَحَدَّثُ - بِأَسْلُوبِكَ - عَنِ أَهْمِيَّةِ الْعَمَلِ الشَّرِيفِ.

الْكِتَابِي:

- اكْتُبْ مَوْضُوعًا عَنِ الْعَمَلِ وَأَهْمِيَّتِهِ.

## الدَّرْسُ السَّادِسُ: نُصُوصٌ وَتَذْوُقٌ

أُسْتَاذِي

- 1- أَسْمَى آيَاتِ الْعِرْفَانِ
  - 2- أُسْتَاذِي حِصْنِي وَأَمَانِي
  - 3- أَحْيَا بِالْإِيمَانِ فُؤَادِي
  - 4- عَلَّمَنِي أَنَّ أَحْمِي أَرْضِي
  - 5- بِمَحَبَّتِهِ قَدْ أَحْبَبْنَا
  - 6- دُمْتَ لَنَا تَأْجَانِ رَفْعُهُ
- أُهْدِيهَا لِلْقَلْبِ الْحَانِي  
وَدَلِيلِي نَحْوِ الرَّحْمَنِ  
وَأَمَاتَ ظِلَامَ الْحِرْمَانِ  
مِنْ غَزْوِ فُلُولِ الْعُدْوَانِ  
وَعَشِقْنَا لُغَةَ الْقُرْآنِ  
فَوْقَ الرَّأْسِ مَدَى الْأَزْمَانِ

■ الْمُنَاقَشَةُ:

1. لِمَنْ تُقَدِّمُ شَهَادَةَ الشُّكْرِ وَالتَّقْدِيرِ؟
2. مَا الْمَقْصُودُ بِ" لُغَةِ الْقُرْآنِ "؟



## الدُّرُسُ السَّابِعُ (تَقْوِيمُ الْوَحْدَةِ الثَّلَاثَةِ عَشْرَةَ)

١. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

أ - لِمَاذَا رَفَضَ الْفَتَى النُّقُودَ؟

ب- لِمَاذَا سَأَلَتِ الْأُمُّ ابْنَهَا عَنْ مَصْدَرِ النُّقُودِ؟

ج- عَرَّفَ فِعْلَ الْأَمْرِ.

د- هَاتِ مِثَالَيْنِ عَلَى فِعْلِ الْأَمْرِ.

هـ - كَيْفَ تَفَرَّقَ كِتَابَةٌ بَيْنَ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ وَالتَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ؟

و- مَنِ الَّذِي يُعَلِّمُنَا تَحْرِيرَ بِلَادِنَا مِنَ الْغَزَاةِ ؟

٢. اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ الْآتِيَيْنِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً :

أُهْدِيهَا لِلْقَلْبِ الْحَانِي

أَسْمَى آيَاتِ الْعِرْفَانِ

وَدَلِيلِي نَحْوِ الرَّحْمَنِ

أُسْتَاذِي حِصْنِي وَأَمَانِي

٣. اْمَلِّ الْفَرَاغَ فِيمَا يَأْتِي بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ :

( حَصَلْتُ - سَأَلْتُ - الْمُجَاوِرَةُ )

- ..... أُمُّ الْفَتَى : مَنْ أَعْطَاكَ النُّقُودَ؟

- فَأَجَابَهَا : الْحَمْدُ لِلَّهِ لَقَدْ ..... عَلَى عَمَلٍ شَرِيفٍ فِي إِحْدَى

الْمَزَارِعِ .....

٤. حدِّد ( التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ وَالتَّاءَ الْمَفْتُوحَةَ ) فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ ( حَذَرْتُ الْجُمْهُورِيَّةُ

الْيَمِينِيَّةُ مِنَ الْمُؤَامِرَاتِ الَّتِي تَعْصِفُ بِالْمُجْتَمَعَاتِ الْفَقِيرَةِ ) وَضَعَهَا فِي الْجَدْوَلِ أَدْنَاهُ:

الكلمات المنتهية بتاء مفتوحة	الكلمات المنتهية بتاء مربوطة

٥. إملاءً منظورًا:

- (( إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ إِذَا عَمِلَ أَحَدُكُمْ عَمَلًا أَنْ يُتَّقِنَهُ )) .

٦. اكتب ما يأتي مرةً بخطِّ النسخِ ومرةً بخطِّ الرُّقعةِ :

حضر بعض الضيوف في حصة النصوص

حضر بعض الضيوف في حصة النصوص



## الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ عَشْرَةَ

# الصَّنَاعَةُ

أهمُّ مخرجاتِ تعلُّمِ الوَحْدَةِ:

١. يَتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ الْمُتَعَلِّمُ فِي نَهَائِهِ هَذِهِ الْوَحْدَةَ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
  ١. يَقْرَأَ الدَّرْسَ الْمَحْوَرِيَّ فِي الْوَحْدَةِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً مُعْبَّرَةً.
  ٢. يُجِيبَ عَنِ اسْئَلَةِ الدَّرْسِ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ.
  ٣. يُوَضِّحَ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةِ فِي الدَّرْسِ.
  ٤. يُمَيِّزَ بَيْنَ نَوْعِ الْفِعْلِ (مَاضٍ ، مُضَارِعٍ ، أَمْرٍ) مِنْ خِلَالِ التَّطْبِيقَاتِ الْمُعْطَاةِ.
  ٥. يَكْتُبَ مَا يُمَلَى عَلَيْهِ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ.
  ٦. يَكْتُبَ بِخَطِّي النُّسخِ وَالرُّقْعَةِ جُمْلَةً مُعْطَاةً.
  ٧. يَقْرَأَ دَرْسَ الْقِرَاءَةِ الْحُرَّةِ قِرَاءَةً مُعْبَّرَةً.
  ٨. يُعْبِّرُ شَفَهِيًّا عَنْ خَيْرَاتِ بِلَادِي.
  ٩. يَكْتُبُ مَوْضُوعًا عَنِ أَهْمِيَّةِ مَصْنَعِ الْغَزْلِ وَالنَّسِيجِ.

## مَصْنَعُ الْغَزْلِ وَالنَّسِيجِ



دَخَلَ الْمُعَلِّمُ الصَّفَّ، وَحَيًّا تَلَامِيذَهُ، ثُمَّ قَالَ: يَا أَعْرَازِي سَنَذْهَبُ بَعْدَ غَدٍ - إِنْ شَاءَ اللَّهُ - إِلَى مَصْنَعِ الْغَزْلِ وَالنَّسِيجِ بِصَنْعَاءَ؛ لِنَتَعَرَّفَ عَلَى مَصَانِعِ بِلَادِنَا.

قَالَ حُسَيْنٌ: وَبِمَاذَا نَسْتَعِدُّ لِهَذِهِ الزِّيَارَةِ؟

قَالَ الْمُعَلِّمُ: سَنَقْتَسِمُ الْعَمَلَ فِيمَا بَيْنَنَا؛ لِنَسْتَفِيدَ مِنَ الزِّيَارَةِ بِصُورَةٍ أَفْضَلَ.

قَالَ سَامِي: سَنَعْمَلُ بِكُلِّ جِدٍّ وَبِشَكْلِ مُنْتَظَمٍ.

وَفِي صَبَاحِ الْمَوْعَدِ حَضَرَ بِأَصْحَابِ الْمَدْرَسَةِ، وَصَعِدَ التَّلَامِيذُ مَعَ الْمُعَلِّمِ بِهَدْوٍ، وَهُمْ مُسْتَبْشِرُونَ.

وَعِنْدَ بَابِ الْمَصْنَعِ اسْتَقْبَلَهُمْ أَحَدُ الْمُوظَّفِينَ مُرْحَبًا بِهِمْ، وَقَامَ بِمِرَافَقَتِهِمْ أَثْنَاءَ زِيَارَةِ أَقْسَامِ الْمَصْنَعِ، حَيْثُ ابْتَدَأَ حَدِيثَهُ قَائِلًا: يُعَدُّ مَصْنَعُ الْغَزْلِ وَالنَّسِيجِ بِصَنْعَاءَ أَوَّلَ مَصْنَعٍ تَأَسَّسَ فِي شِبْهِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ عَامَ ١٩٦١ م، وَبَدَأَ الْإِنْتِاجَ عَامَ ١٩٦٧ م.



وَعِنْدَ مُرُورِ التَّلَامِيذِ مَعَ عَامِلِ المَصْنَعِ المُرَافِقِ لَهُمْ شَاهَدُوا العُمَالِ وَالْعَامِلَاتِ وَهُمْ يَعْمَلُونَ، وَهُنَا اسْتَوْفَفَهُمْ قَائِلًا: إِنَّ العُمَالِ جَمِيعَهُمْ يَلْبَسُونَ مَلَابِسَ قُطْنِيَّةً مِنْ إِنْتِاجِ هَذَا المَصْنَعِ.

ثُمَّ طَافَ المُرَافِقُ بِالتَّلَامِيذِ بَيْنَ أَقْسَامِ المَصْنَعِ، وَهُوَ يُوَضِّحُ لَهُمْ تِلْكَ الأَقْسَامَ، فَقَالَ: هَذَا قِسْمُ الغَزْلِ، وَذَلِكَ قِسْمُ النِّسِيجِ، وَهُنَاكَ قِسْمُ الصِّبَاغَةِ، وَفِي الجَانِبِ الأَخرِ قِسْمُ الخِيَاطَةِ، وَقِسْمُ التَّطْرِيذِ... وَغَيْرَهَا مِنَ الأَقْسَامِ.

سَأَلَ هَانِي: مَا الأَشْيَاءُ الَّتِي يُنْتِجُهَا المَصْنَعُ؟

قَالَ المُرَافِقُ: يَقُومُ هَذَا المَصْنَعُ بِإِنْتِاجِ الخِيُوطِ المَلَوَّنَةِ، وَالأَقْمِشَةِ القُطْنِيَّةِ، وَيَقُومُ بِإِمْدَادِ السُّوقِ المَحَلِّيَّةِ بِالمَغزُولَاتِ المَصْنُوعَةِ مِنَ القُطْنِ اليَمَنِيِّ.

قَالَ رَشَادُ: وَهَلْ تَكْتَفُونَ بِهَذَا الإِنْتِاجِ؟

قَالَ المُرَافِقُ: لا، نَحْنُ - الآنَ - نَعْمَلُ عَلَى وَضْعِ خُطَطٍ لِتَطْوِيرِ المَصْنَعِ وَإِنْتِاجِهِ مِنْ خِلَالِ: إِدْخَالِ آلَاتٍ جَدِيدَةٍ، وَإِدْخَالِ بَعْضِ التَّقْنِيَّاتِ الحَدِيثَةِ عَلَيْهِ.

وَفِي نِهَآيَةِ الزِّيَارَةِ شَكَرَ المَعْلَمُ إِدَارَةَ المَصْنَعِ عَلَى إِتَاحَةِ الفُرْصَةِ لِالتَّلَامِيذِ بِهَذِهِ الزِّيَارَةِ، وَعَلَى مَا قَدَّمَهُ المُرَافِقُ لِالتَّلَامِيذِ مِنْ مَعْلُومَاتٍ.

وَفِي اليَوْمِ التَّالِيِ لِلزِّيَارَةِ قَدَّمَ التَّلَامِيذُ إِذَاعَةَ مَدْرَسِيَّةً عَن زِيَارَةِ مَصْنَعِ الغَزْلِ وَالنِّسِيجِ، نَالَتِ اسْتِحْسَانَ المَعْلَمِينَ وَالتَّلَامِيذِ.

## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

### الفهم والاستيعاب:

- ١) إلى أين كانت زيارة التلاميذ؟
- ٢) متى أنشئ مصنع الغزل والنسيج بصنعاء؟
- ٣) اذكر ثلاثة من أقسام المصنع.
- ٤) اذكر أهم المنتجات التي يُنتجها المصنع.
- ٥) كيف سيتم تطوير المصنع؟
- ٦) ماذا قدم التلاميذ صباح اليوم التالي للزيارة؟
- ٧) ضع علامة ( ✓ ) أمام الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

■ من فوائد زيارة مصنع الغزل والنسيج :

- أ - اللعب في المصنع. ( )
- ب - القراءة والكتابة. ( )
- ج- التعرف على مصانع بلادي. ( )

■ يقوم المصنع بإنتاج:

- أ - الأقمشة القطنية. ( )
- ب - البلاستيك الملون. ( )
- ج- الآلات الثقيلة. ( )

■ أعد التلاميذ لليوم التالي للزيارة:

- أ - مسرحية. ( )
- ب - إذاعة مدرسية. ( )
- ج - حفل تكريم. ( )





## الأداء:

### القراءة الصامتة:

استخرج من الدرس ما يدل على:

- أ. بدء إنتاج المصنع.
- ب. أقسام المصنع.
- ج. أن المصنع يمد السوق المحلية بالمنتجات.

### القراءة الجهرية:

اقرأ الحوار الآتي قراءة معبّرة:

سأل هاني: ما الأشياء التي يُنتجها هذا المصنع؟

قال المرافق: يقوم هذا المصنع بإنتاج الخيوط الملونة، والأقمشة القطنية، ويقوم بإمداد السوق المحلية بالمغزولات المصنعة من القطن اليمني.

قال رشاد: وهل تكتفون بهذا الانتاج؟

قال المرافق: لا، نحن - الآن - نعمل على وضع خطط لتطوير المصنع وإنتاجه من خلال إدخال آلات جديدة، وإدخال بعض التقنيات الحديثة عليه.

## الدرس الثاني

### التدريبات اللغوية:

١) صل كل كلمة في العمود (أ) بمعناها المناسبة في العمود (ب):

(ب)

- التكنولوجياً
- التحديث.
- حصل.
- دار به.
- بنى.

(أ)

- أسس
- طاف به
- نال
- التطوير
- التقنيات الحديثة

٢) أكمل الفراغ في الجمل الآتية بكلمات مناسبة من بين القوسين:

(مصنع - القطنية - تقنيات - الملونة - أول)

- أ. سَنَذْهَبُ إِلَى ..... الغزل والنسيج.
- ب. يُعَدُّ مَصْنَعُ الغزل ..... مصنع في شبه الجزيرة العربية.
- ج. يَقُومُ المصنع بإنتاج الخيوط ..... والأقمشة .....
- د. تَمَّ إِدْخَالُ ..... حديثة فيه.

٣) صل كل كلمة في العمود (أ) بصددها المناسب في العمود (ب):

(ب)	(أ)
• انْتَهَى	• ابْتَدَأَ
• غَابَ	• صَعِدَ
• نَزَلَ	• حَضَرَ
• ازْعَاجَ	• أَتَاحَ
• مَنَعَ	• هَدُوءٌ

٤) اكتب على نمط المثال ملاحظًا الفرق في المعنى:

- أ. نَقُولُ: قَدِمَ الوالدُ أباهُ عَلَى نَفْسِهِ. (بمعنى: فضله).
- ب. وَنَقُولُ: ..... الوالدُ لِلضَّيْفِ عَصِيرًا. (بمعنى: أعطاه).
- ج. وَنَقُولُ: ..... الرَّجُلُ شَكْوَى. (بمعنى: رفعها).



## الدَّرْسُ الثَّالِثُ ( النَّحْوُ )

### تَطْبِيقَاتٌ عَلَى الْأَفْعَالِ ( الْمَاضِي - الْمُضَارِعِ - الْأَمْرِ )

١) اكتب نوع الفعل في الجمل الآتية على نمط المثال:

- أ. قام التلاميذ برحلة إلى مصنع الغزل والنسيج. ( ماضٍ )  
 ب. **يُنتِج** المصنع أنواعاً متعددة من الخيوط الملونة. ( )  
 ج. **اعمل** بجد. ( )  
 د. **يلبس** العمال ثياباً قطنية. ( )  
 هـ. **أحرص** على فعل الخير. ( )  
 و. **أعد** التلاميذ إذاعة مدرسية. ( )

٢) املأ الفراغ بما يناسبه من الأفعال:

( اذهب - جلس - كتب - استيقظ - ينظر - تحفظ )

- أ. ..... الطالب الدرس.  
 ب. ..... مبكراً.  
 ج. ..... التلاميذ مؤدبين.  
 د. ..... التلميذة الآيات الكريمة.  
 هـ. ..... إلى المدرسة.  
 و. ..... الولد من النافذة.

٣) أكمل الجدول الآتي بفعل مناسب متبعاً المثال:

الفعل الماضي	الفعل المضارع	فعل الأمر
كَتَبَ	يَكْتُبُ	اَكْتُبْ
رَسَمَ	.....	.....
.....	يَقْرَأُ	.....
.....	.....	اُخْرِجْ

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ (الْكِتَابَةُ)

### الإملاءُ المنظورُ: تطبيقات على التاءِ المفتوحة:

نَحْنُ - الآن - نَعْمَلُ عَلَى وَضْعِ خُطَطٍ لِتَطْوِيرِ الْمَصْنَعِ وَإِنْتَاجِهِ مِنْ خَلَالِ: إِدْخَالِ آلَاتٍ جَدِيدَةٍ، وَإِدْخَالِ بَعْضِ التَّقْنِيَّاتِ الْحَدِيثَةِ عَلَيْهِ.

وَفِي نَهَائَةِ الزِّيَارَةِ شَكَرَ الْمُعَلِّمُ إِدَارَةَ الْمَصْنَعِ عَلَى إِتَاحَةِ الْفُرْصَةِ لِلتَّلَامِيذِ بِهَذِهِ الزِّيَارَةِ، وَعَلَى مَا قَدَّمَهُ الْمُرَافِقُ لِلتَّلَامِيذِ مِنْ مَعْلُومَاتٍ.

وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ لِلزِّيَارَةِ قَدَّمَ التَّلَامِيذُ إِذَاعَةَ مَدْرَسِيَّةً عَنِ زِيَارَةِ مَصْنَعِ الْغَزْلِ وَالنَّسِيجِ، نَالَتْ اسْتِحْسَانَ الْمُعَلِّمِينَ وَالتَّلَامِيذِ.

### الخطُّ:

اَكْتُبْ مَا يَأْتِي مَرَّةً بِخَطِّ النَّسْخِ وَمَرَّةً بِخَطِّ الرَّقْعَةِ:

أعدت المدرسة رحلة علمية نالت سعادة الطلاب.

أعدت المدرسة رحلة علمية نالت سعادة الطلاب.

## الدَّرْسُ الْخَامِسُ (التَّعْبِيرُ)

### الشَّفْهِ:

- عَبَّرَ بِأَسْلُوبِكَ مِنْ خِلَالِ النَّقَاشِ مَعَ مُعَلِّمِكَ حَوْلَ خَيْرَاتِ بِلَادِي.

### الْكِتَابِي:

- لُحْصْ - كِتَابَةً - أَهْمِيَّةَ مَصْنَعِ الْغَزْلِ وَالنَّسِيجِ.



## الدَّرْسُ السَّادِسُ: قِرَاءَةُ حُرَّةٍ

### شَجَرَةُ الْقُطْنِ

شَجَرَةُ الْقُطْنِ مِنَ الْأَشْجَارِ الْمُفِيدَةِ الَّتِي تُزْرَعُ فِي وُدْيَانِ كَثِيرَةٍ فِي بِلَادِنَا، فَهِيَ  
تُزْرَعُ فِي: وَادِي زَبِيدٍ، وَفِي أَبِينِ، وَفِي لَحْجٍ.  
يُعَدُّ الْقُطْنُ الْيَمَنِيُّ مِنْ أَجْوَدِ أَنْوَاعِ الْقُطْنِ، وَيُزْرَعُ بِكَمِّيَّاتٍ كَبِيرَةٍ، وَلَهُ أَنْوَاعٌ  
كَثِيرَةٌ، وَيُصَدَّرُ إِلَى الْخَارِجِ، وَيَعُودُ عَلَى الْبَلَدِ بِالرَّبْحِ الْوَفِيرِ.  
وَلِلْقُطْنِ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ فِي حَيَاتِنَا، فَتَحْتَاجُهُ فِي صِنَاعَةِ الْمَلَابِسِ، وَالْأَقْمَشَةِ،  
وَالفُرْشِ، وَغَيْرِهَا مِنْ الْفَوَائِدِ الْأُخْرَى.  
يَقُومُ الْأَهَالِيُّ بِحَلْجِ الْقُطْنِ؛ لِفَضْلِ الْبُدُورِ، ثُمَّ يُرْسَلُ الْقُطْنُ الْمَحْلُوجُ إِلَى الْمَصْنَعِ  
لِغَزْلِهِ وَنَسْجِهِ.  
وَيُسْتَخْرَجُ مِنْ بُدُورِ الْقُطْنِ زَيْتُ الْقُطْنِ، وَلَهُ اسْتِعْمَالَاتٌ مُفِيدَةٌ.  
لِذَلِكَ يَجِبُ عَلَيْنَا الْاهْتِمَامُ بِشَجَرَةِ الْقُطْنِ، وَالْمُحَافَظَةُ عَلَيْهَا، وَالْاهْتِمَامُ  
بِزِرَاعَتِهَا.

### ■ الْمُنَاقَشَةُ:

١. مَا أَهْمِيَّةُ الْقُطْنِ؟
٢. أَيْنَ يُزْرَعُ الْقُطْنُ فِي بِلَادِنَا؟
٣. مَاذَا يُسْتَخْرَجُ مِنْ بُدُورِ الْقُطْنِ؟

## الدُّرْسُ السَّابِعُ (تَقْوِيمُ الْوَحْدَةِ الرَّابِعَةِ عَشْرَةَ)

١. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :
  - أ- مَتَى أُنشِئَ مَصْنَعُ الْغَزْلِ وَالنَّسِيجِ بِصَنْعَاءَ؟
  - ب- مَاذَا يُنتِجُ الْمَصْنَعُ؟
  - ج- كَيْفَ سَيَتِمُّ تَطْوِيرُ الْمَصْنَعِ؟
٢. اقْرَأْ مَا يَأْتِي قِرَاءَةَ جَهْرِيَّةً مُعْبَّرَةً :
  - سَأَلَ هَانِي : مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي يُنتِجُهَا الْمَصْنَعُ؟
  - قَالَ الْمُرَافِقُ : يَقُومُ هَذَا الْمَصْنَعُ بِإِنْتِاجِ الْخُيُوطِ الْمَلَوَّنَةِ، وَالْأَقْمِشَةِ الْقُطْنِيَّةِ، وَيَقُومُ بِإِمْدَادِ السُّوقِ الْمَحَلِّيَّةِ بِالْمَغْرُولاتِ الْمَصْنُوعَةِ مِنَ الْقُطْنِ الْيَمَنِيِّ.
٣. اَمَلِّأِ الْفُرَاغَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ :  
(النَّسِيجُ - الْغَزْلُ - الْخُيُوطُ - الْأَقْمِشَةُ)
  - أ. يَقُومُ الْمَصْنَعُ بِإِنْتِاجِ ..... الْمَلَوَّنَةِ وَ.....
  - ب. زَارَ التَّلَامِيذُ مَصْنَعَ .....
  - ج. فِي الْمَصْنَعِ أَقْسَامٌ، مِنْهَا قِسْمٌ .....
٤. اَمَلِّأِ الْفُرَاغَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِفِعْلِ مُنَاسِبٍ مِمَّا يَأْتِي :  
(يَسْأَلُ - يَشْرَحُ - أَكَلَ - اسْتَفَادَ - اكَتَبَ - حَافِظًا)
  - أ. .... مُحَمَّدٌ فَاكِهَةٌ.
  - ب. .... الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ.
  - ج. .... بِخَطِّ جَمِيلٍ.
  - د. .... عَلَى شَجَرَةِ الْقُطْنِ.
  - هـ. .... التَّلَامِيذُ مِنَ الرَّحْلَةِ.
  - و. .... التَّلْمِيذُ الْمُرَافِقَ.



٥. ضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ فِي الْفِقْرَةِ الْآتِيَةِ :  
- اِهْتَمَّتِ الْيَمَنُ بِزِرَاعَةِ الْقَطْنِ، فَقَدْ كَانَتْ شُهْرَتُهُ كَبِيرَةً، وَحَرِصَتْ الْيَمَنُ مِنْذُ  
الْقَدَمِ عَلَى الْعِنَايَةِ بِهِ وَتَصْدِيرِهِ إِلَى أَنْحَاءِ الْعَالَمِ، ثُمَّ أَنْشَأَتْ الْمَصَانِعَ بِمَا فِيهَا  
مِنْ آلَاتٍ حَدِيثَةٍ وَمُتَطَوَّرَةٍ.

٦. اَكْتُبْ مَا يَأْتِي مَرَّةً بِخَطِّ النَّسْخِ وَمَرَّةً بِخَطِّ الرَّقْعَةِ :

حرصت اليمن على العناية بالقطن منذ القدم.

حرصت اليمن على العناية بالقطن منذ القدم.

٧. عَبِّرْ شَفْهِيًا عَنْ: إِنتَاجِ مَصْنَعِ الْغَزْلِ وَالنَّسِيجِ.

٨. اَكْتُبْ عَنْ أَهْمِيَّةِ الصَّنَاعَةِ الْوَطْنِيَّةِ.

## الوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ عَشْرَةَ

# الصَّحَّةُ وَالْبَيْئَةُ

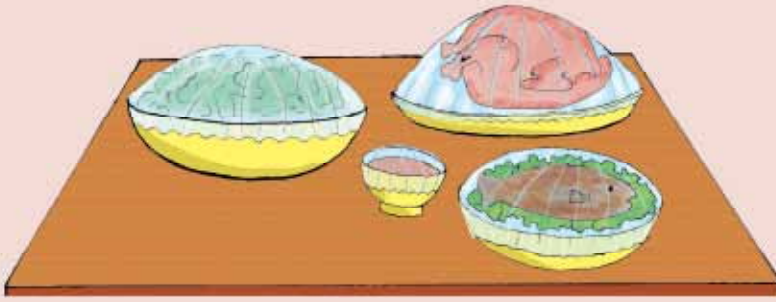
أهمُّ مخرجاتِ تعلُّمِ الوَحْدَةِ:

١. يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ الْمُتَعَلِّمُ فِي نَهَايَةِ هَذِهِ الْوَحْدَةِ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
  ٢. يُقْرَأَ الدَّرْسَ الْمَحْوَرِيَّ فِي الْوَحْدَةِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً مُعْبَّرَةً.
  ٣. يُجِيبَ عَنِ اسْئَلَةِ الدَّرْسِ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ.
  ٤. يُوَضِّحَ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةِ فِي الدَّرْسِ.
  ٥. يُحَدِّدَ نَوْعَ الْفِعْلِ (مَاضٍ، مُضَارِعٍ، أَمْرٍ) مِنْ خِلَالِ التَّطْبِيقَاتِ الْمُعْطَاةِ.
  ٦. يَكْتُبَ جُمْلًا مُتَضَمِّنَةً كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِ(تَاءٍ مَفْتُوحَةٍ - هَاءٍ) فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ.
  ٧. يَكْتُبَ بِخَطِّي النَّسْخِ وَالرُّقْعَةِ الْحَرْفِ (التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ وَالْهَاءِ) كِتَابَةً صَحِيحَةً فِي جُمْلَةٍ مُعْطَاةٍ.
  ٨. يقرأ درس القراءة الحرة قراءةً مُعْبَّرَةً.
  ٩. يُعْبِّرُ شَفْهِياً بِأَسْلُوبِهِ عَنِ أَهْمِيَّةِ غَسْلِ الْخَضِرَوَاتِ وَالضَّوَاكِهِ قَبْلَ أَكْلِهَا.
  ١٠. يُعْبِّرُ عَنِ النِّظَافَةِ.





## الوقاية خير من العلاج



قَالَ صَادِقٌ لِأُمِّهِ: لَقَدْ اسْتَمَعْتُ إِلَى بَرْنَامِجِ الإِذَاعَةِ الْمُدْرَسِيَّةِ، فَكَانَتْ حِكْمَةً الْيَوْمِ: "الوقاية خير من العلاج".

قَالَتِ الْأُمُّ: أَنَا مَسْرُورَةٌ مِنْكَ يَا صَادِقُ، لِاسْتِمَاعِكَ إِلَى هَذِهِ الْحِكْمَةِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْحِكَمِ الَّتِي تَدْعُو إِلَى الْمَحَافَظَةِ عَلَى الصِّحَّةِ.

قَالَ صَادِقٌ: وَكَيْفَ يُحَافِظُ الْإِنْسَانُ عَلَى صِحَّتِهِ وَيَحْمِي نَفْسَهُ مِنَ الْمَرَضِ يَا

أُمِّي؟

قَالَتِ الْأُمُّ: يَا بُنَيَّ! إِنَّ الْجَوْمَلِيَّ بِالْجَرَائِمِ الَّتِي لَا تَرَاهَا الْعَيْنُ الْمَجْرَدَةُ،  
وَهَذِهِ الْجَرَائِمُ تُسَبِّبُ الْأَمْرَاضَ، وَالْأَطْعِمَةُ الْمَكْشُوفَةُ عُرْضَةً لَهَا، وَلِلْحَشْرَاتِ  
الضَّارَّةِ الَّتِي تَنْقُلُ الْأَمْرَاضَ.

قَالَ صَادِقٌ: وَكَيْفَ أَتَقِي ذَلِكَ يَا أُمِّي؟

قَالَتِ الْأُمُّ: عَلَيْكَ أَنْ تَهْتَمَّ بِالنِّظَافَةِ الَّتِي حَثَّنَا عَلَيْهَا الْإِسْلَامُ، وَافْتَحِ  
النُّوَافِذَ لِيَتَجَدَّدَ الْهَوَاءُ، وَتَدْخُلَ أَشِعَّةُ الشَّمْسِ فَتَقْتُلَ الْجَرَائِمَ.

وَاحْرِصْ دَائِمًا عَلَى حِفْظِ الْأَطْعِمَةِ مِنَ التَّلَوُّثِ، فَلَا تَتْرُكْهَا مَكْشُوفَةً بِمِثْلِ  
مَا نَرَى مِنْ أَطْعِمَةٍ عِنْدَ بَعْضِ الْبَاعَةِ الْمُتَجَوِّلِينَ عِنْدَ أَبْوَابِ الْمَدَارِسِ، وَفِي  
الْأَسْوَاقِ.

قَالَ صَادِقٌ: أَنَا أَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ، وَأَشْتَرِي الْعِنَبَ وَأَكُلُ بَعْضًا مِنْهُ، فَهَلْ فِي  
هَذَا ضَرَرٌ؟

قَالَتِ الْأُمُّ: نَعَمْ يَا بُنَيَّ! فِي ذَلِكَ ضَرَرٌ، فَعَلَيْكَ أَلَّا تَأْكُلَ الْفَوَاكِهَ وَالْخَضِرَوَاتِ  
قَبْلَ غَسْلِهَا جَيِّدًا بِالْمَاءِ النُّظِيفِ، وَلَا تَأْكُلَ طَعَامًا مَكْشُوفًا، وَكَذَلِكَ لَا تَشْرَبْ  
مَاءً مُلَوَّثًا.

قَالَ صَادِقٌ: أَعِدْكَ يَا أُمِّي بِأَنْ أَعْمَلَ بِهَذِهِ النَّصَائِحِ، وَأَتَجَنَّبَ كُلَّ مَا يَضُرُّ  
بِصِحَّتِي.



## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

### الفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ:

- ١) مَا الْحِكْمَةُ الَّتِي اسْتَمَعَ إِلَيْهَا صَادِقٌ فِي بَرْنَامَجِ الْإِدَاعَةِ الْمُدْرَسِيَّةِ؟
- ٢) إِلَى أَيِّ شَيْءٍ تَدْعُو هَذِهِ الْحِكْمَةُ؟
- ٣) الْأَطْعِمَةُ الْمَكْشُوفَةُ تُسَبِّبُ الْأَمْرَاضَ، وَضَحَّ ذَلِكَ.
- ٤) لِمَاذَا نَفْتَحُ النَّوَافِذَ؟
- ٥) كَيْفَ نَحْفَظُ الْأَطْعِمَةَ مِنَ التَّلَوُّثِ؟
- ٦) مَاذَا نَفْعَلُ قَبْلَ أَكْلِ الْفَوَاكِهِ وَالْخَضِرَوَاتِ؟
- ٧) لِمَاذَا لَا نَأْكُلُ مِنْ أَطْعِمَةٍ بَعْضِ الْبَاعَةِ الْمُتَجَوِّلِينَ؟
- ٨) بِمِ وَعَدَ صَادِقٌ أُمَّهُ بَعْدَ سَمَاعِهِ نَصَائِحَهَا؟

### الْأَدَاءُ:

#### الْقِرَاءَةُ الصَّامِتَةُ:

اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ مَا يَدُلُّ عَلَى:

- أ. الْجَرَائِمُ مَوْجُودَةٌ فِي الْهَوَاءِ وَتُسَبِّبُ الْأَمْرَاضَ.
- ب. دِينُنَا الْإِسْلَامِيُّ حَثَّنَا عَلَى النِّظَافَةِ.
- ج. غَسَلُ الْفَوَاكِهِ وَالْخَضِرَوَاتِ قَبْلَ أَكْلِهَا.
- د. صَادِقٌ سَيَعْمَلُ بِنَصَائِحِ أُمَّهُ.

#### الْقِرَاءَةُ الْجَهْرِيَّةُ:

اقْرَأِ الدَّرْسَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً سَلِيمَةً.

## الدَّرْسُ الثَّانِي

### التَّدْرِيبَاتُ اللُّغَوِيَّةُ:

١) صَلِّ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْعَمُودِ (أ) بِمَعْنَاهَا الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ (ب):

(ب)	(أ)
• يَقِي.	• حَثْنَا.
• أَبْتَعِدُ.	• يَحْمِي.
• أَمْرَنَا.	• الْمَلُوثُ.
• الْمَشُوبُ بِالْقَذَارَةِ.	• الْمُتَجَوِّلُونَ.
• الْمُتَنَقِّلُونَ.	• أَتَجَنَّبُ.

٢) أَكْمِلِ الْفَرَاغَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ:

(النَّصَائِحُ - يَتَجَدَّدُ - أَشْعَةُ - الْبَاعَةِ)

- أ. لَا نَأْكُلُ مِنْ أَطْعَمَةٍ ..... الْمُتَجَوِّلِينَ.
- ب. نَفْتَحُ النِّوَافِذَ مِنْ أَجْلِ أَنْ ..... الهَوَاءَ.
- ج. .... الشَّمْسِ تَقْتُلُ الجِرَاسِيَّةَ.
- د. أَعِدْكَ يَا أُمِّي بِأَنْ أَعْمَلَ بِهَذِهِ .....

٣) صَلِّ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْعَمُودِ (أ) بِضِدِّهَا الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ (ب):

(ب)	(أ)
• الْمَرَضُ	• ضَرَّرَ
• نَفَعُ	• الصِّحَّةُ
• أَهْمَلُ	• النِّظَافَةُ
• الْمُتَسَخَّرُ	• أَعْمَلُ



## الدَّرْسُ الثَّالِثُ ( النَّحْوُ )

### تَطْبِيقَاتٌ عَلَى الْأَفْعَالِ ( الْمَاضِي - الْمُضَارِعِ - الْأَمْرِ )

١) أَمَلِ الْفَرَاغَ بِفِعْلِ مَاضٍ مُنَاسِبٍ مِنَ الْعُمُودِ الْمُقَابِلِ :

- أ. .....صَادِقٌ عِنْبًا. • وَعَدَ
- ب. .....صَادِقٌ بِنِظَافَتِهِ. • اشْتَرَى
- ج. .....صَادِقٌ أُمَّهُ بِأَنْ يَعْْمَلَ بِنِصِيحَتِهَا. • اهْتَمَّ

٢) أَمَلِ الْفَرَاغَ بِالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمُنَاسِبِ مِنَ الْعُمُودِ الْمُقَابِلِ :

- أ. .....صَادِقٌ إِلَى بَرْنَامِجِ الْإِذَاعَةِ الْمُدْرِسِيَّةِ. • تَسَبَّبَ
- ب. .....الْجَرَائِمُ الْأَمْرَاضَ. • نَحَفُظُ
- ج. .....الْأَطْعِمَةَ بَعِيدًا عَنِ التَّلَوُّثِ. • يَسْتَمِعُ

٣) أَمَلِ الْفَرَاغَ بِفِعْلِ أَمْرٍ مُنَاسِبٍ مِنَ الْعُمُودِ الْمُقَابِلِ :

- أ. .....نُؤَاوِدُ الْبَيْتِ لِيَتَجَدَّدَ الْهَوَاءُ. • اغْسِلْ
- ب. .....دَائِمًا عَلَى حِفْظِ الْأَطْعِمَةِ. • افْتَحْ
- ج. .....خَضِرَوَاتِكَ قَبْلَ أَكْلِهَا. • احْرِصْ

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ (الْكِتَابَةُ)

### الإِمْلَاءُ: التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ وَالْهَاءُ (فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ)

اقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ :

١. الْأَطْعَمَةُ الْمَكْشُوفَةُ عُرْضَةً لِلْجَرَائِمِ الضَّارَّةِ.
٢. يَحَافِظُ الْإِنْسَانُ عَلَى صِحَّتِهِ وَيَحْمِي نَفْسَهُ مِنَ الْمَرَضِ.
٣. قَالَ صَادِقٌ: سَوْفَ أَعْمَلُ بِهَذِهِ النَّصَائِحِ.

### الإِيضَاحُ:

- الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ هِيَ: (الْأَطْعَمَةُ - الْمَكْشُوفَةُ - عُرْضَةً - الضَّارَّةُ)، انْتَهَتْ بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ. (ة، ة) وَإِذَا وَصَلَتْ كَلِمَةٌ (الْأَطْعَمَةُ) بِمَا بَعْدَهَا نُطِقًا فِي الْقِرَاءَةِ قُلْتُ: (الْأَطْعَمَةُ الْمَكْشُوفَةُ) فَتَنْطِقُهَا تَاءً، أَمَا إِذَا وَقَفْتُ عَلَيْهَا وَقُلْتُ: (الْأَطْعَمَةُ) فَسَوْفَ تَنْطِقُ التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ (هَاءً).
- وَمِثْلُ كَلِمَةِ (الْأَطْعَمَةُ) كَلِمَةُ (الْمَكْشُوفَةُ) وَكَلِمَةُ (عُرْضَةً) فَلَوْ وَصَلَتْ الْقِرَاءَةُ بِهَا تَيْنِ الْكَلِمَتَيْنِ وَأَتَمَمْتَ الْجُمْلَةَ فَسَوْفَ تَنْطِقُهَا عِنْدَ الْوَصْلِ (تَاءً)، أَمَا لَوْ وَقَفْتُ عَلَى كُلِّ كَلِمَةٍ نَقَلْتُ: (الْمَكْشُوفَةُ) وَ (عُرْضَةً) فَسَتَنْطِقُهَا (هَاءً) وَكَذَلِكَ كَلِمَةُ (الضَّارَّةُ) إِذَا قَرَأْتَهَا بِحَرَكَتِهَا فَسَتَنْطِقُهَا (تَاءً مَضْمُومَةً) وَإِذَا وَقَفْتُ عَلَيْهَا فَسَتَنْطِقُهَا (هَاءً).
- الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْمِثَالِ الثَّانِي هِيَ: (صِحَّتِهِ - نَفْسُهُ) وَفِي الْمِثَالِ الثَّلَاثِ: (هَذِهِ) وَقَدْ انْتَهَتْ كُلُّ كَلِمَةٍ مِنْهَا بِهَاءٍ (ه، ه) وَإِذَا وَصَلَتْ كُلُّ كَلِمَةٍ (صِحَّتِهِ - نَفْسُهُ - هَذِهِ) بِمَا بَعْدَهَا فِي الْقِرَاءَةِ أَوْ وَقَفْتُ عَلَيْهَا فَإِنَّهَا تَنْطِقُ (هَاءً) فِي الْحَالَتَيْنِ.
- بَقِيَ أَنْ نَعْرِفَ أَنَّ التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ وَالْهَاءَ فِي نِهَايَةِ الْكَلِمَةِ تُكْتَبُ مُتَّصِلَةً بِمَا قَبْلَهَا هَكَذَا: (ة، ه)، وَتُكْتَبُ مُنْفَصِلَةً هَكَذَا: (ة، ه).



■ نَلَا حِظُّ الْآتِي:

الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ (ة، ة) تُلْفِظُ تَاءَ عِنْدَ وَصْلِهَا بِمَا بَعْدَهَا، وَتُنْطَقُ هَاءً عِنْدَ الْوَقْفِ عَلَيْهَا، وَتَكْتُبُ فَوْقَهَا نُقْطَتَيْنِ.  
أَمَّا الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَنْتَهِي بِهَاءٍ (ه، ه) فَإِنَّهَا تُلْفِظُ هَاءً فِي الْوَصْلِ وَالْوَقْفِ، وَلَا تَكْتُبُ فَوْقَهَا نُقْطَتَيْنِ.

الْخَطُّ:

(١) انْتَبِهْ إِلَى كِتَابَةِ حَرْفِي (ه، ة):

ه ه ه ه ه

(٢) اَكْتُبْ مَا يَأْتِي مَرَّةً بِخَطِّ النَّسْخِ وَمَرَّةً بِخَطِّ الرَّقْعَةِ:

حمزة يبتعد عن هذه الأظعمة الضارة بصحته.  
حمزة يتعد عن هذه الأظعمة الضارة بصحته.

الدَّرْسُ الْخَامِسُ (التَّعْبِيرُ)

الشَّهْي:

- تَحَدَّثْ - بِأَسْلُوبِكَ - عَنِ الْآتِي:
- أَهْمِيَّةُ غَسْلِ الْخَضِرَوَاتِ وَالْفَوَاكِهِ قَبْلَ أَكْلِهَا.

الْكِتَابِي:

- اَكْتُبْ مَوْضُوعًا بِعُنْوَانٍ: "النَّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ".

## الدَّرْسُ السَّادِسُ: قِرَاءَةُ حَزْرَةَ

### التَّلَوُّثُ يَغْزُو الْمَنَازِلَ

يَنْتَقِلُ التَّلَوُّثُ إِلَى الْمَنَازِلِ عَنْ طَرِيقِ الرِّيحِ مِنْ خِلَالِ النُّوَافِذِ وَالْأَبْوَابِ، وَمِنْ مَصَادِرِ تَلَوُّثِ الْهَوَاءِ دَاخِلَ الْمَنَازِلِ " الْمُبِيدَاتُ الْحَشْرِيَّةُ " الَّتِي نَسْتَعْمَلُهَا لِقَتْلِ الْحَشْرَاتِ الضَّارَّةِ؛ لِأَنَّهَا تَحْتَوِي عَلَى مَوَادِّ سَامَّةٍ، فَإِذَا أُسِيئَ اسْتِخْدَامُهَا فَإِنَّهَا تُوَدِّي إِلَى تَسْمُمِ الْإِنْسَانِ.

وَمِنْ أْبْرَزِ مَا يُلَوِّثُ الْهَوَاءَ دَاخِلَ الْمَنَازِلِ بَعْضُ الْمَوَادِّ الْمُسْتَحْدَمَةِ فِي تَنْظِيفِ الْأَوَانِي وَالْمَلَابِسِ وَالنُّوَافِذِ وَالْحَمَامَاتِ، فَهِيَ تُوَثِّرُ فِي الْجِلْدِ وَالْجِهَازِ التَّنْفُوسِيِّ؛ لِذَا يَجِبُ أَنْ تُلْبَسَ قَفَازَاتٌ عِنْدَ اسْتِخْدَامِهَا مَعَ مُرَاعَاةِ أَنْ يَكُونَ الْمَكَانُ جَيِّدَ التَّهْوِيَةِ وَقَتِ الْاسْتِخْدَامِ.

وَمِنْ مَوَادِّ تَلَوُّثِ الْهَوَاءِ دَاخِلَ الْمَنَازِلِ - أَيْضًا - : الْمَرَشَّاتُ، مِثْلُ: مُعْطَّرَاتِ الْجَوِّ، وَمُزِيلَاتِ الْعَرَقِ، وَتَصْفِيفِ الشَّعْرِ، وَغَيْرِهَا؛ فَإِذَا اسْتُخْدِمَتْ دُونَ تَرْشِيدٍ فَإِنَّهَا تُوَدِّي إِلَى أَضْرَارٍ كَبِيرَةٍ لِمَا بَهَا مِنْ مَوَادِّ سَامَّةٍ مُؤَثِّرَةٍ عَلَى الصِّحَّةِ. وَمِنْ مَصَادِرِ التَّلَوُّثِ الْقَاتِلَةِ مَوَاقِدَ الضَّحْمِ التَّقْلِيدِيَّةِ الَّتِي تُسْتَحْدَمُ فِي بَعْضِ الْمَنَازِلِ لِلتَّدْفِئَةِ أَوْ إِعْدَادِ الطَّعَامِ وَنَحْوِ ذَلِكَ، وَهَذِهِ الْمَوَاقِدُ تَنْبَعُ مِنْهَا غَازَاتٌ سَامَّةٌ، وَاسْتِعْمَالُهَا فِي غُرْفٍ مُغْلَقَةٍ يُؤَدِّي إِلَى الْإِخْتِنَاقِ وَالْمَوْتِ. أَمَّا التَّدْخِينُ فَهُوَ إِلَى جَانِبِ أَنَّهُ مِنْ مَصَادِرِ التَّلَوُّثِ إِلَّا أَنْ آثَارَهُ الْخَطِيرَةَ تُعْرَضُ الْمُدْخِنِينَ لِأَمْرَاضِ الْقَلْبِ وَالْجِهَازِ التَّنْفُوسِيِّ وَالسَّرَطَانِ.

وَلَكِي نَتَّقِيَ أخطَارَ التَّلَوُّثِ عَلَيْنَا أَنْ نُرَاعِيَ التَّهْوِيَةَ الدَّائِمَةَ لِلْمَنَازِلِ لِيَتَجَدَّدَ الْهَوَاءُ، وَالْأَنْدَعُ فَضْلَاتِ الطَّعَامِ وَنَحْوَهَا تَتَعَفَّنُ دَاخِلَ الْمَنَازِلِ، كَمَا يَنْبَغِي الْإِعْتِدَالُ فِي اسْتِخْدَامِ الْمَوَادِّ الْكِيمَاوِيَّةِ مِنْ مُنْظِفَاتٍ وَمُعَقِّمَاتٍ وَمَرَشَّاتٍ وَغَيْرِهَا، وَمَعْرِفَةُ كَيْفِيَّةِ اسْتِخْدَامِهَا بِصُورَةٍ صَاحِبَةٍ، فَالْمَنْزِلُ هُوَ مَكَانٌ إِقَامَتِنَا، وَمَهْدُ رَاحَتِنَا، فَلْنَحْفَظْ عَلَيْهِ، وَلْنُصْنَهُ مِنْ فَسَادِ الْهَوَاءِ.

#### ■ الْمُنَاقِشَةُ:

١. وَضِّحِ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ فِي الدَّرْسِ.
٢. مَا أْبْرَزُ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تُعْرَضُ بِيئَةَ الْمَنَازِلِ لِلتَّلَوُّثِ؟
٣. مَا مَخَاطِرُ التَّدْخِينِ عَلَى الصِّحَّةِ؟





## الدرس السابع ( تقويم الوحدة الخامسة عشرة )

١. أجب عن الأسئلة الآتية :
  - أ- اذكر بعض الطرق الصحية التي تقي الإنسان من الأمراض.
  - ب- ما النصائح التي قدمتها الأم لابنها صادق ؟
  - ج- ما مصادر تلوث المنازل ؟
  - د- كيف نقي أنفسنا من الأمراض ؟
٢. اقرأ الفقرة الآتية قراءة صحيحة :

- عليك أن تهتم بالنظافة التي حثنا عليها الإسلام، وتفتح النوافذ ليتجدد الهواء، وتدخل أشعة الشمس فتقتل الجراثيم.
٣. املاً الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من بين القوسين :

(الوقاية - يحث - الجراثيم)

  - أ. ديننا الإسلامي ..... على النظافة.
  - ب. أشعة الشمس تقتل .....
  - ج. النظافة إحدى طرق .....
٤. اكتب الجملة الآتية بطريقة الإملاء المنظور :

- أكل الفواكه قبل غسلها يضر بالصحة.

٥. اقرأ ما يأتي، ثم ضع الفعل الماضي، والفعل المضارع، وفعل الأمر في الجدول:

نصح والد ولده فقال: "يا بني حافظ على نظافة جسمك، وملبسك، ومنزلك؛ لأن إهمال النظافة ينشأ عنه انتشار الجراثيم التي تضر بالصحة، وتنقل العدوى، ابتعد عن الأماكن المزدحمة فهوأوها ملوث، وقلم أظفارك عندما تطول، واغسل يديك بالماء والصابون قبل الأكل وبعده. وقد أعذر من أنذر.

فعل الأمر	الفعل المضارع	الفعل الماضي

٦. اكتب بخطي النسخ والرُقعة الجملة الآتية:

الفضلات تسبب تلوثاً له أخطاره الصحية.  
الفضلات تسبب تلوثاً له أخطاره الصحية.

٧. تحدث بأسلوبك عن: رأيك في شخص يرمي القمامة في الشوارع والطرق.

٨. اكتب عن أضرار الأطعمة المكشوفة.

## الوَحْدَةُ السَّادِسَةُ عَشْرَةَ

# أَحْدَاثٌ وَمُنَاسِبَاتٌ

أهمُّ مخرجاتِ تعلُّمِ الوَحْدَةِ:

١. يَتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ الْمُتَعَلِّمُ فِي نَهَايَةِ هَذِهِ الْوَحْدَةِ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
  ١. يَقْرَأَ الدَّرْسَ الْمَحْوَرِيَّ فِي الْوَحْدَةِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً مُعْبَّرَةً.
  ٢. يُجِيبَ عَنْ أَسْئَلَةِ الدَّرْسِ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ.
  ٣. يُوَضِّحَ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةِ فِي الدَّرْسِ.
  ٤. يَتَعَرَّفَ الْجُمْلَةَ الْفَعْلِيَّةَ فِي جُمْلٍ مُعْطَاةٍ.
  ٥. يَكْتُبَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي (تَاءً مَفْتُوحَةً، وَأُخْرَى مَرْبُوطَةً، وَأُخْرَى فِيهَا هَاءٌ) فِي آخِرِهَا، كِتَابَةً صَحِيحَةً.
  ٦. يَكْتُبَ بِخَطِّي الرُّقْعَةِ وَالنَّسْخِ حُرُوفَ (ت، ة، ه) فِي جُمْلٍ مُعْطَاةٍ.
  ٧. يُعْبِّرُ شَفْهِيًا بِأُسْلُوبِهِ عَنِ الذِّكْرِ السَّنَوِيِّ لِلشَّهِيدِ.
  ٨. يَكْتُبُ كَلِمَةً إِذَاعِيَّةً عَنِ تَضْحِيَةِ الشُّهَدَاءِ.
  ٩. يَقْرَأَ النِّشِيدَ قِرَاءَةً مُعْبَّرَةً.

## ذِكْرَى الشَّهِيدِ



اسْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى الْمَذْيَاعِ وَهُوَ يَتَحَدَّثُ عَنْ عَطَاءِ الشُّهَدَاءِ وَتَضْحِيَاتِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، دِفَاعًا عَنِ الْأَرْضِ وَالْعَرَضِ ضِدَّ الْغَزَاةِ وَالطَّامِعِينَ.

سَأَلَتْ مَرْيَمُ أَبَاهَا : لِمَاذَا نُحْيِي ذِكْرَى الشَّهِيدِ يَا أَبِي؟

الْأَبُ: إِنَّ الشُّهَدَاءَ قَدَّمُوا أَرْوَاحَهُمْ دِفَاعًا عَنِ الدِّينِ وَالْوَطَنِ، وَاسْتَجَابُوا لِلَّهِ فِي جِهَادِ الْمُسْتَكْبِرِينَ فِي الْأَرْضِ، فَكَانَ لِرِزَامَا أَنْ نُحْيِيَ ذِكْرَاهُمْ؛ لِنَعِيشَ بُطُولَاتِهِمْ، وَنَقْتَدِي بِهِمْ؛ لِأَنَّ الشَّهَادَةَ عَطَاءٌ قَابِلُهُ اللَّهُ بِعَطَاءٍ أَعْظَمَ وَأَكْبَرَ، قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ﴾. (آل عمران : ١٦٩).

وَالشَّهِيدُ- يَا بُنَيَّتِي - لَا يُذْكَرُ فِي يَوْمٍ أَوْ أُسْبُوعٍ فَقَطْ، بَلْ نَذْكَرُهُ فِي كُلِّ فَرْحَةٍ تَذْكَرُنَا بِالشَّهِيدِ، وَفِي النِّشِيدِ الْوَطْنِيِّ الَّذِي نُرَدِّدُهُ بِقَوْلِنَا: (( وَاذْكَرِي



فِي فَرَحَتِي كُلِّ شَهِيدٍ)).

عَلِيٌّ: لِمَاذَا اعْتَدَى الْغَزَاةُ الْمُجْرِمُونَ عَلَيَّ بِلَادِنَا يَا أَبِي؟

الْأَبُ: بِلَادُنَا وَجَمِيعُ بُلْدَانِ الْمُسْلِمِينَ تَحْتَلُّ مَوْقِعًا جُغْرَافِيًّا مُهِمًّا، وَبِهَا خَيْرَاتٌ كَثِيرَةٌ، وَمَوَارِدٌ مُتَعَدِّدَةٌ؛ فَكَانَتْ مَحَطَّ أَنْظَارٍ وَأَطْمَاعِ الْغَزَاةِ عَبْرَ التَّارِيخِ.

مَرِيَمُ: وَهَلِ اسْتَطَاعَ الْغَزَاةُ وَالطَّامِعُونَ احْتِلَالَ بِلَادِنَا يَا أُمِّي؟

الْأُمُّ: لَا يَا بُنَيَّتِي، فَقَدْ هَبَّ الْيَمِينِيُّونَ رِجَالًا وَنِسَاءً لِلدَّفَاعِ عَنِ الْبِلَادِ فِي كُلِّ الْمَحَاوَلَاتِ لِنُغْزِ الْبِلَادِ وَاحْتِلَالِهَا قَدِيمًا وَحَدِيثًا، وَنَكَلُوا بِالْأَعْدَاءِ أَشَدَّ التَّنْكِيلِ، وَأَخْرَجُوهُمْ مِنْهَا مَدْحُورِينَ مَهْزُومِينَ.

أُسَامَةُ: كَيْفَ نَحْتَفِي بِذِكْرِي الشَّهِيدِ يَا أَبِي؟

الْأَبُ: نَقُومُ بِتَغْلِيْقِ صُورِ الشُّهَدَاءِ فِي مَنَازِلِنَا وَالْأَمَاكِنِ الْعَامَّةِ، وَنَحْضُرُ الْإِحْتِفَالَاتِ الَّتِي تُقَامُ إِحْيَاءً لِذِكْرِي الشَّهِيدِ، وَتُلْقَى فِيهَا الْكَلِمَاتُ وَالْقَصَائِدُ الْمُعْبَّرَةُ عَنِ تَضَحِيَّاتِ الشُّهَدَاءِ؛ لِنَسْتَلْهِمَ مِنْهُمْ الْعِزَّةَ، وَالْكَرَامَةَ، وَالْإِبَاءَ، وَالتَّضْحِيَّةَ.

الْأُمُّ: وَآيْضًا نَزُورُ رُوضَاتِ الشُّهَدَاءِ، وَنَقْرَأُ الْقُرْآنَ وَالِدُعَاءَ لَهُمْ، وَنَزُورُ أُسْرَ الشُّهَدَاءِ، وَنُقَدِّمُ الْهَدَايَا الْمُنَاسِبَةَ الَّتِي تَلِيْقُ بِعَطَائِهِمُ الْكَبِيرِ.

الْأَوْلَادُ جَمِيعًا بِصَوْتٍ وَاحِدٍ: سَوْفَ نَشْتَرِي مِنْ مَدْخَرَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ هَدَايَا، وَنُقَدِّمُهَا لِأُسْرِ الشُّهَدَاءِ.

الْأَبُ: بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ يَا أَوْلَادِي عَلَى شُعُورِكُمْ الطَّيِّبِ نَحْوَ الشُّهَدَاءِ وَأُسْرِهِمْ.

الْأُمُّ: دَعُونَا - الْآنَ - نَزُقِدُ مُبَكِّرِينَ؛ لِكِي نَسْتَعِدَّ لِلْمُشَارَكَةِ فِي فَعَالِيَّاتِ

ذِكْرِي الشَّهِيدِ مِنَ الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ.

## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

### الفهم والاستيعاب:

- ١) لماذا نُحْيِي ذِكْرِي الشَّهِيدِ؟
- ٢) كَيْفَ نَحْتَفِي بِذِكْرِي الشَّهِيدِ؟
- ٣) لماذا يَطْمَعُ الْأَعْدَاءُ فِي بِلَادِنَا؟
- ٤) هل اسْتَطَاعَ الْعَدُوُّ أَنْ يَسْتَوْلِيَ عَلَى الْوَطَنِ؟
- ٥) ماذا فَعَلَ الْيَمَنِيُّونَ بِالْغَزَاةِ الْمُحْتَلِينَ لِبِلَادِنَا؟

### الأداء:

#### القراءة الصامتة:

اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ مَا يَدُلُّ عَلَى الْمَعَانِي الْآتِيَةِ:

- أ. الشُّهَدَاءُ قَدَّمُوا أَرْوَاحَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ دِفَاعًا عَنْ دِينِهِمْ وَوَطَنِهِمْ.
- ب. بِلَادِنَا وَبِلَادُ الْمُسْلِمِينَ مَحَطُّ أَنْظَارِ الْغَزَاةِ.
- ج. نَزُورُ رَوْضَاتِ الشُّهَدَاءِ وَنَقْرُ الْقُرْآنِ وَالِدُّعَاءُ لَهُمْ.

#### القراءة الجهرية:

اقْرَأِ الدَّرْسَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً سَلِيمَةً:

- عَمَّ تَحَدَّثَ الْمَذْيَاعُ؟
- لِمَاذَا نُحْيِي ذِكْرِي الشَّهِيدِ؟
- لِمَاذَا اعْتَدَى الْغَزَاةُ عَلَى بِلَادِنَا؟



## الدَّرْسُ الثَّانِي

### التَّدْرِيبَاتُ اللُّغَوِيَّةُ:

١) صَلِّ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْعُمُودِ (أ) بِمَعْنَاهَا الْمُنَاسِبِ فِي الْعُمُودِ (ب):

(ب)	(أ)
• حَدِيقَةٌ	• التَّضْحِيَةُ
• الْبَدَلُ	• قِصَائِدُ
• أَشْعَارُ	• رَوْضَةٌ

٢) ادْخُلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

(إِحْيَاءٌ - الْعَرْضُ - الشُّهْدَاءُ)

- ..... •
- ..... •
- ..... •

٣) صَلِّ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْعُمُودِ (أ) بِضِدِّهَا الْمُنَاسِبِ فِي الْعُمُودِ (ب):

(ب)	(أ)
• أَمْوَاتٌ	• الْمُسْتَكْبِرُ
• نَسْتَيْقِظُ	• أَحْيَاءٌ
• الْمُتَوَاضِعُ	• نَرْقُدُ

٤) اكَتُبْ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ مَلَا حِظًا الْفَرْقَ فِي الْمَعْنَى:

- أ. نَقُولُ: أَلْقَى الشَّاعِرُ قَصِيدَةً جَمِيلَةً فِي ذِكْرِ الشَّهِيدِ . (بِمَعْنَى: قَدَّمَ)
- ب. وَنَقُولُ: ..... الْقَاضِي الْجَانِي فِي السِّجْنِ . (بِمَعْنَى: حَبَسَ)
- ج. وَنَقُولُ: ..... الْوَلَدُ الْقُمَامَةَ فِي سَلَّةِ الْمُهْمَلَاتِ . (بِمَعْنَى: وَضَعَ)

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ ( النَّحْوُ )

### الجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ

اقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ :

١. قَدَّمَ الشَّهِيدُ رُوحَهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ.
٢. خَرَجَ الْأَعْدَاءُ مَدْحُورِينَ.
٣. هَبَّ الْيَمِينِيُّونَ لِلدَّفَاعِ عَنِ وَطَنِهِمْ.

الإيضاح :

- الكَلِمَةُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ هِيَ : ( قَدَّمَ )، وَمِثْلُهَا ( خَرَجَ / هَبَّ ) فِي الْمِثَالَيْنِ الثَّانِي وَالثَّلَاثِ، وَهِيَ ( أَفْعَالٌ )؛ لِأَنَّهَا تَبْدَأُ عَلَى زَمَنِ مُعَيَّنٍ، وَمِثْلُهَا : ( نَحَضَرُ، نَزُورُ، نَسْتَعِدُّ ) فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :
- نَحَضَرُ احْتِفَالَ ذِكْرِ الشَّهِيدِ.
- نَزُورُ عَوَائِلَ الشُّهَدَاءِ.
- نَسْتَعِدُّ لِنَصْرِ دِينِ اللَّهِ.
- وَكُلُّ جُمْلَةٍ مِنْ هَذِهِ الْجُمَلِ بَدَأَتْ بِفِعْلِ، وَالْجُمْلَةُ الَّتِي تَبْدَأُ بِفِعْلِ تُسَمَّى جُمْلَةً فِعْلِيَّةً.

■ نَلَاحِظُ الْآتِي :

الجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ : هِيَ الْجُمْلَةُ الَّتِي تَبْدَأُ بِفِعْلِ.





## التدريبات النحوية:

١) املأ الفراغ بالفعل المناسب من العمود المقابل:

- |         |                                      |
|---------|--------------------------------------|
| • استمع | أ. .... الشهيد روحه في سبيل الله.    |
| • بذل   | ب. .... ذكري الشهداء لنعيش بطولاتهم. |
| • نحوي  | ج. .... الأولاد للمدياع.             |

٢) ضع علامة ( O ) أمام الجملة الفعلية وعلامة ( - ) أمام الجملة الاسمية فيما يأتي:

- |     |                                    |
|-----|------------------------------------|
| ( ) | أ. تحتل بلادنا موقعا جغرافيا مهما. |
| ( ) | ب. الشهداء أحياء عند ربهم يرزقون.  |
| ( ) | ج. نزور روضات الشهداء.             |
| ( ) | د. اليمن مضربة الغزاة.             |

## الدرس الرابع (الكتابة)

الإملاء: تمارين عامة على (التاء المفتوحة) و(التاء المربوطة) و(الهاء)

١) املأ الفراغ بالكلمة المناسبة من العمود المقابل:

- |         |                                     |
|---------|-------------------------------------|
| • استمع | أ. .... أسر الشهداء في ذكري الشهيد. |
| • زرت   | ب. نذكر اسم الشهيد تخليداً .....    |
| • له    | ج. ألقى أحمد ..... في ذكري الشهيد.  |
| • قصيدة | د. .... أبي للمدياع.                |

٢) ضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي آخِرُهَا (تَاءٌ مُفْتُوحَةٌ) وَخَطِّينِ تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي آخِرُهَا (تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ) فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

أ. ذَهَبَتِ الْبِنْتُ لِحُضُورِ الْأَحْتِفَالَاتِ.

ب. أَعَدَّ حَمْرَةٌ كَلِمَةً بِمُنَاسَبَةِ الذِّكْرِ السَّنَوِيِّ.

ج. جَاهَدَ الشَّهِيدُ بِمَالِهِ وَنَفْسِهِ رَغْبَةً فِي الشَّهَادَةِ.

٣) مَا الْفَرْقُ بَيْنَ كِتَابَةِ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ وَالتَّاءِ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ؟

### الخطُّ:

١) اتَّبِعْ إِلَى كِتَابَةِ: (ت، ة، ه):

ت ة ه

٢) اَكْتُبْ بِخَطِّي النُّسخِ وَالرُّقْعَةِ مُحَاكِيًا الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ:

زرت أسرة الشهيد في ذكراه

زرت أسرة الشهيد في ذكراه

### الدَّرْسُ الْخَامِسُ (التَّعْبِيرُ)

### الشَّفْهِ:

- تَحَدَّثْ - بِأَسْلُوبِكَ - عَنِ الْأَحْتِفَالِ بِالذِّكْرِ السَّنَوِيِّ لِلشَّهِيدِ .

### الْكِتَابِيُّ:

- اَكْتُبْ كَلِمَةً لِنَتْلُقِهَا فِي الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ عَنْ تَضَحِيَّاتِ الشُّهَدَاءِ .



## الدَّرْسُ السَّادِسُ: نُصُوصٌ وَتَذْوُوقٌ

### إِلَى السَّمَاءِ \*

- ١- سِوَاكُمْ يَذْهَبُونَ إِلَى الْفَنَاءِ  
وَأَنْتُمْ تَسْقُطُونَ إِلَى السَّمَاءِ
- ٢- وَفِي الْفَرْعِ الْكَبِيرِ لَكُمْ أَمَانٌ  
وَقَدْ جِئْتُمْ جِوَارَ الْأَنْبِيَاءِ
- ❁ ❁ ❁
- ٣- نَزُورُ مَقَابِرِ الشُّهَدَاءِ حُبًّا  
وَنَحْنُ نَذُوبُ مِنْ فَرَطِ الْحَيَاءِ
- ٤- لَهُمْ عَهْدٌ أَمَامَ اللَّهِ: نَحْمِي  
أَمَانَتَهُمْ بِأَزْوَاحِ الْفِدَاءِ
- ❁ ❁ ❁
- ٥- وَيَبْقَى فَضْلُهُمْ بَدَلُوا نَفُوسًا  
وَقَاسَوْا كُلَّ أَنْوَاعِ الْبَلَاءِ
- ٦- وَلَيْسُوا مَنْ يُقَالُ لَهُمْ وَدَاعَا  
وَلَكِنَّا نَقُولُ: إِلَى اللَّقَاءِ

### ■ الْمُنَاقَشَةُ:

١. مَا مَعْنَى : (الْفَنَاءِ - وَالْفَرْعُ الْكَبِيرُ)؟
٢. لِمَاذَا يَظَلُّ فَضْلُ الشُّهَدَاءِ بَاقِيًا؟
٣. لِمَاذَا نَزُورُ مَقَابِرِ الشُّهَدَاءِ؟
٤. مَا الْبَيْتُ الَّذِي أَعْجَبَكَ فِي النَّصِّ؟

\* الشَّاعِرُ / عَبْدُ الْوَهَّابِ الْمَحْبِشِيِّ.

## الدَّرْسُ السَّابِعُ (تَقْوِيمُ الْوَحْدَةِ السَّادِسَةِ عَشْرَةَ)

١. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :
  - أ- مَا وَاجِبُنَا نَحْوَ أَوْطَانِنَا؟
  - ب- كَيْفَ نُحَلِّدُ ذِكْرَى الشُّهَدَاءِ؟
  - ج- مَا الْأَفْكَارُ الَّتِي أُعْجِبْتُكَ فِي النَّشِيدِ؟
٢. اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبَّرَةً بِنَبْرَةِ السُّؤَالِ :
 

- لِمَاذَا اعْتَدَى الْغَزَاةُ وَالْمُجْرِمُونَ عَلَيَّ بِلَادِنَا؟
٣. اَمَلِّ الْفُرَاغَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ :
 

( نَزُورُ - الشُّهَدَاءُ - الْهَدَايَا )

  - أ. .... يَبْذُلُونَ دِمَاءَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ.
  - ب. نَحْنُ ..... رَوْضَاتِ الشُّهَدَاءِ لِنَسْتَلْتَهُمْ مَعَانِي الْعِزَّةِ.
  - ج. نَقْدُمُ ..... لِأَسْرِ الشُّهَدَاءِ.
٤. حَوِّلْ كُلَّ جُمْلَةٍ فَعْلِيَّةٍ إِلَى جُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ فِيمَا يَأْتِي :
  - أ- يُشَارِكُ أَسَامَةَ فِي الْإِذَاعَةِ. - .....
  - ب- يُذَكِّرُ الشَّهِيدُ فِي النَّشِيدِ الْوَطْنِيَّ. - .....
  - ج- زَرَعَتْ آيَةٌ وَرْدَةً. - .....
٥. اَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِطَرِيقَةِ الْإِمْلَاءِ الْمَنْظُورِ :
 

- أَلْقَى حَمْرَةً قَصِيدَةً جَمِيلَةً فِي ذِكْرَى الشَّهِيدِ.
٦. اَكْتُبْ مَا يَأْتِي بِحَطِّ الرَّقْعَةِ :

نزور مقابر الشهداء هباً ونحن نذوب من فرط الحياء

٧. تَحَدَّثْ بِأَسْلُوبِكَ عَنِ ذِكْرَى الشَّهِيدِ مِنْ خِلَالِ فَهْمِكَ لِلنَّصِّ .



## الوَحْدَةُ السَّابِعَةُ عَشْرَةَ

# مَدَنٌ إِسْلَامِيَّةٌ

أهمُّ مخرجاتِ تعلُّمِ الوَحْدَةِ:

١. يَقْرَأُ الدَّرْسَ المَحْوَرِيَّ فِي الوَحْدَةِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً مُعْبَّرَةً.
٢. يُجِيبُ عَنِ اسْئَلَةِ الدَّرْسِ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ.
٣. يُوَضِّحُ مَعَانِي الكَلِمَاتِ الوَارِدَةِ فِي الدَّرْسِ.
٤. يُمَيِّزُ بَيْنَ الجُمْلَةِ الفِعْلِيَّةِ وَالجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ مِنْ خِلَالِ تَدْرِيبَاتِ مُعْطَاةٍ.
٥. يَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيْهِ.
٦. يَكْتُبُ بِخَطِّي النِّسْخِ وَالرُّقْعَةِ حَرْفِي (ط، ظ) فِي جُمَلٍ مُعْطَاةٍ.
٧. يَقْرَأُ النِّشِيدَ قِرَاءَةً مُعْبَّرَةً.
٨. يُعْبِّرُ شَفْهِياً بِأَسْلُوبِهِ عَنِ قَضِيَّةِ فِلَسْطِينِ.
٩. يُرْتَّبُ جُمَلًا مُعْبَّرَةً لِتَكْوِينِ فِقْرَةٍ ذَاتِ مَعْنَى.

# القدس الشريف



عَلَى أَرْضِ فِلَسْطِينَ، وَفَوْقَ ثَرَاهَا الطَّاهِرِ، تَقُومُ مَدِينَةُ إِسْلَامِيَّةٍ مُقَدَّسَةً،  
لَهَا مَكَانَةٌ دِينِيَّةٌ عَظِيمَةٌ عِنْدَ جَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ، إِنَّهَا مَدِينَةُ الْقُدْسِ الشَّرِيفِ،  
مَهْدُ الرُّسَالَاتِ السَّمَاوِيَّةِ، وَأَرْضُ الْإِسْرَاءِ الَّتِي أُسْرِيَ إِلَيْهَا النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ.

تَقَعُ مَدِينَةُ الْقُدْسِ الشَّرِيفِ عَلَى أَرْضِ جَبَلِيَّةٍ، وَيُحِيطُ بِهَا سُورٌ قَدِيمٌ لَهُ  
سَبْعَةُ أَبْوَابٍ حَدِيدِيَّةٍ، وَفِي سَاحَتِهَا تَنْتَشِرُ الْعَدِيدُ مِنْ دُورِ الْعِبَادَةِ، وَالْقِبَابِ،  
وَالْمَنَارَاتِ، وَالْمَدَارِسِ، وَالْمَعَاهِدِ الْعِلْمِيَّةِ، وَفِي الْمَدِينَةِ أَسْوَاقٌ جَمِيلَةٌ، وَأَبْنِيَّةٌ  
عَالِيَةٌ.



وَالْعَرَبُ هُمْ الَّذِينَ بَنَوْا هَذِهِ الْمَدِينَةَ قَبْلَ الْفِي عَامٍ مِنْ مَوْلِدِ نَبِيِّ اللَّهِ عِيسَى  
- عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَقَدْ سُمِّيَتْ مَدِينَةُ الْقُدْسِ بِأَسْمَاءٍ عَدِيدَةٍ مِنْهَا : بَيْتُ الْمُقَدَّسِ ،  
وَالْمَسْجِدُ الْأَقْصَى ، وَالْأَرْضُ الْمُبَارَكَةُ ، وَالْقُدْسُ الشَّرِيفُ .

وَتَضُمُّ مَدِينَةَ الْقُدْسِ أَمَاكِنَ إِسْلَامِيَّةً مُقَدَّسَةً ، فَفِي رِحَابِهَا الْبَهِيَّةُ تَقَعُ قُبَّةُ  
الصَّخْرَةِ الْمُشْرِفَةِ ، ذَاتِ الْهِنْدَسَةِ الْبَدِيعَةِ ، وَالصَّخْرَةُ مَكَانٌ مُرْتَفِعٌ مِنْ أَرْضِ  
الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى ، وَقَدْ بُنِيَ فِي مَكَانِ هَذِهِ الصَّخْرَةِ مَسْجِدٌ كَبِيرٌ ، تَعْلُوهُ تِلْكَ  
القُبَّةُ الْعَظِيمَةُ ، الَّتِي عُرِفَتْ بِقُبَّةِ الصَّخْرَةِ ، وَفِي الطَّرْفِ الْجَنُوبِيِّ لِلْمَدِينَةِ  
يَقَعُ الْمَسْجِدُ الْأَقْصَى الْمُبَارَكُ بِأَعْمَدَتِهِ الرُّخَامِيَّةِ ، وَأَبْوَابِهِ وَجُدْرَانِهِ الْمَزِينَةِ  
بِالزَّخَارِفِ وَالْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ .

وَمُنْذُ أَنْ اِحْتَلَّتْ إِسْرَائِيلُ أَرْضَ فِلَسْطِينَ ، سَعَى الْيَهُودُ الْحَاقِدُونَ إِلَى تَغْيِيرِ  
مَعَالِمِ مَدِينَةِ الْقُدْسِ ، وَتَخْرِيْبِ آثَارِهَا الْإِسْلَامِيَّةِ ، وَطَرَدِ سُكَّانِهَا الْمُسْلِمِينَ  
مِنْهَا ، وَحَاقِلُوا أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ إِحْرَاقَ الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى ، لَكِنْ مُحَاقِلَاتِهِمْ لَمْ تُفْلِحْ .  
وَسَوْفَ تَبْقَى هَذِهِ الْمَدِينَةُ الْمُقَدَّسَةُ خَالِدَةً فِي قُلُوبِ الْمُسْلِمِينَ ، لَا تَغِيْبُ مَعَالِمُهَا  
عَنْهُمْ ، وَسَوْفَ تَتَحَرَّرُ بِإِذْنِ اللَّهِ مَهْمَا طَالَ عَلَيْهَا الْاِحْتِلَالُ .

## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

### الفهم والاستيعاب:

- ١) فِي أَيِّ أَرْضٍ عَرَبِيَّةٍ تُوْجَدُ مَدِينَةُ الْقُدْسِ؟
- ٢) مَاذَا يُحِيطُ بِمَدِينَةِ الْقُدْسِ؟
- ٣) مَا الَّذِي يَنْتَشِرُ فِي سَاحَةِ هَذِهِ الْمَدِينَةِ؟
- ٤) مَتَى بُنِيَتْ مَدِينَةُ الْقُدْسِ؟
- ٥) أَيْنَ تَقَعُ قُبَّةُ الصَّخْرَةِ الْمَشْرُفَةِ؟
- ٦) أَيْنَ يَقَعُ الْمَسْجِدُ الْأَقْصَى؟
- ٧) مَنْ هُمُ الْمُعْتَدُونَ الَّذِينَ قَامُوا بِإِحْتِلَالِ فَلَسْطِينِ؟
- ٨) مَا الَّذِي عَمَلَهُ الْيَهُودُ بِالْمَسْجِدِ الْأَقْصَى؟

### الأداء:

#### القراءة الصامتة:

اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ مَا يَدُلُّ عَلَى الْمَعَانِي الْآتِيَةِ:

- أ. مَدِينَةُ الْقُدْسِ بُنِيَتْ فِي مَكَانٍ مُرْتَفِعٍ.
- ب. مَدِينَةُ الْقُدْسِ مَسَرَى الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ.
- ج. الْيَهُودُ حَاوَلُوا الْإِعْتِدَاءَ عَلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى مَرَاتٍ عَدِيدَةً.
- د. الْعَرَبُ هُمُ الَّذِينَ بَنَوْا مَدِينَةَ الْقُدْسِ.

#### القراءة الجهرية:

اقْرَأِ الدَّرْسَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً سَلِيمَةً.





## الدَّرْسُ الثَّانِي

### التَّدْرِيبَاتُ اللُّغَوِيَّةُ:

١) صَلِّ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْعَمُودِ (أ) بِمَعْنَاهَا الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ (ب):

- | (ب)            | (أ)          |
|----------------|--------------|
| • تَنْجَحُ.    | • ثَرَاهَا   |
| • بُيُوتٌ.     | • رِحَابُهَا |
| • عِلَامَاتٌ.  | • دُورٌ      |
| • تَرَابُهَا.  | • مَعَالِمٌ  |
| • سَاحَاتُهَا. | • تَفْلُحُ   |

٢) أَكْمِلِ الضَّرَاحَ فِيمَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ:

(الاحتلال - الأقصى - مهد - عظيمة)

- أ. (مَدِينَةُ الْقُدْسِ، لَهَا مَكَانَةٌ دِينِيَّةٌ.....عِنْدَ جَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ؛ لِأَنَّهَا.....  
الرَّسَالَاتِ السَّمَاوِيَّةِ.
- ب. أَسْرَى اللَّهُ بِرَسُولِهِ الْكَرِيمِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ..... الْمُبَارَكِ.
- ج. سَوْفَ تَتَحَرَّرُ الْقُدْسُ مَهْمَا طَالَ عَلَيْهَا.....

٣) صَلِّ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْعَمُودِ (أ) بِضِدِّهَا الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ (ب):

- | (ب)            | (أ)         |
|----------------|-------------|
| • قَرِيبٌ      | • فَوْقَ    |
| • مُنْخَفِضَةٌ | • بَعِيدٌ   |
| • صَغِيرٌ      | • عَالِيَةٌ |
| • تَحْتَ       | • كَبِيرٌ   |

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ ( النَّحْوُ )

### تَدْرِيبَاتٌ عَلَى الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ وَالْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ:

١) حَوِّلْ كُلَّ جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ إِلَى جُمْلَةٍ أَسْمِيَّةٍ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

م	جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ	جُمْلَةٌ أَسْمِيَّةٌ
أ	اِحْتَلَّ الْيَهُودُ فِلَسْطِينَ.	الْيَهُودُ اِحْتَلُّوا فِلَسْطِينَ
ب	دَنَسَ الْعَدُوُّ الْقُدْسَ.	.....
ج	حَرَّرَ الْمُسْلِمُ بِلَادَهُ.	.....

٢) حَوِّلْ كُلَّ جُمْلَةٍ أَسْمِيَّةٍ إِلَى جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

م	جُمْلَةٌ أَسْمِيَّةٌ	جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ
أ	الْقُدْسُ تَدْعُو الْمُسْلِمِينَ لِتَحْرِيرِهَا.	تَدْعُو الْقُدْسُ الْمُسْلِمِينَ لِتَحْرِيرِهَا
ب	النَّصْرُ يَتَحَقَّقُ بِالْجِهَادِ.	.....
ج	الْعَدُوُّ يَنْهَزِمُ.	.....

٣) مِنْ خِلَالِ قِرَاءَتِكَ كَوِّنْ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ جُمْلًا مُفِيدَةً مِنْ إِنْشَائِكَ:

أ. تَقَعُ .....

ب. الْعَرَبُ.....

ج. طَرَدَ.....

د. يَجِبُ.....



## الدَّرْسُ الرَّابِعُ (الْكِتَابَةُ)

إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ: تَقَارِينُ عَامَّةٌ عَلَى مَا سَبَقَتْ دِرَاسَتُهُ

اَكْتُبْ مَا يَأْتِي بِطَرِيقَةِ الْإِمْلَاءِ الْمَنْظُورِ:

1. سُمِّيَتْ مَدِينَةُ الْقُدْسِ بِأَسْمَاءٍ عَدِيدَةٍ.
2. يُحِيطُ بِالْقُدْسِ سُورٌ لَهُ سَبْعَةُ أَبْوَابٍ.

الْخَطُّ:

(1) اَنْتَبِهْ إِلَى كِتَابَةِ حَرْفِي: (ط - ظ):

ط ط ط ظ ظ ظ

(2) اَكْتُبْ مَا يَأْتِي فِي دَفْتَرِكَ مَرَّةً بِخَطِّ النَّسْخِ وَمَرَّةً بِخَطِّ الرَّقْعَةِ:

- سوف تظهر شمس الحرية ساطعة في فلسطين.  
سوف تظهر شمس الحرية ساطعة في فلسطين.

## الدَّرْسُ الْخَامِسُ (التَّعْبِيرُ)

الشَّفْهِ:

- تَحَدَّثْ - بِأَسْلُوبِكَ - عَنِ قَضِيَّةِ فِلَسْطِينِ وَالْمَسْجِدِ الْأَقْصَى.

الْكِتَابِيُّ:

- أَعِدْ تَرْتِيبَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ لِتَكْوِينِ فِقْرَةٍ صَحِيحَةٍ:
  - وَفِي رِحَابِهَا قُبَّةُ الصَّخْرَةِ.
  - عَلَى أَرْضِ جَبَلِيَّةٍ قَبْلَ أَلْفِي عَامٍ،
  - بَنَى الْعَرَبُ مَدِينَةَ الْقُدْسِ،
  - وَتَضُمُّ مَدِينَةَ الْقُدْسِ أَمَاكِنَ إِسْلَامِيَّةً،

## الدَّرْسُ السَّادِسُ: نُصُوصٌ وَتَدْوِقٌ

### \* نَشِيدُ الْقُدْسِ \*

- ١- هِيَ الْقُدْسُ مَسْرَى النَّبِيِّ الْأَمِينِ  
٢- بِكُمْ تَسْتَعِيثُ فَلَبُّوا النَّدَاءَ  
وَهَبُّوا لِنَجْدَتِهَا مُسْرِعِينَ
- ٣- جِرَاحُكَ يَا قُدْسُ فِي قَلْبِنَا  
٤- فَلَا تَحْزِنِي يَا عَرُوسَ الْبِلَادِ  
فِدَاؤُكَ يَا قُدْسُ أَرْوَاحُنَا  
فَتَحْرِيرُ أَرْضِكَ مِنْ دِينِنَا
- ٥- سَيَبْزُغُ فَجْرُكَ عَمَّا قَرِيبٍ  
٦- هِيَ الْقُدْسُ مَسْرَى النَّبِيِّ الْأَمِينِ  
وَتُشْرِقُ شَمْسُكَ فِي الْعَالَمِينَ  
هِيَ الْقُدْسُ يَا إِخْوَتِي الْمُسْلِمِينَ

### ■ الْمُنَاقَشَةُ:

١. بِمَاذَا وَصَفَ الشَّاعِرُ الْقُدْسَ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ؟
٢. مَنْ هُوَ النَّبِيُّ الْأَمِينُ الَّذِي ذَكَرَهُ الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ؟
٣. بِمَنْ تَسْتَعِيثُ مَدِينَةُ الْقُدْسِ؟
٤. مَاذَا يَقْصِدُ الشَّاعِرُ بِقَوْلِهِ: جِرَاحُكَ يَا قُدْسُ فِي قَلْبِنَا؟

\* لِلشَّاعِرِ: مُحَمَّدُ فَوْزِي النَّتْشَةَ



## الدُّرُسُ السَّابِعُ (تَقْوِيمُ الْوَحْدَةِ السَّابِعَةِ عَشْرَةَ)

١. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

أ- أَيْنَ تَقَعُ قُبَّةُ الصَّخْرَةِ الْمُشْرِفَةِ؟

ب- مَا الَّذِي يَنْتَشِرُ فِي سَاحَةِ مَدِينَةِ الْقُدْسِ؟

ج- مَتَى بُنِيَتْ مَدِينَةُ الْقُدْسِ؟ وَمَنِ الَّذِي بَنَاهَا؟

٢. اقْرَأْ مَا يَأْتِي قِرَاءَةً صَحِيحَةً :

سَعَى الْيَهُودُ الْحَاقِدُونَ إِلَى تَغْيِيرِ مَعَالِمِ مَدِينَةِ الْقُدْسِ، وَتَخْرِيْبِ آثَارِهَا الْإِسْلَامِيَّةِ، وَطَرَدِ سُكَّانَهَا الْمُسْلِمِينَ مِنْهَا، وَحَاوَلُوا أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ إِحْرَاقَ الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى، لَكِنْ مُحَاوَلَاتِهِمْ لَمْ تَفْلِحْ.

٣. اْمَلِّأِ الْفَرَاغَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ :

( خَالِدَةٌ - الْأَرْضُ الْمُبَارَكَةُ - أَمَاكِنَ - الْجَنُوبِيَّ )

أ. تَضُمُّ مَدِينَةَ الْقُدْسِ ..... إِسْلَامِيَّةٌ مُقَدَّسَةٌ.

ب. فِي الطَّرَفِ ..... لِمَدِينَةِ الْقُدْسِ يَقَعُ الْمَسْجِدُ الْأَقْصَى.

ج. مِنْ أَسْمَاءِ مَدِينَةِ الْقُدْسِ .....

د. سَوْفَ تَبْقَى مَدِينَةُ الْقُدْسِ ..... فِي قُلُوبِ الْمُسْلِمِينَ.

هـ. اكْمَلِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا تَعَلَّمْتَ فِي الدُّرُسِ :

- كُلُّ جُمْلَةٍ تَبْدَأُ بِفِعْلِ تُسَمَّى الْجُمْلَةُ .....

٤. اكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِطَرِيقَةِ الْإِمْلَاءِ الْمَنْظُورِ :

- يَقَعُ الْمَسْجِدُ الْأَقْصَى بِأَعْمَدَتِهِ الرَّخَامِيَّةِ وَأَبْوَابِهِ وَجُدْرَانِهِ الْمَزِينَةِ بِالزَّرْحَارِفِ فِي الطَّرَفِ الْجَنُوبِيِّ لِلْمَدِينَةِ.

٥. اكْتُبْ بِحَطِّ الرَّقْعَةِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ :

ظل المسجِد الأَقْصَى طوَالِ التَّارِيخِ مَكَانًا مَقَدَّسًا

٦. تَحَدَّثْ بِأَسْلُوبِكَ عَنْ وَاجِبِنَا نَحْوِ قَضِيَّةِ فِلَسْطِينَ الْمُحْتَلَّةِ.

## الوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ عَشْرَةَ

# شَخْصِيَّاتٌ وَأَعْلَامٌ

### أهمُّ مخرجاتِ تعلُّمِ الوَحْدَةِ:

١. يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ الْمُتَعَلِّمُ فِي نِهَائِهِ هَذِهِ الْوَحْدَةَ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
  ١. يَقْرَأَ الدَّرْسَ الْمَحْوَرِيَّ فِي الْوَحْدَةِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً مُعْبَّرَةً.
  ٢. يُجِيبَ عَنِ اسْئَلَةِ الدَّرْسِ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ.
  ٣. يُوَضِّحَ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةِ فِي الدَّرْسِ.
  ٤. يُحَدِّدَ أَدَوَاتِ الْاسْتِفْهَامِ (كَيْفَ ، هَلْ ، مَتَى ، أَيْنَ ، مَنْ ) مِنْ خِلَالِ جُمَلٍ مُعْطَاةٍ.
  ٥. يُبَيِّنُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي حُذِفَ مِنْهَا بَعْضُ الْحُرُوفِ مِنْ خِلَالِ جُمَلٍ مُعْطَاةٍ.
  ٦. يَكْتُبَ جُمْلَةً بِخَطِّي النُّسخِ وَالرُّقْعَةِ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ.
  ٧. يَقْرَأَ النُّشِيدَ قِرَاءَةً مُعْبَّرَةً.
  ٨. يُعْبِّرُ شَفْهِيًا بِأُسْلُوبِهِ عَنِ تَسْمِيَةِ الزُّهْرَاءِ (أُمِّ أَبِيهَا).
  ٩. يُلَخِّصُ - كِتَابَةً - مَكَانَةَ الزُّهْرَاءِ فِي قَلْبِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ.



## سَيِّدَةُ النِّسَاءِ



جَلَسَ الْوَالِدُ مَعَ أَبْنَانِهِ بَعْدَ تَنَاوُلِ طَعَامِ الْعِشَاءِ، وَقَالَ: يَا أَوْلَادِي،  
سَأُحَدِّثُكُمْ عَنِ امْرَأَةٍ فَاضِلَةٍ، وَلِعَلَّكُمْ تَعْرِفُونَهَا.

قَالَتْ صَفِيَّةُ: حَدَّثْنَا عَنْهَا - يَا أَبِي - وَإِنْ شَاءَ اللَّهُ سَنَعْرِفُهَا.

قَالَ الْوَالِدُ: هِيَ سَيِّدَةُ نِسَاءِ الْعَالَمِينَ، شَأْنُهَا عَظِيمٌ، وَنَسَبُهَا كَرِيمٌ، تَرْحَمُ  
الْمَسَاكِينَ، وَتُطْعِمُ الْجَائِعِينَ، صَابِرَةٌ مُتَوَاضِعَةٌ، لَهَا أَلْقَابٌ مُتَعَدِّدَةٌ مِنْهَا: الزَّكِيَّةُ،  
وَالْمَرْضِيَّةُ، وَالزَّهْرَاءُ، وَسُمِّيَتْ بِالْبَتُولِ؛ لِأَنَّهَا انْقَطَعَتْ إِلَى اللَّهِ مُتَبَتِّلَةً عَابِدَةً.  
أَبُوهَا أَفْضَلُ الرِّجَالِ مُحَمَّدٌ - صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ - وَأُمُّهَا مِنْ خَيْرِ  
النِّسَاءِ، وَهِيَ السَّيِّدَةُ خَدِيجَةُ بِنْتُ خُوَيْلِدٍ، وَكَانَتْ ذَاتَ عِلْمٍ غَزِيرٍ وَجَاهِدٍ مَعَ  
أَبِيهَا وَزَوْجِهَا، وَكَانَتْ تَقُومُ بِأَعْمَالِ بَيْتِهَا مِنْ: غَسْلِ وَتَنْظِيفِ، وَغَيْرِ ذَلِكَ.

قَالَ أَحْمَدُ: عَرَفْنَا أَكْثَرَ عَنْ هَذِهِ الطَّاهِرَةِ الْكَرِيمَةِ يَا وَالِدِي.

قَالَ الْوَالِدُ: تَزَوَّجَتْ ابْنَ عَمِّهَا الْإِمَامَ الْفَارِسَ الشُّجَاعَ الْمُؤْمِنَ الْمُجَاهِدَ  
فِي سَبِيلِ اللَّهِ عَلِيًّا - كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ - وَقَدْ رَزَقَهَا اللَّهُ مِنْهُ أَوْلَادَهَا (الْحَسَنَ  
وَالْحُسَيْنَ)، الَّذِينَ وَرِثَا عَنْهَا صِدْقَ الْإِيمَانِ، وَقُوَّةَ الْإِرَادَةِ، فَكَانَا مِنْ خَيْرَةِ

مُجَاهِدِي الْأُمَّةِ، وَهُمَا سَيِّدَا شَبَابِ أَهْلِ الْجَنَّةِ.

قَالَتْ صَفِيَّةُ: عَرَفْتُهَا، إِنَّهَا فَاطِمَةُ الزَّهْرَاءِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - كَانَتْ تُسَاعِدُ زَوْجَهَا، وَتَتَفَقَّدُ أَبَاهَا، وَتُصَلِّحُ شَأْنَهُ، وَكَانَتْ تَكْتَسِبُ مَهَارَاتٍ مُتَعَدِّدَةً تَمْتَحِنُهَا فَضْلَ الْعَيْشِ الْكَرِيمِ.

قَالَ أَحْمَدُ: وَهَلْ كَانَتْ عَلاَقَتُهَا بِأَبِيهَا قَوِيَّةً؟

قَالَ الْوَالِدُ: نَعَمْ، فَقَدْ كَانَتْ تَهْتَمُ بِأَبِيهَا مُنْذُ طُفُولَتِهَا؛ فَتَدْفَعُ عَنْهُ الْأَذَى، وَتُخَفِّفُ آلامَهُ، وَتُضَمِّدُ جُرُوحَهُ، وَتَمَسِّحُ الدَّمَ عَنْ وَجْهِهِ؛ وَلِهَذَا كَنَّاها أَبُوها - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - بِ (أُمِّ أَبِيهَا)؛ لِكَانَتْ فِي نَفْسِهِ.

قَالَتْ صَفِيَّةُ: لَقَدْ حَفِظْتُ أَحَادِيثَ فِي فَضَائِلِهَا، وَهِيَ كَثِيرَةٌ، وَمِنْهَا قَوْلُ الرَّسُولِ ﷺ: (( فَاطِمَةُ بَضْعَةٌ مِنِّي فَمَنْ أَغْضَبَهَا أَغْضَبَنِي ))<sup>(١)</sup>.

قَالَ أَحْمَدُ: وَمِنْ الْأَحَادِيثِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي فَضْلِهَا قَوْلُهُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - : (( فَاطِمَةُ سَيِّدَةُ نِسَاءِ أَهْلِ الْجَنَّةِ ))<sup>(٢)</sup>.

قَالَ الْوَالِدُ: فَضَائِلُهَا كَثِيرَةٌ، وَهَذِهِ أَخْلَاقُ مَنْ تَرَبَّتْ فِي بَيْتِ النَّبُوَّةِ وَمَهْبِطِ الْوَحْيِ، وَعَاشَتْ مَعَ الْإِمَامِ عَلِيِّ.

قَالَتْ صَفِيَّةُ: وَمَتَى تُوفِّيَتْ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا -؟

قَالَ الْوَالِدُ: تُوفِّيَتْ بَعْدَ وَفَاةِ أَبِيهَا ﷺ بِسِتَّةِ أَشْهُرٍ، فَعَلَيْنَا - يَا أَوْلَادِي - أَنْ نَجْعَلَ هَؤُلَاءِ الْأَطْهَارِ قُدُورَةً، وَأَنْ نُجَلِّهُمُ، وَنَتَحَرَّكَ بِحَرَكَتِهِمْ، فَهُمْ الَّذِينَ قَامُوا بِالْقُرْآنِ وَتَحَرَّكُوا بِهِ لِإِقَامَةِ دِينِ اللَّهِ.

(١) رواه البخاري، ومسلم، وأحمد بن حنبل، والإمام زيد بن علي، والترمذي، وغيرهم. وَمَعْنَى بَضْعَةٍ: قِطْعَةٌ.

(٢) رواه البخاري، وأحمد بن حنبل، والنسائي، وغيرهم.





## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

### الفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ:

- ١) مَاذَا قَالَ الْوَالِدُ لِابْنَاتِهِ؟
  - ٢) مَا أَوْصَافُ تِلْكَ الْمَرْأَةِ الطَّاهِرَةِ؟
  - ٣) مَا اسْمُ أُمِّ فَاطِمَةَ الزُّهْرَاءِ؟
  - ٤) مَا اسْمُ أَوْلَادِهَا؟
  - ٥) اذْكُرْ حَدِيثًا نَبَوِيًّا عَنِ مَنْزِلَةِ الزُّهْرَاءِ.
  - ٦) لِمَاذَا سُمِّيَتْ الزُّهْرَاءُ بِـ ( أُمِّ أَبِيهَا )؟
  - ٧) مَتَى تُوفِّيتْ فَاطِمَةُ الزُّهْرَاءُ؟
  - ٨) ضَعْ عِلَامَةً ( ✓ ) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِي:
١. سَيِّدَةُ نِسَاءِ أَهْلِ الْجَنَّةِ هِيَ:
    - أ - فَاطِمَةُ بِنْتُ مُحَمَّدٍ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ. ( )
    - ب - خَدِيجَةُ بِنْتُ خُوَيْلِدٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا. ( )
    - ج- أَسْمَاءُ بِنْتُ عَمَيْسٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا. ( )
  ٢. تَزَوَّجَتْ فَاطِمَةُ الزُّهْرَاءُ بِ:
    - أ - الْإِمَامِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ. ( )
    - ب - أَبِي ذَرِّ الْغِفَارِيِّ. ( )
    - ج- سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَاصٍ. ( )
  ٣. نَسْتَفِيدُ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ أَنْ:
    - أ - نَحْفَظَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ. ( )
    - ب - نَقْرَأُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ. ( )
    - ج- نَتَحَرَّكَ بِالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ. ( )

## الأداء:

### القراءة الصامتة:

استخرج من الدرس ما يدل على:

- فاطمة بنت رسول الله خير نساء العالمين.
- كانت فاطمة تحب أباه.
- علينا أن نتحرك بكتاب الله.

### القراءة الجهرية:

اقرأ العبارات الآتية:

- كَانَتْ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - تَهْتَمُّ بِأَبِيهَا مُنْذُ طُفُولَتِهَا؛ فَتَدْفَعُ عَنْهُ الْأَذَى، وَتُخَفِّفُ آلامَهُ، وَتَضْمَدُ جُرُوحَهُ، وَتَمْسَحُ الدَّمَ عَنْ وَجْهِهِ؛ وَلِهَذَا كَنَّاها أَبُوها - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - بِ (أُمِّ أَبِيها)؛ لِمَكَانَتِها فِي نَفْسِهِ.
- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - : (( فَاطِمَةُ بَضْعَةٌ مِنِّي فَمَنْ أَغْضَبَهَا أَغْضَبَنِي )).

## الدرس الثاني

### التدريبات اللغوية:

(أ) صل كل كلمة في العمود (أ) بمعناها المناسب في العمود (ب):

- | (ب)                              | (أ)            |
|----------------------------------|----------------|
| • قِطْعَةٌ.                      | • الْبَتُولُ   |
| • الْعَزِيمَةُ.                  | • الْوَفَاةُ   |
| • الْمَوْتُ.                     | • الْإِرَادَةُ |
| • نَعْظُهُمْ.                    | • بَضْعَةٌ     |
| • الْمُنْقَطَعَةُ لِلْعِبَادَةِ. | • نُجْلُهُمْ   |



٢) أكْمِلِ الضَّرَاحُ فِي الرِّجَالِ الْآتِيَةِ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِنْ بَيْنِ الْقَوَسَيْنِ:  
(الزَّكِيَّةُ - أُمُّ أَبِيهَا - كَثِيرَةٌ - بِالْقُرْآنِ - الْعَالَمِينَ)

- أ. فَاطِمَةُ الزَّهْرَاءُ سَيِّدَةُ نِسَاءٍ .....
- ب. مِنْ ألقَابِ فَاطِمَةَ .....
- ج. اشْتَهَرَتْ فَاطِمَةُ الزَّهْرَاءُ بِ.....
- د. فَضَائِلُ السَّيِّدَةِ الزَّهْرَاءِ.....
- هـ. عَلَيْنَا أَنْ نَتَحَرَّكَ.....

٣) صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْعَمُودِ (أ) بِضِدِّهَا الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ (ب):

(ب)	(أ)
• جَهْلٌ	• مُتَوَاضِعَةٌ
• تَهْمَلُ	• غَزِيرٌ
• يَمْنَعُ	• تَتَفَقَّدُ
• مُتَكَبِّرَةٌ	• يَمْنَحُ
• قَلِيلٌ	• عِلْمٌ

٤) اكَتُبْ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ مَلَا حِظًا الْفَرْقَ فِي الْمَعْنَى:

- أ. نَقُولُ: اللَّهُ يَدْفَعُ الشَّرَّ عَنِ الْمُؤْمِنِ. (بِمَعْنَى: يَمْنَعُ).
- ب. وَنَقُولُ: الْمُجَاهِدُ..... الْمُحْتَلُّ. (بِمَعْنَى: يَطْرُدُ).
- ج. وَنَقُولُ: الرَّجُلُ..... الرَّكَاءُ. (بِمَعْنَى: يُخْرِجُ).

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ ( النَّحْوُ )

### أدوات الاستفهام ( كَيْفَ - هَلْ - مَتَى - أَيْنَ - مَنْ )

اقرأ الأمثلة الآتية :

١. **كَيْفَ** كَانَتْ حَيَاةُ الزُّهْرَاءِ؟  
- كَانَتْ حَيَاتُهَا طَاهِرَةً.
٢. **هَلْ** كَانَتْ عَلاَقَةُ الزُّهْرَاءِ بِأَبِيهَا قَوِيَّةً؟  
- نَعَمْ.
٣. **مَتَى** تُوفِّيتُ فَاطِمَةَ الزُّهْرَاءِ؟  
- تُوفِّيتُ بَعْدَ وَفَاةِ أَبِيهَا بِسِتَّةِ أَشْهُرٍ.
٤. **أَيْنَ** عَاشَتِ السَّيِّدَةُ فَاطِمَةُ؟  
- عَاشَتْ فِي المَدِينَةِ المُنُورَةِ.
٥. **مَنْ** أُمُّ فَاطِمَةَ الزُّهْرَاءِ؟  
- أُمُّهَا خَدِيجَةُ بِنْتُ خُوَيْلِدٍ.

الإيضاح :

- تَأْمَلِ الكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي المِثَالِ الأَوَّلِ ( **كَيْفَ** ) إِنَّهَا تَدُلُّ عَلَى سُؤَالِ يَحْتَاجُ مَنْأ إِلَى جَوَابٍ، وَتُسَمَّى ( **كَيْفَ** ) أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ؛ وَقَدْ جَاءَ الجَوَابُ: ( كَانَتْ حَيَاتُهَا طَاهِرَةً ).
- وَتَأْمَلِ الكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي المِثَالِ الثَّانِي ( **هَلْ** ) إِنَّهَا تَدُلُّ عَلَى سُؤَالِ يَحْتَاجُ مَنْأ إِلَى جَوَابٍ، وَتُسَمَّى ( **هَلْ** ) أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ؛ وَقَدْ جَاءَ الجَوَابُ: ( نَعَمْ ).
- وَتَأْمَلِ الكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي المِثَالِ الثَّالِثِ ( **مَتَى** ) إِنَّهَا تَدُلُّ عَلَى سُؤَالِ يَحْتَاجُ مَنْأ إِلَى جَوَابٍ، وَتُسَمَّى ( **مَتَى** ) أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ؛ وَقَدْ جَاءَ الجَوَابُ: ( تُوفِّيتُ بَعْدَ وَفَاةِ أَبِيهَا بِسِتَّةِ أَشْهُرٍ ).
- وَتَأْمَلِ الكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي المِثَالِ الرَّابِعِ ( **أَيْنَ** ) إِنَّهَا تَدُلُّ عَلَى سُؤَالِ يَحْتَاجُ



مِنَّا إِلَى جَوَابٍ، وَتُسَمَّى (أَيْنَ) أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ؛ وَقَدْ جَاءَ الْجَوَابُ: (عَاشَتْ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ).

■ وَتَأْمَلِ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْمَثَالِ الْخَامِسِ ( مَنْ ) إِنَّهَا تَدُلُّ عَلَى سُؤَالٍ يَحْتَاجُ مَنَّا إِلَى جَوَابٍ، وَتُسَمَّى (مَنْ) أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ؛ وَقَدْ جَاءَ الْجَوَابُ: ( أُمُّهَا خَدِيجَةٌ ..... ).

■ نَلَا حِظُّ الْآتِي:

مِنْ أَدَوَاتِ الْاسْتِفْهَامِ: ( كَيْفَ - هَلْ - مَتَى - أَيْنَ - مَنْ )، وَتَكُونُ فِي بَدَايَةِ الْجُمْلَةِ.

## التَّدْرِيبَاتُ النَّحْوِيَّةُ:

(١) صَلِّ كُلُّ سُؤَالٍ بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنْ جَوَابٍ:

- هَلْ حَضَرَ أَحُوكَ؟
- أَيْنَ الْكِتَابُ؟
- مَتَى جَاءَ الطَّالِبُ؟
- كَيْفَ حَالُكَ؟
- مَنْ عِنْدَكَ؟
- الْكِتَابُ فَوْقَ الطَّاوِلَةِ.
- حَالِي بِخَيْرٍ.
- عِنْدِي أَخِي.
- جَاءَ الطَّالِبُ صَبَاحَ الْيَوْمِ.
- نَعَمْ، حَضَرَ أَخِي.

(٢) اَمَلِ الْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنْ أَدَوَاتِ الْاسْتِفْهَامِ (كَيْفَ - مَنْ - مَتَى - أَيْنَ - هَلْ):

أ. .... فِي الْيَمَنِ أَنْهَارٌ؟

ب. .... حَالُ إِخْوَتِنَا فِي فَلَسْطِينَ؟

ج. .... هَذَا الرَّجُلُ؟

د. .... يَقَعُ الْمَسْجِدُ؟

هـ. .... مَوْعِدُ الْاِخْتِبَارِ؟

٣) ضَعْ سُؤَالَ لِكُلِّ جَوَابٍ مِمَّا يَأْتِي:

- أ. ..... ؟  
ب. ..... ؟  
ج. ..... ؟  
د. ..... ؟
- نَعَمْ، أَحِبُّ وَالِدِي.
  - أَصَلِّي فِي الْمَسْجِدِ.
  - أَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ مُبَكَّرًا.
  - أَتَيْتُ بِالسَّيَّارَةِ.

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ (الْكِتَابَةُ)

### الإِمْلاءُ: حَذْفُ بَعْضِ الْحُرُوفِ (١):

اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ:

١. ( بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ).
٢. نَقْتَدِي بِأَخْلَاقِ ذَلِكَ الْجِيلِ الْقُرْآنِي.
٣. تَعَرَّضْتُ بِبِلَادُنَا لِلْعُرْوِ لَكِنَّ جَيْشَنَا هَزَمَ الْعُرَاةَ.
٤. لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.

الإِيضَاحُ:

- الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْأَمْثِلَةِ هِيَ: (بِسْمِ - الرَّحْمَنِ - ذَلِكَ - لَكِنَّ - إِلَهَ)، نَجِدُ أَنَّهَا حُذِفَ مِنْهَا حَرْفُ الْأَلِفِ عِنْدَ كِتَابَتِهَا؛ لِأَنَّهَا نَتَنَطَّقُهَا هَكَذَا: (بِاسْمِ - الرَّحْمَانِ - ذَلِكَ - لَكِنَّ - إِيَاهُ...).
- فَكَلِمَةُ (بِسْمِ) حُذِفَ مِنْهَا حَرْفُ الْأَلِفِ بَعْدَ حَرْفِ الْبَاءِ.
- وَكَلِمَةُ (الرَّحْمَنِ) حُذِفَ مِنْهَا حَرْفُ الْأَلِفِ بَعْدَ حَرْفِ الْمِيمِ.
- وَكَلِمَةُ (ذَلِكَ) حُذِفَ مِنْهَا حَرْفُ الْأَلِفِ بَعْدَ حَرْفِ الدَّالِ.
- وَالْكَلِمَتَانِ: (لَكِنَّ - إِلَهَ) حُذِفَ مِنْهُمَا حَرْفُ الْأَلِفِ بَعْدَ اللَّامِ.

▪ نُلَاحِظُ أَنَّ:

الْكَلِمَاتُ: (بِسْمِ، الرَّحْمَنِ، ذَلِكَ، لَكِنَّ، إِلَهَ) حُذِفَ مِنْهَا حَرْفُ الْأَلِفِ، فَهِيَ يُنطَقُ وَلَا يُكْتَبُ.



املاً الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل:

١. بدأت أكلي فقلت: .....
  ٢. المكتبة مفيدة..... بعيدة.
  ٣. لا ..... إلا الله.
  ٤. .... الكتاب مفيد.
- إله
- بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
- لَكِنَّهَا
- ذَلِكَ

### إملاء اختباري:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ : ( أَفْضَلُ نِسَاءِ الْعَالَمِينَ : خَدِيجَةُ بِنْتُ خُوَيْلِدٍ، وَفَاطِمَةُ بِنْتُ مُحَمَّدٍ، وَمَرْيَمُ بِنْتُ عِمْرَانَ، وَأَسِيَةُ بِنْتُ مُزَاحِمٍ أَمْرَأةَ فِرْعَوْنَ ).

### الخط:

اكتب ما يأتي مرة بخط النسخ ومرة بخط الرقعة:

ظلت فاطمة الزهراء ثابتة في إيمانها.

ظلت فاطمة الزهراء ثابتة في إيمانها.

### الدَّرْسُ الْخَامِسُ ( التَّعْبِير )

### الشفهي:

- عبّر بأسلوبك من خلال النقاش مع معلمك حول تسمية الزهراء بـ (أم أبيها).

### الكتابي:

- لخص - كتابة - مكانة الزهراء في قلب النبي - صلى الله عليه وآله وسلم.

## الدَّرْسُ السَّادِسُ: نُصُوصٌ وَتَذْوُقٌ

### أُمُّ الْكِرَامِ

- ١- بِنْتُ الْحَبِيبِ مُحَمَّدٍ نُورِ الْهُدَى
  - ٢- أُمُّ الْكِرَامِ بِحُسْنِهَا وَجَمَالِهَا
  - ٣- أُمُّ الْحُسَيْنِ وَأُمُّ أَسْبَاطِ الثَّقَى
  - ٤- زَهْرَاءُ سَيِّدَةِ النِّسَاءِ وَأُمُّهَا
  - ٥- مَنْ كَانَ سَيِّدَنَا الْحَبِيبُ الْمُصْطَفَى
  - ٦- أَنْعَمَ بِهَا خَيْرُ النِّسَاءِ وَأُمُّهَا
- خَيْرِ الْبَرِيَّةِ سَيِّدِ الشُّفَعَاءِ  
وَنَقَائِهَا وَسَنَائِهَا الْوَضَاءِ  
مَنْ نَسَلِ طَهَ أَكْرَمُ الْأَبْنَاءِ  
زَوْجِ الرَّسُولِ جَلِيلَةَ الْأَضْوَاءِ  
طَهَ يَقُومُ لِأَجْلِهَا بِلِقَاءِ  
وَبِنَسْلِهَا وَبِفَارِسِ الْهَيْجَاءِ

### ■ الْمُنَاقَشَةُ:

١. كَيْفَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - يَسْتَقْبِلُهَا؟
٢. اذْكُرِ اسْمَ زَوْجِ فَاطِمَةَ الزَّهْرَاءِ . وَبِمَاذَا وَصَفَهُ الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتِ السَّادِسِ؟





## الدَّرْسُ السَّابِعُ ( تَقْوِيمُ الْوَحْدَةِ الثَّامِنَةِ عَشْرَةَ )

١. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

أ- كَيْفَ كَانَتْ فَاطِمَةُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - مَعَ الْمَسَاكِينِ؟

ب- لُقِّبَتْ فَاطِمَةُ الزُّهْرَاءُ بِالْبَتُولِ، مَا مَعْنَى ذَلِكَ؟

ج- وَضَّحَ قَوْلَ الرَّسُولِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - : (( فَاطِمَةُ بَضْعَةٌ مِنِّي فَمَنْ

أَغْضَبَهَا أَغْضَبَنِي ))؟

د- مَنْ هُمَا سَيِّدَا شَبَابِ أَهْلِ الْجَنَّةِ؟ وَمَنْ هِيَ أُمُّهُمَا؟

٢. اقْرَأْ مَا يَأْتِي قِرَاءَةَ جَهْرِيَّةً مُعْبَّرَةً :

فَضَائِلُ الزُّهْرَاءِ كَثِيرَةٌ، وَهَذِهِ أَخْلَاقٌ مِنْ تَرَبَّتْ فِي بَيْتِ النَّبُوَّةِ وَمَهْبِطِ الْوَحْيِ، وَعَاشَتْ

مَعَ الْإِمَامِ عَلِيِّ .

وَقَدْ تُوفِّيتُ بَعْدَ وَفَاةِ أَبِيهَا - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - بِسِتَّةِ أَشْهُرٍ فَعَلَيْنَا - يَا أَوْلَادِي

- أَنْ نَجْعَلَ هُوْلَاءَ الْأَطْهَارِ قُدُورَةً، وَأَنْ نُجْلَهُمْ، وَنَتَحَرَّكَ بِحَرَكَتِهِمْ، فَهُمْ الَّذِينَ قَامُوا بِالْقُرْآنِ

وَتَحَرَّكُوا بِهِ لِإِقَامَةِ دِينِ اللَّهِ .

٣. اْمَلَأِ الْفَرَاغَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ :

( حَدِيجَةٌ - الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ - بَضْعَةٌ - النِّسَاءُ )

أ- فَاطِمَةُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - خَيْرٌ.....

ب- أُمُّ السَّيِّدَةِ فَاطِمَةَ هِيَ.....

ج- أَبْنَاءُ السَّيِّدَةِ فَاطِمَةَ هُمْ.....

د- قَالَ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ - : (( فَاطِمَةُ.....مِنِّي )) .

٤. اَمَلِ الْفَرَاغَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِأَدَاةِ اسْتِفْهَامٍ مُنَاسِبَةٍ مِنْ بَيْنِ الْقَوَسَيْنِ:

(مَنْ - مَتَى - كَيْفَ - أَيْنَ - هَلْ) مَلَا حِظًا الْجَوَابَ:

- أ- ..... قَرَأْتَ الْقُرْآنَ الْيَوْمَ؟ - نَعَمْ.
- ب- ..... حَضَرْتَ الْحَفْلَ؟ - حَضَرْتُ الْحَفْلَ مُبَكِّرًا.
- ج- ..... وَصَلْتَ إِلَى الْعَمَلِ؟ - وَصَلْتُ إِلَى الْعَمَلِ بِالسَّيَّارَةِ.
- د- ..... أَحْوَكُ؟ - فِي الْبَيْتِ.
- هـ- ..... هَذِهِ؟ - هَذِهِ أُسْتَاذَتُنَا.

٥. ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي حُذِفَ مِنْهَا حَرْفُ الْأَلِفِ فِي الْفِقْرَةِ الْآتِيَةِ:

عُرِفَتْ سِيرَةُ تِلْكَ الطَّاهِرَةِ بِالسَّيْرِ الْعَطْرَةِ، لَكِنَّ النَّاسَ بِحَاجَةٍ إِلَى الْأَنْشَادِ إِلَى الرُّمُوزِ  
الْحَقِيقِيَّةِ لِلْأُمَّةِ، فَرَسُوهُ اللَّهُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - رَحْمَةً مُهْدَاةً مِنَ الرَّحْمَنِ  
الرَّحِيمِ، فَمَا أَحْوَجَنَا إِلَى تَرْبِيَةِ الرَّسُولِ لِفَاطِمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا!

٦. اَكْتُبْ مَا يَأْتِي مَرَّةً بِخَطِّ النَّسْخِ وَمَرَّةً بِخَطِّ الرَّقْعَةِ:

الطاهرة فاطمة ظلت ثابتة في مواقفها.

الطاهرة فاطمة ظلت ثابتة في مواقفها.

٧. عَبِّرْ شَفِيهًا عَنْ: أَخْلَاقِ الْمَرْأَةِ الْمُسْلِمَةِ.

٨. اَكْتُبْ عَنْ تَرْبِيَةِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - لِلْسَيِّدَةِ فَاطِمَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا.



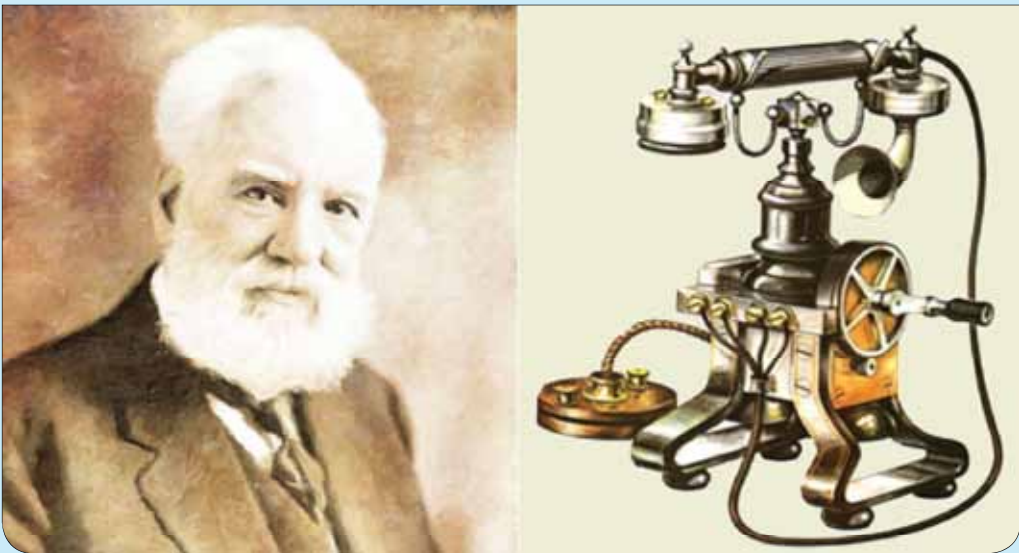
## الوَحْدَةُ التَّاسِعَةُ عَشْرَةَ

# اِخْتِرَاعَاتٌ وَاِكْتِشَافَاتٌ

أهمُّ مخرجاتِ تعلُّمِ الوَحْدَةِ:

١. يَتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ الْمُتَعَلِّمُ فِي نِهَائِهِ هَذِهِ الْوَحْدَةَ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
  ١. يَقْرَأَ الدَّرْسَ الْمِحْورِيَّ فِي الْوَحْدَةِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً مُعْبَّرَةً.
  ٢. يُجِيبَ عَنِ اسْتِئْثَالَةِ الدَّرْسِ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ.
  ٣. يُوَضِّحَ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةِ فِي الدَّرْسِ.
  ٤. يُحَدِّدُ أَسْمَاءَ الْإِشَارَةِ (هَذَا - هَذِهِ - هَذَانِ - هَاتَانِ - هَؤُلَاءِ) مِنْ خِلَالِ جُمَلٍ مُعْطَاةٍ.
٥. يُبَيِّنُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي حُذِفَ مِنْهَا حَرْفُ الْأَلْفِ مِنْ خِلَالِ جُمَلٍ مُعْطَاةٍ.
٦. يَكْتُبُ بِخَطِّي النُّسخِ وَالرُّقْعَةِ جُمْلَةً، كِتَابَةً صَحِيحَةً.
٧. يَقْرَأُ دَرْسَ الْقِرَاءَةِ الْحُرَّةِ قِرَاءَةً مُعْبَّرَةً.
٨. يُعْبِّرُ شَفْهِيًا بِأَسْلُوبِهِ عَنِ الْهَاتِفِ (الْمَنَافِعِ وَالْمَضَارِّ).
٩. يَكْتُبُ مَوْضُوعًا عَنِ أَضْرَارِ اسْتِخْدَامِ الْهَاتِفِ لِلأَطْفَالِ صَحِيحًا.

## الهاتف



طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنْ تَلْمِيذَاتِ الصَّفِّ الرَّابِعِ إِعْدَادَ مَجَلَّةٍ لِلصَّفِّ حَوْلَ  
الْمُخْتَرَعَاتِ الْعِلْمِيَّةِ .

قَالَتْ إِيْمَانُ: يَا أَسَاتِذَتِي الْفَاضِلَةَ لَقَدْ جَمَعْتُ مَوْضُوعًا حَوْلَ الْهَاتِفِ مِنْ  
بَعْضِ الصُّحُفِ وَالْمَجَلَّاتِ .

قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: هَذَا مَوْضُوعٌ جَمِيلٌ، فَمَاذَا كَتَبْتِ - يَا إِيْمَانُ - ؟  
قَالَتْ إِيْمَانُ: لَقَدْ كَتَبْتُ الْآتِي:

الْهَاتِفُ جِهَازٌ إِكْتِرُونِيٌّ مُصَمَّمٌ لِلتَّوَاصُلِ بَيْنَ شَخْصَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ، تَفْصِلُهُمَا  
مَسَافَةٌ كَبِيرَةٌ، وَقَدْ اخْتَرَعَهُ الْعَالِمُ الْبَرِيْطَانِيُّ (جَرَاهَامُ بِل) عَامَ ١٨٧١ م  
بِغَرَضِ تَسْهِيلِ الْاِتِّصَالِ بَيْنَ النَّاسِ .

لَقَدْ أَصْبَحَ الْهَاتِفُ شَيْئًا مُهِمًّا فِي حَيَاةِ النَّاسِ، فَلَا يُمَكِّنُ الْاِسْتِغْنَاءَ عَنْهُ؛  
نَظْرًا لِأَهْمِيَّتِهِ الْقُضْوَى فِي تَسْهِيلِ التَّوَاصُلِ، وَتَقْرِيْبِ الْمَسَافَاتِ بَيْنَ الْمَنَاطِقِ،  
وَالْمُدُنِ، وَالدُّوَلِ عَلَى مُسْتَوَى الْعَالَمِ .



تَطَوَّرَ جِهَازُ الْهَاتِفِ تَطَوُّرًا كَبِيرًا مُنْذُ بَدَايَةِ اخْتِرَاعِهِ وَحَتَّى الْآنَ، وَقَدْ ظَهَرَتْ أَنْوَاعُ الْهَوَاتِفِ، مِنْهَا الْمَحْمُولَةُ وَغَيْرُ الْمَحْمُولَةِ، وَانْتَشَرَتْ بِشَكْلِ وَاسِعٍ فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ، وَأَصْبَحَتْ هَذِهِ الْهَوَاتِفُ فِي مُتَنَاوَلِ الْجَمِيعِ، حَيْثُ يُمَكِّنُ إِرْسَالَ رَسَائِلَ نَصِيَّةٍ، وَإِجْرَاءَ مُكَلَّمَاتٍ، وَقِرَاءَةَ وَتَحْرِيرَ الْمَقَالَاتِ الصُّحُفِيَّةِ، وَتَمَّ تَزْوِيدُهَا بِكَامِيرَاتٍ مُتَطَوِّرَةٍ لِالْتِقَاطِ الْمَنَاطِرِ وَالْمَشَاهِدِ الْمُخْتَلِفَةِ مِمَّا يُسَهِّلُ التَّوَاصُلَ بَيْنَ الْأَفْرَادِ بِالصَّوْتِ وَالصُّورَةِ مَهْمَا تَبَاعَدَتِ الْمَسَافَاتُ بَيْنَهُمْ. وَقَدْ تَمَّ رِبْطُ الْهَوَاتِفِ الْمَحْمُولَةِ بِشَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِتِ، مِمَّا سَهَّلَ تَصَفُّحَ الْأَخْبَارِ، وَالِدُخُولَ إِلَى مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ وَالْمَوَاقِعِ الْمُفِيدَةِ وَالنَّافِعَةِ، وَتَحْمِيلَ الْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ، وَمَقَاطِعِ الْفِيدْيُو، وَالْكَتُبِ، وَغَدَا الْهَاتِفُ فِي تَصْمِيمِهِ الْيَوْمَ يَقُومُ بِأَغْلَبِ الْخِدْمَاتِ الَّتِي يَقُومُ بِهَا الْحَاسُوبُ بَلْ يَكَادُ يَحُلُّ مَحَلَّهُ، وَسُبْحَانَ اللَّهِ الْقَائِلِ: ((عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ)) (العلق: ٥).

وَيَجِبُ التَّنَبُّهُ لِمَخَاطِرِ الْهَاتِفِ عَلَيْنَا؛ فَاسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ مِنْ قِبَلِ الْأَطْفَالِ لَهُ أَضْرَارٌ كَبِيرَةٌ صِحِّيَّةٌ وَنَفْسِيَّةٌ، فَعَلَى الْوَالِدَيْنِ مُتَابَعَةُ أَبْنَائِهِمْ، وَحُسْنُ تَرْبِيَّتِهِمْ.

أُعْجِبَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِالْمَوْضُوعِ؛ لِحُسْنِ الْاِخْتِيَارِ، وَكَثْرَةِ الْمَعْلُومَاتِ، وَالتَّرْتِيبِ لِلْأَفْكَارِ، وَشَكَرَتِ التَّلْمِيذَةَ عَلَى مَا قَدَمَتْ، وَحَثَّتِ التَّلْمِيذَاتِ عَلَى الْقِرَاءَةِ وَالاطِّلَاعِ فِي الْعُلُومِ الْمُخْتَلِفَةِ، وَمَا أَنْتَجَهُ الْعُلَمَاءُ مِنْ مُخْتَرَعَاتٍ، فَهَوْلَاءِ الْعُلَمَاءِ هُمُ الَّذِينَ خَدَمُوا الْبَشَرِيَّةَ.

## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

### الفهم والاستيعاب:

- ١ ( مَاذَا طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنْ تَلْمِيذَاتِهَا؟
- ٢ ( مَنْ الَّذِي اخْتَرَعَ الْهَاتِفَ؟
- ٣ ( مَا الْغَرَضُ مِنْ اخْتِرَاعِ الْهَاتِفِ؟
- ٤ ( اذْكُرْ ثَلَاثًا مِنْ فَوَائِدِ الْهَاتِفِ.
- ٥ ( مَا وَاجِبُنَا نَحْوَ هَذِهِ النِّعَمِ؟
- ٦ ( هَلْ هُنَاكَ أَضْرَارٌ لِلْهَاتِفِ عَلَى الْأَطْفَالِ؟
- ٧ ( ضَعْ عَلَامَةً ( ✓ ) مُقَابِلَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ فِي الْآتِي:

#### ١. الْفَائِدَةُ مِنَ الْهَاتِفِ:

- أ- الاتِّصَالُ وَالتَّوَاصُلُ. ( )
- ب- اللَّعِبُ وَاللَّهْوُ. ( )
- ج- إِزْعَاجُ الْأَخْرِيْنَ. ( )

#### ٢. مُخْتَرِعُ الْهَاتِفِ هُوَ:

- أ- أَدِيسُونُ. ( )
- ب- جِرَاهَامُ بِيْل. ( )
- ج- مَارْكُونِي. ( )

#### ٣. أُعْجِبَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِالْمَوْضُوعِ؛ لِأَنَّهُ:

- أ- طَوِيلٌ وَوَاسِعٌ. ( )
- ب- قَصِيرٌ وَمُخْتَصِرٌ. ( )
- ج- مُنْظَمٌ وَمُرْتَبٌ. ( )



## الأداء:

### القراءة الصامتة:

استخرج من الدرس ما يدل على:

- أ. هناك فوائد كثيرة للهاتف.
- ب. أصبح الهاتف يقوم بأغلب الخدمات.
- ج. يجب الاستفادة من الهاتف.
- د. يجب التنبه لمخاطر الهاتف.

### القراءة الجهرية:

اقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة ومعبرة.

## الدرس الثاني

### التدريبات اللغوية:

١) صل كل كلمة في العمود (أ) بمعناها المناسب في العمود (ب):

- | (ب)        | (أ)        |
|------------|------------|
| • أضح.     | • مخاطر.   |
| • التنظيم. | • ظهرت.    |
| • أضرار.   | • غدا.     |
| • أعطها.   | • الترتيب. |
| • بدت.     | • زودها.   |

٢) أكْمِلِ الْفَرَاغَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ:  
(مُتَنَاولٍ - مُخْتَرَعٌ - يَخْدُمُونَ - التَّوَاصُلُ - التَّقَاطُطُ)

- أ. يَقُومُ الْهَاتِفُ بِخِدْمَةٍ .....
- ب. أَصْبَحَ الْهَاتِفُ فِي ..... الْجَمِيعِ.
- ج. الْعُلَمَاءُ ..... النَّاسِ.
- د. تَعْمَلُ الْكَامِيرَا عَلَى ..... الصُّورِ وَالْمَنَاطِرِ.
- هـ. أَدِيسُونَ ..... الْمِصْبَاحِ الْكَهْرُبَائِيِّ.

٣) صَلِّ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْعَمُودِ (أ) بِضِدِّهَا الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ (ب):

(ب)	(أ)
• التَّبَاعُدُ	• سَهْلٌ
• قَلَّةٌ	• جَمْعٌ
• صَعَبٌ	• التَّوَاصُلُ
• الْجَاهِلُ	• كَثْرَةٌ
• فَرْقٌ	• الْعَالَمُ

٤) اكَتُبْ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ مَلاحِظًا الْفَرْقَ فِي الْمَعْنَى:

- أ. نَقُولُ: حَرَّرَ الْفِدَائِيُّ الْبَلَدَ. (بِمَعْنَى: خَلَّصَهُ مِنَ الْعَدُوِّ).
- ب. وَنَقُولُ: ..... الْمُدِيرُ رِسَالَةً. (بِمَعْنَى: كَتَبَهَا).
- ج. وَنَقُولُ: ..... الرَّجُلُ الْعَبْدَ. (بِمَعْنَى: أَعْتَقَهُ).

٥) ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَانِكَ:

- أ. تَصْمِيمٌ: .....
- ب. اخْتِرَاعٌ: .....
- ج. تَصَفُّحٌ: .....
- د. نِعْمَةٌ: .....





## الدَّرْسُ الثَّالِثُ ( النَّحْوُ )

### أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ ( هَذَا - هَذِهِ - هَذَانِ - هَاتَانِ - هَؤُلَاءِ )

اقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ :

١. **هَذَا** الْمَوْضُوعُ جَمِيلٌ.
٢. **هَذِهِ** الْهَوَاتِفُ فِي مُتَنَاوَلِ الْجَمِيعِ.
٣. **هَذَانِ** الشُّخْصَانِ تَفْصِلُهُمَا مَسَافَاتٌ كَبِيرَةٌ.
٤. **هَاتَانِ** الْفَائِدَتَانِ مُهِمَّتَانِ.
٥. **هَؤُلَاءِ** الْعُلَمَاءُ قَدْ خَدَمُوا الْبَشَرِيَّةَ.

الْإِيضَاحُ :

- تَأْمَلِ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ ( **هَذَا** ) إِنَّهَا تَدُلُّ عَلَى مَا يُشَارُ إِلَيْهِ، وَهُوَ الْمَفْرَدُ الْمَذْكَرُ، وَتُسَمَّى (اسْمَ إِشَارَةٍ لِلْمَفْرَدِ الْمَذْكَرِ).
- وَتَأْمَلِ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْمِثَالِ الثَّانِي ( **هَذِهِ** ) إِنَّهَا تَدُلُّ عَلَى مَا يُشَارُ إِلَيْهِ، وَهُوَ الْمَفْرَدُ الْمَوْثَّقُ، وَتُسَمَّى (اسْمَ إِشَارَةٍ لِلْمَفْرَدِ الْمَوْثَّقِ).
- وَتَأْمَلِ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْمِثَالِ الثَّالِثِ ( **هَذَانِ** ) إِنَّهَا تَدُلُّ عَلَى مَا يُشَارُ إِلَيْهِ، وَهُوَ الْمُثَنَّى الْمَذْكَرُ، وَتُسَمَّى (اسْمَ إِشَارَةٍ لِلْمُثَنَّى الْمَذْكَرِ).
- وَتَأْمَلِ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْمِثَالِ الرَّابِعِ ( **هَاتَانِ** ) إِنَّهَا تَدُلُّ عَلَى مَا يُشَارُ إِلَيْهِ، وَهُوَ الْمُثَنَّى الْمَوْثَّقُ، وَتُسَمَّى (اسْمَ إِشَارَةٍ لِلْمُثَنَّى الْمَوْثَّقِ).
- وَتَأْمَلِ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْمِثَالِ الْخَامِسِ ( **هَؤُلَاءِ** ) إِنَّهَا تَدُلُّ عَلَى مَا يُشَارُ إِلَيْهِ، وَهُوَ الْجَمْعُ لِلْمَذْكَرِ أَوْ الْمَوْثَّقِ، وَتُسَمَّى (اسْمَ إِشَارَةٍ لِجَمْعِ الذُّكُورِ أَوْ الْإِنَاثِ).

■ نَلَاحِظُ الْآتِيَ : أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ هِيَ :

١. **هَذَا** : وَيُشَارُ بِهَا لِلْمَفْرَدِ الْمَذْكَرِ.
٢. **هَذِهِ** : وَيُشَارُ بِهَا لِلْمَفْرَدَةِ الْمَوْثَّقَةِ.
٣. **هَذَانِ** : وَيُشَارُ بِهَا لِلْمُثَنَّى الْمَذْكَرِ.
٤. **هَاتَانِ** : وَيُشَارُ بِهَا لِلْمُثَنَّى الْمَوْثَّقِ.
٥. **هَؤُلَاءِ** : وَيُشَارُ بِهَا لِجَمْعِ ذُكُورًا أَوْ إِنَاثًا.

## التَّدْرِيبَاتُ النَّحْوِيَّةُ:

( ١ ) صل اسم الإشارة بما يناسبه من الجمل:

- |                       |         |
|-----------------------|---------|
| • الورقة كبيرة.       | • هذه   |
| • القلمان جديدان.     | • هؤلاء |
| • المجاهدون مخلصون.   | • هاتان |
| • الكتاب جديد.        | • هذان  |
| • التلميذتان مؤدبتان. | • هذا   |

( ٢ ) املا الفراغ بما يناسبه من أسماء الإشارة ( هذا - هذه - هذان - هؤلاء ):

- أ. .... تلميذٌ نظيفٌ.
- ب. .... المعلمون يبذلون جهودهم.
- ج. .... اللوحة جميلة.
- د. .... الوالدان متعاونان.

( ٣ ) ضع كل كلمة من العمود المقابل في المكان المناسب لها في الجمل الآتية:

- |             |                                |
|-------------|--------------------------------|
| • الهاتف    | أ. هذه..... دقيقة.             |
| • التلميذات | ب. هاتان..... كبيرتان.         |
| • الكاميرا  | ج. هؤلاء..... مجتهدون.         |
| • العلماء   | د. هذا..... أنيق.              |
| • الطاولتان | هـ. هؤلاء..... يحترمن معلمتهن. |

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ (الْكِتَابَةُ)

### الإِمْلَاءُ: حَذْفُ بَعْضِ الْحُرُوفِ (٢)

اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ:

١. هَذَا هَاتِفٌ جَدِيدٌ.
٢. هَذِهِ حَاسِبَةٌ رَقْمِيَّةٌ.
٣. هَذَانِ الْإِخْتِرَاعَانِ نِعْمَةٌ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ عَلَيْنَا.
٤. هَؤُلَاءِ عُلَمَاءٌ مُجْتَهِدُونَ.

الإِيضَاحُ:

- الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْأَمْثِلَةِ هِيَ: (هَذَا - هَذِهِ - هَذَانِ - هَؤُلَاءِ). نَجِدُ أَنَّهَا حُذِفَ مِنْهَا حَرْفُ الْأَلِفِ بَعْدَ الْهَاءِ عِنْدَ كِتَابَتِهَا؛ لِأَنَّهَا تَنْطَقُهَا هَكَذَا: (هَذَا - هَذِهِ - هَذَا - هَؤُلَاءِ).

■ نَلَا حِظَّ أَنْ:

الْكَلِمَاتُ: (هَذَا - هَذِهِ - هَذَانِ - هَؤُلَاءِ) حُذِفَ مِنْهَا حَرْفُ الْأَلِفِ بَعْدَ الْهَاءِ، فَهُوَ يُنْطَقُ وَلَا يُكْتَبُ.

تَدْرِيْبٌ:

اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي حُذِفَ مِنْهَا بَعْضُ الْحُرُوفِ:  
أُسْبُوعُ الشَّهِيدِ يُعَدُّ وَقْفَةً لِهَذَا الشَّهِيدِ فِي عَطَانِهِ وَبَدَلِهِ، فَهَؤُلَاءِ الشُّهَدَاءُ هُمْ أَحْيَاءٌ فِي نَفُوسِنَا، لَكِنَّ هَذَا الْأُسْبُوعَ بِمَنَابَةِ تَحْرِيكِ النَّفُوسِ لِمَزِيدٍ مِنَ الْعَطَاءِ؛ لِأَنَّ النَّفْسَ الْبَشَرِيَّةَ بِحَاجَةٍ إِلَى التَّذَكِيرِ.

الْخَطُّ:

اكَتُبِ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ مَرَّةً بِخَطِّ النَّسْخِ وَمَرَّةً بِخَطِّ الرَّقْعَةِ:

أظهرت المجلة الحائطية معلومات كثيرة

أظهرت المجلة الحائطية معلومات كثيرة.

## الدَّرْسُ الْخَامِسُ ( التَّعْبِيرُ )

الشَّفْهِي :

- عَبَّرَ بِأَسْلُوبِكَ مِنْ خِلَالِ النَّقَاشِ عَنِ فَوَائِدِ الْهَاتِفِ وَأَضْرَارِهِ .

الْكِتَابِي :

- اكَتَبْ مَوْضُوعًا عَنِ أَضْرَارِ اسْتِخْدَامِ الْهَاتِفِ لِلأَطْفَالِ صَحِيًّا .

## الدَّرْسُ السَّادِسُ : قِرَاءَةُ حُرَّةٍ

### الْمَنْظُومَةُ الشَّمْسِيَّةُ

عَادَ أَحْمَدُ مِنَ السُّوقِ، وَقَدْ اشْتَرَى أَجْهَزَةً كَهْرَبَائِيَّةً وَأَصْطَحَبَ مَعَهُ مِهْنَدِسًا، وَعِنْدَمَا فَتَحَ ابْنُهُ سَعِيدٌ بَابَ الْمَنْزِلِ، قَالَ أَحْمَدُ: يَا وَلَدِي سَاعِدِ الْمِهْنَدِسَ؛ لِكَيْ يُصَلِّحَ لَنَا الطَّاقَةَ الشَّمْسِيَّةَ.

قَامَ سَعِيدٌ بِمُسَاعَدَةِ الْمِهْنَدِسِ، فَأَحْضَرَ الْأَلْوَاحَ الشَّمْسِيَّةَ، وَتَعَاوَنَا فِي حَمْلِ الْبَطَارِيَّةِ، ثُمَّ قَالَ سَعِيدٌ: مَا فَوَائِدُ الطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ؟

قَالَ الْمِهْنَدِسُ: الطَّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ مِنْ أَبْرَزِ الْمُخْتَرَعَاتِ الْمُفِيدَةِ الَّتِي تَمُدُّنَا بِالطَّاقَةِ، فَهَذِهِ الْأَدْوَاتُ تُشَكِّلُ مَنْظُومَةَ الطَّاقَةِ، وَتَتَكَوَّنُ هَذِهِ الْمَنْظُومَةُ مِنْ: اللَّوْحِ الشَّمْسِيِّ، وَالْمَنْظُمِ، وَالْبَطَارِيَّةِ؛ وَتَتَفَاوَتْ فِي أَحْجَامِهَا وَأَنْوَاعِهَا حَسَبِ الْحَاجَةِ، وَتَحْتَاجُ إِلَى الصِّيَانَةِ الدَّوْرِيَّةِ؛ لِأَنَّهَا تَتَأَثَّرُ بِمُرُورِ الْوَقْتِ.

قَالَ الْوَالِدُ: هَذِهِ نِعْمَةٌ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ تَعَالَى، وَعَلَيْنَا الْاسْتِفَادَةُ مِنْهَا فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ، وَشُكْرُ الْمُنْعَمِ الْمُتَفَضَّلِ جَلَّ جَلَالُهُ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ((وَأَتَاكُمْ مِنْ كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ وَإِنْ تَعَدُّوا نِعْمَتَ اللَّهِ لَا تَحْصُوهَا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَظَلُومٌ كَفَّارٌ)) (إِبْرَاهِيمَ: ٣٤).

### ■ الْمُنَاقَشَةُ:

١. بِمَاذَا عَادَ الْوَالِدُ مِنَ السُّوقِ؟
٢. مَا فَائِدَةُ الْمَنْظُومَةِ الشَّمْسِيَّةِ؟
٣. مَا وَاجِبُنَا نَحْوَ هَذِهِ النِّعَمِ؟ اذْكُرِ الْآيَةَ.



## الدَّرْسُ السَّابِعُ (تَقْوِيمُ الْوَحْدَةِ التَّاسِعَةِ عَشْرَةَ)

١. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

أ- مَا الْمَوْضُوعُ الَّذِي قَدَّمْتَهُ إِيمَانُ؟

ب- كَيْفَ يُعَدُّ الْهَاتِفُ حَاسُوبًا صَغِيرًا؟

ج- مَنْ مُخْتَرِعُ الْهَاتِفِ؟

د- اذْكُرْ بَعْضَ فَوَائِدِ الْهَاتِفِ.

٢. اِقْرَأْ مَا يَأْتِي قِرَاءَةَ جَهْرِيَّةً مُعْبَّرَةً :

أ- أَصْبَحَ الْهَاتِفُ شَيْئًا مَهْمًا فِي حَيَاةِ النَّاسِ، فَلَا يُمَكِّنُ الْاسْتِعْنَاءَ عَنْهُ؛ نَظَرًا لِأَهْمِيَّتِهِ الْقُصْوَى فِي تَسْهِيلِ التَّوَاصُلِ، وَتَقْرِيْبِ الْمَسَافَاتِ بَيْنَ الْمَنَاطِقِ، وَالْمُدُنِ، وَالدُّوَلِ عَلَى مُسْتَوَى الْعَالَمِ.

ب- تَطَوَّرَ جِهَازُ الْهَاتِفِ تَطَوُّرًا كَبِيرًا مُنْذُ بَدَايَةِ اخْتِرَاعِهِ وَحَتَّى الْآنَ، وَقَدْ ظَهَرَتْ أَنْوَاعُ الْهَوَاتِفِ، مِنْهَا الْمَحْمُولَةُ وَغَيْرُ الْمَحْمُولَةِ، وَانْتَشَرَتْ بِشَكْلِ وَاسِعٍ فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ، وَأَصْبَحَتْ هَذِهِ الْهَوَاتِفُ فِي مُتَنَاوَلِ الْجَمِيعِ.

٣. اْمَلَأِ الْفَرَاغَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ :

(مَجَلَّةٌ - مُتَسَارِعًا - نَصِيَّةٌ - الْإِنْسَانُ)

أ- تَطَوَّرَ الْهَاتِفُ تَطَوُّرًا .....

ب- قَامَتْ تَلْمِيذَاتُ الصَّفِّ الرَّابِعِ بِإِعْدَادِ .....

ج- يَقُومُ الْهَاتِفُ بِإِرْسَالِ رَسَائِلَ .....

د- عَلَّمَ اللَّهُ ..... مَا لَمْ يَعْلَمْ.

٤. اَمَلِ الْفَرَاغَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ:  
( هَذَا - هَذِهِ - هَذَانِ - هَاتَانِ - هَؤُلَاءِ ):

أ- ..... حَقِيبَةٌ جَدِيدَةٌ.

ب- ..... آيَاتَانِ لِمَنْ عَقِلَ.

ج- ..... عَامِلَاتٌ مَاهِرَاتٌ.

د- ..... مُصَحَّفٌ.

هـ - ..... مُجَاهِدَانِ.

٥. ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي حُذِفَ مِنْهَا حَرْفُ الْأَلْفِ فِي الْفِقْرَةِ الْآتِيَةِ:

تَتَنَوَّعُ الْمُخْتَرَعَاتُ الَّتِي تَخْدُمُ الْبَشَرِيَّةَ فِي مَجَالَاتِ الْحَيَاةِ، فَهَذَا الْهَاتِفُ، وَهَذِهِ  
الْحَاسِبَةُ؛ هَذَانِ الْجِهَازَانِ مُفِيدَانِ لِلْإِنْسَانِ، وَهَؤُلَاءِ الْعُلَمَاءُ لَهُمْ بَصَمَاتٌ وَاضِحَةٌ فِي  
التَّطْوِيرِ وَالتَّحْدِيثِ، وَهَذَا كُلُّهُ هِبَةُ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ.

٦. اَكْتُبْ مَا يَأْتِي مَرَّةً بِخَطِّ النَّسْخِ وَمَرَّةً بِخَطِّ الرُّقْعَةِ:

طالب العلم يظل مثابراً في التعلم.

طالب العلم يظل مثابراً في التعلم.

٧. عَبَّرْ شَفْهِياً عَنْ: فَوَائِدِ الْهَاتِفِ وَ أَضْرَارِهِ.

٨. اَكْتُبْ مَوْضُوعًا حَوْلَ فَوَائِدِ الْهَاتِفِ فِي التَّوَاصُلِ بَيْنَ النَّاسِ.



## الوَحْدَةُ العِشْرُونَ

# حِكَايَاتٌ وَفِكَاهَاتٌ

أهمُ مخرجاتِ تعلُّمِ الوَحْدَةِ:

١. يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ الْمُتَعَلِّمُ فِي نِهَائِهِ هَذِهِ الْوَحْدَةَ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
  ١. يَقْرَأَ الدَّرْسَ الْمَحْوَرِيَّ فِي الْوَحْدَةِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً مُعْبَّرَةً.
  ٢. يُجِيبَ عَنِ اسْئَلَةِ الدَّرْسِ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ.
  ٣. يُوَضِّحَ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةِ فِي الدَّرْسِ.
  ٤. يُحَدِّدَ أَدْوَاتِ الْاسْتِفْهَامِ وَأَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ مِنْ خِلَالِ تَمَارِينِ الْمُرَاجَعَةِ.
  ٥. يَكْتُبَ مَا يُمَلَى عَلَيْهِ.
  ٦. يَكْتُبَ بِخَطِّي النِّسْخِ وَالرُّقْعَةِ جُمْلَةً صَحِيحَةً.
  ٧. يَقْرَأَ النِّشِيدَ قِرَاءَةً مُعْبَّرَةً.
  ٨. يُعْبِّرُ بِأَسْلُوبِهِ عَنِ الْأَمَانَةِ.
  ٩. يَكْتُبَ مَوْضُوعًا عَنِ أَهْمِيَّةِ الْأَمَانَةِ.

## مَنْ خَانَ هَانَ \*



يُحْكِي أَنَّ أَحَدَ عُلَمَاءِ الْأَدْوِيَةِ كَانَ يَسْهَرُ حَتَّى سَاعَاتِ مُتَأَخَّرَةِ مِنَ اللَّيْلِ،  
يَعْمَلُ بَجِدِّ وَهَمَّةٍ، وَيَبْتَكِرُ أَنْوَاعًا مُخْتَلِفَةً مِنَ الْأَدْوِيَةِ، وَكَانَ حَرِيصًا جِدًّا عَلَى  
أَنْ تَبْقَى تَجَارِبُهُ وَابْتِكَارَاتُهُ سَرِيَّةً؛ حَتَّى لَا يَسْبِقَهُ أَحَدٌ إِلَى مَعْرِفَتِهَا.

وَعِنْدَمَا تَقَدَّمَتْ بِهِ السَّنُّ اقْتَرَحَتْ عَلَيْهِ زَوْجَتُهُ أَنْ يَتَّخِذَ أَحَدَ تَلَامِيذِهِ  
مُسَاعِدًا لَهُ، فَرَفَضَ حَتَّى لَا تَتَسَرَّبَ أَسْرَارُ تَجَارِبِهِ، حَاوَلَتْ زَوْجَتُهُ إِقْنَاعَهُ  
بِتَلْمِيذِهِ الَّذِي يَثِقُ بِهِ لِمُسَاعَدَتِهِ، فَوَافَقَ.

بَدَأَ التَّلْمِيذُ فِي مُسَاعَدَةِ الْعَالِمِ الْكَبِيرِ فَكَانَ لَا يَعُودُ إِلَى بَيْتِهِ إِلَّا فِي سَاعَةِ  
مُتَأَخَّرَةِ مِنَ اللَّيْلِ.

أَرَادَ الْعَالِمُ أَنْ يَخْتَبِرَ أَمَانَةَ تَلْمِيذِهِ، فَأَعْطَاهُ ظَرْفًا كَبِيرًا، وَقَالَ لَهُ: يَا بَنِيَّ،  
فِي هَذَا الظَّرْفِ أَسْرَارٌ عِلْمِيَّةٌ مُهِمَّةٌ، أُرِيدُكَ الْيَوْمَ أَنْ تَذْهَبَ بِهِ إِلَى صَدِيقِي فِي

\* من قصص التراث.





المنطقة الغربية، ولا يفتح أحد هذا الظرف إلا هو.

كان اليوم الذي ذهب فيه التلميذ شديد العواصف، حيث انطلق إلى المنطقة الغربية، وعندما قطع مسافة كبيرة؛ جلس بجوار شجرة يستريح قليلاً من عناء السفر، وأخذ يحدث نفسه والظرف بين يديه: ما الأسرار العلمية التي بداخل هذا الظرف؟ وماذا يخفي عني أستاذي هذه الأسرار؟ ألسنتُ مُساعده، ومن حقِّي أن أعرف؟!

فتح التلميذ الظرف، فطارت منه ريشة ملونة، وأخذ ينظر إليها في دهشة، حتى اختفت عن نظره بعيداً.

ثم نظر التلميذ داخل الظرف؛ فأخرج ورقة صغيرة مكتوباً عليها: صديقي العزيز، إذا وصلتك الظرف وفيه ريشة ملونة بأصباغ ملونة خاصة، فأعطِ تلميذي دينارا ذهبياً، ولا تنس أن ترد إلي ريشتي.

اختار التلميذ ماذا يفعل وقد أخذت العواصف الريشة الملونة إلى مكان بعيد؟! وأخذ يبكي، ولم يكن أمامه إلا العودة إلى العالم.

عاد التلميذ، فقال له العالم: كيف رجعت بهذه السرعة يا بُني؟!

قال التلميذ: أنا لم أذهب - يا أستاذي- لقد فتحت الظرف لأعرف ما فيه، فقال العالم: وهل عرفت ما فيه الآن؟!

لقد أردت أن أعطيك دينارا ذهبياً مقابل أمانتك، ولكنك أخفقت في أول امتحان، فاذهب فلا حاجة لنا فيك، فمن خان هان.

## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

### الفهم والاستيعاب:

- (١) مَا التَّخَصُّصُ الَّذِي يَعْمَلُ فِيهِ الْعَالِمُ؟
- (٢) مَنِ الَّتِي اقْتَرَحَتْ عَلَى الْعَالِمِ أَنْ يَتَّخِذَ مُسَاعِدًا لَهُ؟
- (٣) مَتَى كَانَ التَّلْمِيذُ يَعُودُ مِنَ الْعَمَلِ؟
- (٤) كَيْفَ اخْتَبَرَ الْعَالِمُ أَمَانَةَ تَلْمِيذِهِ؟
- (٥) هَلْ كَانَ التَّلْمِيذُ أَمِينًا؟
- (٦) ضَعْ عَلَامَةَ ( ✓ ) مُقَابِلَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِي:

١. أَعْطَى الْعَالِمُ تَلْمِيذَهُ:

أ- صُنْدُوقًا. ( )

ب- كِتَابًا. ( )

ج- ظَرْفًا. ( )

٢. انْطَلَقَ التَّلْمِيذُ وَكَانَ ذَلِكَ الْيَوْمَ:

أ- شَدِيدَ الْعَوَاصِفِ. ( )

ب- شَدِيدَ الْحَرَارَةِ. ( )

ج- شَدِيدَ الْبُرُودَةِ. ( )

٣. خَرَجَ مِنَ الظَّرْفِ:

أ- رِيشَةً مُلَوَّنَةً. ( )

ب- لُغْبَةً جَمِيلَةً. ( )

ج- قَلَمٌ جَدِيدٌ. ( )



## الأداء:

### القراءة الصامتة:

استخرج من الدرس ما يدل على الآتي:

- أ. العالم يبتكر أدوية.
- ب. ذهبت الريشة إلى مكان بعيد.
- ج. عاد التلميذ سريعاً.
- د. أراد العالم أن يعطي تلميذه ديناراً ذهبياً.

### القراءة الجهرية:

(١) أعد ترتيب الجمل الآتية:

- وفتح التلميذ الظرف،
  - انطلق التلميذ نحو الغرب،
  - فطارت ريشة من الظرف.
  - ثم جلس تحت شجرة ليسترخ،
- (٢) اقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة ومعبّرة.

## الدَّرْسُ الثَّانِي

### التَّدْرِيبَاتُ اللُّغَوِيَّةُ:

١) صَلِّ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْعَمُودِ (أ) بِمَعْنَاهَا الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ (ب):

(ب)

- حَيْرَةٌ.
- اخْتَرَعَ.
- اتَّمَنَهُ.
- الرَّجُوعُ.
- تَعَبٌ.

(أ)

- وَثِقَ بِهِ
- دَهْشَةٌ
- ابْتَكَرَ
- عَنَاءٌ
- الْعُودَةُ

٢) أَكْمِلِ الْفَرَاغَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ:

( الْعِلْمِيَّةُ - رِيْشَةٌ - مُسَاعِدًا - السَّرْعَةُ - دِينَارًا )

- أ. لَمْ يَتَّخِذِ الْعَالِمُ لِنَفْسِهِ .....
- ب. مَا الْأَسْرَارُ..... الَّتِي بَدَاخِلِ هَذَا الظَّرْفِ؟
- ج. أَعْطِ تَلْمِيذِي..... ذَهَبِيًّا، وَلَا تَنْسَ أَنْ تَرُدَّ إِلَيَّ رِيْشَتِي.
- د. طَارَتْ..... مُلَوَّنَةٌ.
- هـ. كَيْفَ رَجَعْتَ بِهِدِهِ.....؟

٣) صَلِّ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْعَمُودِ (أ) بِضِدِّهَا الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ (ب):

(ب)

- عَزَّ
- قَرِيبٌ
- خَائِنٌ
- الْجَهْرُ

(أ)

- أَمِينٌ
- السَّرُّ
- بَعِيدٌ
- هَانَ

٤) اكتب على نمط المثال ملاحظاً الفرق في المعنى:

- أ. نقول: حمل التلميذ رسالة. (بمعنى: أخذ).  
ب. ونقول: ..... الحمار الحطب. (بمعنى: وضع فوق ظهره).  
ج. ونقول: ..... العدو الحقد. (بمعنى: أخضاه).

٥) ضع الكلمات الآتية في جمل من إنشائك:

- أ. الحرص: .....
- ب. اختبر: .....
- ج. اختار: .....
- د. العواصف: .....

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ ( النَّحْوُ )

### مُرَاجَعَةُ أَدْوَاتِ الاسْتِفْهَامِ وَأَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ

١) اقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ، وَضَعْ خَطًّا تَحْتَ أَدْوَاتِ الاسْتِفْهَامِ:

أ. هَلْ حَضَرَ أَحْوَكُ؟

ب. كَيْفَ جِئْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

ج. أَيْنَ الْقَلَمُ؟

د. مَتَى حَفِظْتَ الْآيَاتِ؟

٢) صَلِّ أَدَاةَ الاسْتِفْهَامِ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ مُسْتَعِينًا بِالْإِجَابَاتِ:

أ. أَيْنَ • مَوْعِدُ الْامْتِحَانِ؟ • مَوْعِدُ الْامْتِحَانِ غَدًا.

ب. كَيْفَ • كَانَ الْعَمَلُ؟ • كَانَ الْعَمَلُ سَهْلًا.

ج. هَلْ • حَضَرَ الْيَوْمَ؟ • أَخِي حَضَرَ الْيَوْمَ

د. مَنْ • تَسْكُنُ؟ • أَسْكُنُ فِي عَدَنَ.

هـ. مَتَى • أَنْتَ مُسْتَعِدٌّ لِلْمَسَابَقَةِ؟ • نَعَمْ أَنَا مُسْتَعِدٌّ لِلْمَسَابَقَةِ.

٣) اْمَلِّ الْفَرَاعَ بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنْ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ ( هَذَا - هَذِهِ - هَاتَانِ - هُوَآءِ ):

أ. ..... حَقِيْبَةُ جَدِيْدَةٌ.

ب. ..... خَطُّ النَّسْخِ.

ج. ..... الطَّالِبَاتُ مُتَفَوِّقَاتٌ.

د. ..... الْقَصِيْدَتَانِ قَوِيَّتَانِ.

٤) صَلِّ اسْمَ الْإِشَارَةِ بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْجُمَلِ:

• هَذِهِ • التَّلْمِيْذُ مُجْتَهِدٌ.

• هَذَا • الْكُرْتَانِ مُلَوَّنَتَانِ.

• هَذَانِ • السِّيَّارَةُ صَغِيْرَةٌ.

• هَاتَانِ • الرَّجَالُ مُجَاهِدُونَ .

• هُوَآءِ • الْعَالِمَانِ كَبِيْرَانِ.



## الدَّرْسُ الرَّابِعُ (الْكِتَابَةُ)

### الإِمْلاءُ:

١. إِمْلَأْ اِخْتِبَارِي يُمَلَى عَلَى التَّلْمِيذِ.
٢. اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي حُذِفَ مِنْهَا بَعْضُ الْحُرُوفِ:  
الْمُجَاهِدُ الْيَمَنِيُّ هُوَ ذَلِكَ الْبَطْلُ الَّذِي خَلَدَ بِبَطُولَاتِهِ أَنْصَعَ الصَّفَحَاتِ، وَهَذَا  
الْبَطْلُ مُرْتَبِطٌ بِكِتَابِ اللَّهِ فِي كُلِّ حَالَاتِهِ. مُرْتَبِطٌ بِالرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، وَلَدَيْهِ عَزْمٌ  
وَإِصْرَانٌ، وَهَذِهِ الْعَزِيمَةُ جَاءَتْ مِنْ أَصَالَتِهِ، فَالرَّسُولُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ -  
يَقُولُ عَنِ الْيَمَنِ وَأَهْلِهَا: (( الْإِيمَانُ يِمَانٌ، وَالْحِكْمَةُ يِمَانِيَّةٌ ))<sup>(١)</sup>.

مَكَانُ الْحَرْفِ الْمَحذُوفِ	الْحَرْفُ الْمَحذُوفُ	الْكَلِمَةُ

### الْخَطُّ:

اَكْتُبْ بِخَطِّ الرَّفْعَةِ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ:

اذهب فلا حاجة لنا فيك، فمن خان هان.

## الدَّرْسُ الْخَامِسُ (التَّعْبِيرُ)

### الشَّفْهِ:

- عَبِّرْ بِأَسْلُوبِكَ عَنِ أَهْمِيَّةِ الْأَمَانَةِ .

### الْكِتَابِيُّ:

- اَكْتُبْ مَوْضُوعًا عَنِ أَهْمِيَّةِ الْأَمَانَةِ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ.

(١) رَوَاهُ مُسْلِمٌ بِرَقْمِ (٨٢)، وَأَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ بِرَقْمِ (٧٢٠٢).

## الدَّرْسُ السَّادِسُ: نُصُوصٌ وَتَذْوُقٌ

### الثَّغْلَبُ الْمُنْتَكِرُ \*

- ١- لَبَسَ الْعِبَاءَةَ ثَعْلَبٌ وَتَنَكَّرَا
- ٢- لَمَحَ الْخَبِيثُ دَجَاجَةً بِمَكَانِهَا
- ٣- وَأَمَامَهَا وَقَفَ الْمُخَادِعُ يَشْتَكِي
- ٤- قَالَتْ صَدِيقَتُنَا: انْتِظِرْ يَا ضَيْفَنَا
- ٥- سَيْرِحِبُونَ جَمِيعُهُمْ بِقُدُومِكُمْ
- ٦- قَالَ: اسْرِعِي يَا أَنْتِ لَا تَتَّبِطْنِي
- ٧- نَادَتْ كِلَابَ الْحَيِّ دُونَ تَأْخُرِ
- ٨- لَمَّا رَأَى الْمُحْتَالَ وَفَدَا غَاضِبًا
- وَمَضَى إِلَى دَارِ الدَّجَاجِ مُبَكِّرًا
- فَمَشَى إِلَيْهَا طَامِعًا مُسْتَبْشِرًا
- سُوءَ الْمَعِيشَةِ وَالْغَلَاءَ الْأَحْمَرَ
- لِأُنَادِي ابْنَائِي وَ لَنْ أَتَأْخُرَا
- يَا خَيْرَ ضَيْفٍ جَاءَ بَيْتِي زَائِرَا
- إِنِّي عَجُولٌ لَا أَحِبُّ تَأْخُرَا
- فَاتَاهُ وَفَدَا غَاضِبًا مُسْتَنْكِرَا
- أَعْطَى لِسَاقِيهِ الرِّيَّاحَ وَأَذْبِرَا

### ■ الْمُنَاقَشَةُ:

١. مَاذَا رَأَى الثَّغْلَبُ؟
٢. مَاذَا قَالَ الثَّغْلَبُ لِلدَّجَاجَةِ؟
٣. كَيْفَ عَمِلَتِ الدَّجَاجَةُ لِلتَّخْلُصِ مِنَ الثَّغْلَبِ؟
٤. مَاذَا عَمِلَ الثَّغْلَبُ؟
٥. اسْأَلْ مُعَلِّمَكَ عَنْ مَعْنَى هَذِهِ الْعِبَارَةِ : (أَعْطَى لِسَاقِيهِ الرِّيَّاحَ).

\* خُضِرْ بِدَوْرٍ بِتَصْرُفٍ.





## الدَّرْسُ السَّابِعُ (تَقْوِيمُ الْوَحْدَةِ الْعِشْرِينَ)

١. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :
  - أ- بِمِ أَسَارَتِ زَوْجَةِ الْعَالِمِ؟
  - ب- كَيْفَ كَانَ التَّلْمِيذُ يَعْْمَلُ؟
  - ج- هَلِ التَّلْمِيذُ أَمِينٌ فِي عَمَلِهِ؟
  - د- مَا الْعُقُوبَةُ الَّتِي حَصَلَ عَلَيْهَا التَّلْمِيذُ بِسَبَبِ فَتْحِ الرَّسَالَةِ؟
  - هـ- مَا الْفَائِدَةُ مِنَ الْقِصَّةِ؟
٢. اقْرَأْ مَا يَأْتِي قِرَاءَةَ جَهْرِيَّةً مُعْبَّرَةً :

اِحْتَارَ التَّلْمِيذُ مَاذَا يَفْعَلُ وَقَدْ أَخَذَتْ الْعَوَاصِفُ الرِّيشَةَ الْمَلُونَةَ إِلَى مَكَانٍ بَعِيدٍ؟! وَأَخَذَ يَبْكِي، وَلَمْ يَكُنْ أَمَامَهُ إِلَّا الْعُودَةُ إِلَى الْعَالِمِ.

عَادَ التَّلْمِيذُ، فَقَالَ لَهُ الْعَالِمُ: كَيْفَ رَجَعْتَ بِهَذِهِ السَّرْعَةِ يَا بَنِي؟

قَالَ التَّلْمِيذُ: أَنَا لَمْ أَذْهَبْ - يَا أَسْتَاذِي - لَقَدْ فَتَحْتُ الظَّرْفَ لِأَعْرِفَ مَا فِيهِ، فَقَالَ الْعَالِمُ: وَهَلْ عَرَفْتَ مَا فِيهِ الْآنَ؟!

لَقَدْ أَرَدْتُ أَنْ أُعْطِيكَ دِينَارًا ذَهَبِيًّا مُقَابِلَ أَمَانَتِكَ، وَلَكِنَّكَ أَخْفَقْتَ فِي أَوَّلِ امْتِحَانٍ، فَادْهَبْ فَلَا حَاجَةَ لَنَا فِيكَ، فَمَنْ خَانَ هَانَ.

٣. اَمْلَأِ الْفَرَاغَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ:

( رِيشة - العواصف - تجارب - مساعد )

- أ- كَانَ مَعَ الْعَالِمِ .....
- ب- ذَهَبَ التَّلْمِيذُ فِي يَوْمٍ شَدِيدٍ .....
- ج- طَارَتْ مِنَ الظَّرْفِ .....
- د- قَامَ الْعَالِمُ بِإِعْدَادِ .....

٤. املأ الفراغ في الجمل الآتية بأداة استفهام مناسبة من بين القوسين:

( مَنْ - كَيْفَ - مَتَى - أَيْنَ )

أ- ..... أَنْتَ ذَاهِبٌ؟

ب- ..... عِنْدَكَ؟

ج- ..... مَوْعِدَ الرَّحْلَةِ؟

د- ..... حَالُ أَبِيكَ؟

٥. املأ الفراغ في الجمل الآتية بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ:

( هَذَانِ - هَاتَانِ - هَوْلَاءِ - هَذَا )

أ- ..... الْجُنُودُ أَقْوِيَاءُ.

ب- ..... الْوَلَدَانِ أَمِينَانِ.

ج- ..... الْوَرْدَتَانِ فَوَاحَتَانِ.

د- ..... الْكِتَابُ مُفِيدٌ.

٦. ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي حُذِفَ مِنْهَا حَرْفُ الْأَلِفِ فِي الْفِئْرَةِ الْآتِيَةِ:

هَذَا صَانِعَانِ لِلْخَيْرِ، فَهَمَا يَجْتَهِدَانِ فِي الْمَعْرُوفِ، فَذَلِكَ عَمَلُهُمَا نَافِعٌ، لَكِنَّهُمَا يَخْتَاجَانِ الْمَزِيدَ مِنَ الْبَدَلِ وَالْعَطَاءِ، وَهَذَا هُوَ الْمَقْصِدُ فِي الْخَيْرِ وَالْبِرِّ وَالصَّلَاحِ؛ لِنَنَالَ الْأَجْرَ مِنَ الْإِلَهِ الْعَظِيمِ.

٧. اكَتُبْ مَا يَأْتِي مَرَّةً بِخَطِّ النَّسْخِ وَمَرَّةً بِخَطِّ الرَّقْعَةِ:

فتح التلميذ الظرف فطارت منه ريشة.

فتح التلميذ الظرف فطارت منه ريشة.

٨. عَبِّرْ شَفِيهًا عَنْ: حِكَايَةِ أَعْجَبْتِكَ.

٩. اكَتُبْ مَوْضُوعًا حَوْلَ حِكَايَةِ أَعْجَبْتِكَ.



# جمال الله

## استبانة تقويم الكتاب

### بيانات المستجيب:

الاسم /.....	المؤهل وتاريخه /.....	التخصص /.....
العمل الحالي /.....	المحافظة /.....	

### بيانات الكتاب:

المادة /.....	الصف /.....	اسم الكتاب /.....
الجزء /.....	الطبعة /.....	السنة الدراسية /.....
تاريخ تعبئة الاستبانة /.....		

نهدف من هذه الاستبانة تقويم الكتاب بغرض تحسينه في الطبقات القادمة،  
نرجو التكرم بوضع علامة (✓) تحت الوصف الذي تراه مناسباً لإجابتك أمام كل بند.

ضعيف	مقبول	جيد	جداً	البيئسند	ضعيف	مقبول	جيد	جداً	البيئسند
				<b>أولاً - الأهداف:</b> - وضوح الصياغة.					<b>ثالثاً - الوسائل التعليمية:</b> - وضوحها ودقتها.
				- تقيس فكرة محددة.					- ارتباطها بموضوعات الدرس.
				- يمكن قياسها.					- مدى ارتباطها بالأهداف.
				- شاملة (معرفية - مهارية - وجدانية).					<b>رابعاً - التقويم:</b> - الأنشطة والتمارين تكسب المتعلم مهارات متنوعة.
				- ملاءمة لغة الكتاب لمستوى المتعلم.					- بطاقات التفكير تثير دافعية البحث والاطلاع.
				- سلامة ووضوح لغة الكتاب.					- الأسئلة والتمرينات تقيس مدى تحقيق الأهداف.
				- ترسيخ المحتوى للقيم الدينية والوطنية.					- مناسبة لمستوى المتعلم.
				- مادة الكتاب تكسب المتعلم خبرات جديدة.					- دقة ووضوح الصياغة.
				- ملائمة المادة لمشكلات المتعلم واهتماماته.					- تراعي الفروق الفردية.
				- مادة الكتاب تساعد المتعلم على فهم المشكلات.					- متنوعة وشاملة للجوانب المعرفية.
				- مادة الكتاب تراعي الفروق الفردية.					- تساعد المتعلم في تطبيق ما تعلمه في مواقف الحياة المختلفة.
				- خلو الكتاب من التكرار في الموضوعات.					- كفاية الأسئلة في مساعدة المتعلم على استيعاب مادة الكتاب.
				- يراعي أسلوب عرض المادة الترابط والتسلسل المنطقي.					<b>خامساً - الشكل والإخراج الفني:</b> - ارتباط الغلاف بمحتوى الكتاب.
				- مراعاة مادة الكتاب للحدائق والدقة العلمية.					- مائة تجليد الكتاب.
				- عرض المادة تحفز على القراءة والبحث والتفكير.					- وضوح الألوان ومناسبتها.
				- تحقيق المحتوى لأهداف المادة.					- وضوح ودقة الطباعة.
									- نوعية ورق الكتاب.





